

西南师大版小学语文六年级毕业复习练习卷（三十九）

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	总分
分数	3	4	8	4	6	6	10	6	23	30	100
得分											

1. 请按不同的读音，把词语的序号写在横线上。

号 { hào _____
 háo _____

A. 号称 B. 号叫 C. 号令 D. 风号浪吼 E. 号召

觉 { jiào _____
 jué _____

A. 觉醒 B. 睡觉 C. 觉悟 D. 发觉 E. 午觉

散 { sǎn _____
 sǎn _____

A. 散开 B. 散光 C. 散布 D. 散会 E. 散装

2. 辨写组词。

陪 ()	膜 ()	趟 ()	鳞 ()	脐 ()					
					赔 ()	摸 ()	淌 ()	粼 ()	挤 ()
					培 ()	模 ()	躺 ()	嶙 ()	济 ()

3. 同类扩词

1. 惊叹不已： _____ 不已 _____ 不已
2. 名扬海外： 名扬_____ 名扬_____
3. 化险为夷： 化_____为_____ 化_____为_____

4. 说说从带点的部分体会到了什么？

随着山势，溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，溪声也时时变换调子。

5. 扩写句子。

1. 父亲做糖葫芦。

2. 年轻人吃起来。

3. 护士扎针。

6. 缩句

1 一株带着花的丝瓜惊叹号般地垂着。

—。

2 一只只白天鹅用胸脯和翅膀重重地扑打着冰面。

—。

3 我家的菜园里种着各种各样的蔬菜。

—。

7. 判断下列说法，正确的打“√”，错误的打“×”。

1. “哺育”的“哺”字，它的音序是f，它的部首是“口”。（ ）
2. “荆棘、峻岭、曲折、镶嵌”都是由近义词组成的词语。（ ）
3. “马宝玉壮烈牺牲”其实就是“马宝玉英勇就义”，“就义”和“牺牲”的意思是一样的。（ ）
4. “荒地、荒凉、荒岛”中的“荒”字的意思是相同的。（ ）
5. “我时刻牢记着母亲对我说过的话。”这句话缩句应是：我牢记母亲。（ ）

8. 整理排列错乱的句子。

- () 水珠听了，得意忘形，以为自己真的成为珍珠了。
- () 过了一会儿，太阳升高了，水珠逐渐变小了，最后完全被蒸发了。
- () 荷塘里满是碧绿的荷叶，一张张像大蒲扇似的，舒舒服服地躺在水面上。
- () 一个小孩看见了这些水珠，便欢快地叫起来：“大家看啊！那荷叶上的水珠简直像真的珍珠一样，太美了。”
- () 它对荷叶说：“你看，我多美啊！由于我的存在，才给你增添了光辉。大家到这里来，不都是看我吗？”
- () 美丽的荷叶上留下一块块水印。
- () 塘里的鱼儿一打挺，溅起来的水花落在荷叶上，颗颗水珠在荷叶上滚来滚去，像碧玉盘上盛着的珍珠，好看极了。
- () 荷叶听了，笑了笑，什么也没有说。

9. 红 玫 瑰

我最近刚刚搬进这座小小的庭院。

新的环境整洁、安静，让人满意。在这小院中，最惹我喜爱的，那就是北屋窗下那一丛红玫瑰了。几十朵绒球似的红花，点缀在翠绿的枝叶间，煞是耀眼；再加上阵阵轻风断断续续送来那清甜的香气，逗引得你不得不走近花前，去仔细欣赏欣赏它。

我走到玫瑰丛边，左看看，右看看，看准了刚刚绽开花瓣的一朵，伸手想掐下来，不料北屋里突然传出一个稚气的声音：“姐姐，别摘！”接着，竹帘儿一挑，走出一个戴着红领巾的女孩儿来。看她的样儿，顶多不过十岁。大概，这就是玫瑰花的小主人了！我问她：“这花儿，是你种的吧？”她大大方方地说：“不，是我爷爷栽的，我管浇水。”她歪着脑袋看了看我，又补充说：“姐姐，这花只许看，不许摘。”虽然是命令的口气，但声音又清脆又甜润。我听了她的命令，只好乖乖地放弃了摘花的打算。

在后几天的接触中，我知道这个小姑娘名叫贺丹丹，读小学三年级。她的爷爷是个炊事员，工作很忙，我和贺爷爷难得见上几面，倒是丹丹，每天姐姐、姐姐地喊着，渐渐和我熟悉起来。

住了不久，我就发现这个小院里有件奇怪的事。

有天清晨，那丛玫瑰开得红艳艳的，少说也有七八十朵。可是等我放学回来，花儿却少了一批，就像被一阵神风刮走似的，无影无踪，周围地上连个花瓣儿也寻不见。过了几天，又出现了这样的情况……

玫瑰花到哪儿去了呢？是谁摘走了它们？我心里搁上了一个谜。这天，是星期日，我就比较注意北屋窗下的那丛玫瑰花。忽然，我看到有个女孩儿，挽着一只小竹篮，正在采花。我定睛一看，竟是丹丹。

我怀着惊异的心情，悄悄向她走去。丹丹采花很专注，似乎没有发现我走到她身后。

“喂，丹丹！不是‘只许看，不许摘’吗？怎么你倒带头摘花啦？”我用第一天见面时，丹丹管我的话反问她的。

“哦……”丹丹突然发现我，愣了一下，抿着嘴笑着，又忙着摘花。我捏住丹丹的手说：“这么好的花，摘了多可惜！”她抬起头，问我：“姐姐，您吃过糖玫瑰吗？”

噢！我恍然大悟。丹丹的爷爷是炊事员，自然有一手好手艺喽！我想起了市场上那些美味的玫瑰酥呀，玫瑰饼啊……不都是用糖腌玫瑰做原料吗？我伸出手指点点丹丹的额头，笑着说：“小鬼，原来是想让爷爷给你做好吃的，解解馋。”

“不！不！不！”丹丹使劲儿地摇着头，快活地说，“不是我吃，是送到幼儿园，让爷爷把它们腌成糖玫瑰，做成点心，给小朋友们吃。”说话间，丹丹把一篮玫瑰花抱在胸前，她微微笑着，用清澈明亮的大眼睛望着我。我忽然发现，在这个女孩的眼神里，有那么一种美的幸福的神情。

我望着这小姑娘被朝霞映红的笑脸。

我望着她胸前那一篮红艳艳、轻盈盈、水灵灵的玫瑰花。

我的心里突然涌起了这样一种强烈的爱：我爱这带着晨露的红玫瑰，我更爱眼前这善良而纯洁的小姑娘。

1 选字填空。

A. 簇 B. 朵 C. 束 D. 丛 E. 片

- (1) 在我的家乡，有一大（ ）玫瑰园。
- (2) 她头上戴着一（ ）玫瑰，好看极了。
- (3) 教师节这天，我们给刘老师送了一（ ）玫瑰。
- (4) 北屋窗下有一（ ）玫瑰，非常惹人喜爱。
- (5) 那一（ ）一（ ）的玫瑰花，映红了她的笑脸，驱散了她的烦恼。

2 在下列括号里填上恰当的词语，使句子更加生动具体。

- (1) 轻风送来一股香气。
() 轻风送来了一股 () 香气。
- (2) 在这个女孩的眼神里，有一种神情。
在这个女孩的眼神里，有一种 () 神情。

(3) 我望着她胸前的那一朵玫瑰花。

我望着她胸前的那一朵 () 玫瑰花。

(4) 我爱这红玫瑰，我更爱这小姑娘。

我爱这 () 红玫瑰，我更爱这 () 小姑娘。

3 仔细阅读短文，判断正误，对的在句子后的括号里打“√”，错的打“×”。

- (1) 本文的玫瑰花是小女孩栽的，她爷爷管浇水。 ()
- (2) 小女孩对“我”说的话是：“这花只许看，不许摘。” ()
- (3) 有天清晨，那丛玫瑰开得红艳艳的，少说也有七八十朵。可是等“我”放学回来，花儿却少了一批。 ()
- (4) 星期天，“我”终于看到了，是丹丹在采玫瑰花。 ()
- (5) 丹丹采玫瑰花，是为了让爷爷给自己做玫瑰糖、玫瑰饼解馋。 ()

4 本文借助什么烘托出丹丹的美好心灵？

5 本文描写了一件什么事？通过这件事赞扬了什么？

6 用“__”在文中画出描写环境场景的句子，并简单说说这样写的好处。

7 读完文章后，你认为丹丹是一个怎样的女孩？

10. 作文题目

“百里不同风，千里不同俗。”你了解哪些地方的风俗习惯？请你将调查了解到的民风民俗加以整理，写成一篇习作。可以写节日习俗，也可以写富有地方特色的服饰、饮食、民居，还可以写新颖、别致的民间工艺品。可以是课外阅读时知道的，也可以是通过调查访问了解到的，还可以是在别的地方亲眼看到、亲身感受到的。

思路导航

导航（一）

你可以用总分法来写作，以事物的特点为线索行文。先总写那个地方有什么样的风俗特点；然后再从几个方面分别介绍这个习俗有什么特殊的表现，注意这几个方面最好既有代表性又不重合；最后再小结一下这个习俗的有趣之处，与开头相呼应。

导航（二）

如果是你在别的地方亲眼看到，亲自感受到的民风民俗，你还可以这样写：先写写什么时候，你去了哪里，那是一个怎样的地方；再简略地写写那儿有哪些与我们这儿不同的风俗，其中你最感兴趣的是什么；接着详细写写你最感兴趣的风俗，重点写清楚它与我们平时的习惯有什么不同，你有什么新奇的、特殊的感受；最后小结一下那里的特色，还可以向大家推荐一下它。