

四、100 以内的加法和减法(一)

整十数加、减整十数的口算

整十数加、减整十数

【 教 学 内 容 】

教科书第 34~36 页单元主题图、例 1、例 2 及相应的课堂活动和练习题。

【 教 学 目 标 】

1. 结合现实生活情景进一步感悟加减法的意义,理解和掌握整十数加、减整十数的口算方法,能正确口算整十数加、减整十数。
2. 学生经历学习整十数加、减整十数算理与算法的过程,感受算法的多样性,培养思维的灵活性。
3. 感受整十数加、减整十数在现实生活中的应用,体验其价值,培养学生学习整十数加、减整十数的兴趣。

【 教 学 重、 难 点 】

教学重点:掌握整十数加、减整十数的口算方法。

教学难点:理解整十数加、减整十数口算的算理。

【 教 学 准 备 】

教师准备:多媒体课件或装有 10 支铅笔的铅笔盒实物、小棒图、信封(写上教科书第 38 页第 3 题的算式)。

学生准备:成捆的小棒。

【教学过程】

一、联系旧知,引入新课

1.情景引入

出示主题图让学生观察。

教师:从主题图中你能发现哪些数学信息?

引导学生发现小超市里月饼每盒有 10 个,乒乓球每盒也是 10 个,黄色乒乓球有 4 盒,白色乒乓球有 3 盒等数学信息。

教师:根据这些信息你能提出什么数学问题?

引导学生提出:黄色乒乓球比白色乒乓球多多少个、柜台上一共有多少支铅笔等问题。

教师:这些问题都要用到两位数加减两位数的知识,今天开始我们将学习两位数加减法的知识。

[点评:通过单元主题图的教学,在引导学生发现信息提出问题的基础上引出本单元学习的内容,使学生对本单元的学习首先获得总体印象,在认识上产生学习期待。]

二、活动操作,探索新知

1.教学例 1

情景呈现,认识 1 盒与 10 支的关系。

出示课件或装有 10 支铅笔的铅笔盒实物。

教师:请同学们瞧瞧这是什么?

学生:铅笔。

教师:你能用一个数来表示它吗?

学生:1 和 10 都可以,分别表示 1 盒或 10 支。

教师出示商店信息“每盒铅笔有 10 支”。

呈现信息,出示主题图中的一部分“左边有 4 盒”。

教师:这是多少支铅笔?(学生回答后板书:40。)咱们来变个魔术,把铅笔变成小棒,你能用小棒表示出来吗?

学生操作学具。

再出示“右边有 2 盒”。

教师:这里有多少支铅笔?(学生回答后板书:20。)请你用小棒摆出来。

提出问题指着完整的主题图观察。

教师:左边这位小朋友观察到柜台左边有 4 盒铅笔,右边有 2 盒铅笔。他根据这些信息,提出了一个数学问题,你们猜是什么问题?

学生可能提出盒数和支数的问题。选择“一共有多少支铅笔?”这个问题板书。

教师肯定:你的想法和他一样!

教师:你们能用算式解决这个问题吗?(板书: $40+20$ 。)

教师:有什么好方法可以帮助他算出铅笔的支数呢?看谁的想法巧妙?

引导学生利用这些小棒,算出铅笔支数。

抽学生全班交流,可能有如下算法:点数,40,50,60; $4+2=6$ (盒),6 盒是 6 个十,也就是 60;4 个十加 2 个十等于 6 个十,就是 60; $4+2=6$, $40+20=60$ 。(如果学生认为就是都添个 0,教师就要追问原因,让学生说出 4 捆表示 40,2 捆表示 20,合起来 6 捆就是 6 个十,也就是 60。)教师鼓励学生的算法灵活多样,并适当进行板书。

教师:同学们自己就发现了今天我们要学习的是整十数加整十数的口算方法,就是看一共有几个十。(板书课题:整十数加整十数的口算。)

[点评:学生在口算时的思考角度和方法都存在一定的差异,老师要充分尊重差异,利用小棒操作,让学生头脑里形成几个十加几个十的印象,促进学生对抽象的算理和算法的理解。同时通过交流让学生体会方法的多样化,并优化方法,把整十数加整十数归结为 10 以内加法,树立转化意识。]

2. 教学例 2

教师:同学们刚才算出了商店柜台上一共有 60 支铅笔。现在右边的男孩看到这些铅笔不错,买了 10 支。他可爱动脑筋了,又想到了一个数学问题。大家猜一下,他这时想到的是什么数学问题?

学生提出问题,教师板书:还剩多少支铅笔?

用小棒图表示信息和问题。将学生请到讲台上,给他一捆一捆的小棒图。

教师:你能用小棒表示出铅笔的总数吗?怎样表示从中买走 10 支铅笔?

教师用粉笔将最后一捆圈上虚线,这样就表示买走了 10 支。

教师:请用算式来表示剩下的铅笔。

学生回答,教师板书: $60-10=$ 。

交流口算出答案的方法。学生可能有如下算法:6 个十减 1 个十等于 5 个十,就是 50;倒数,60,50; $6-1=5$, $60-10=50$;算减想加, $50+10$ 就得 60, $60-10=50$ 。教师要充分肯定学生的算法灵活多样。

教师:你们还会举一反三,居然可以用整十数的口算方法来算整十数的减法题!很巧妙的是,直接用 6 个十减 1 个十等于 5 个十,就是 50。

教师:如果小男孩不是买的 1 盒,而是 2 盒,还剩多少支呢?如果买 4 盒呢?

学生直接口算出答案。

完善板书。(添上“减”字。)

教师:今天我们研究的是整十数加、减整十数的口算。

3. 试一试

口算 $50+30=\square$, $90-40=\square$ 。

[点评:通过口算整十数的加法,迁移解决减法问题,口算减法问题就处理得较为简略。学生直接根据小棒图理解算理,既体现了学生的主体作用,促进对算理的理解和算法的掌握,又有利于促进学生学习能力的发展。]

三、练习应用,巩固深化

1. 课堂活动第 1 题

教师:让我们活动小手,摆一摆,算一算: $10+40$ 和 $50-40$ 。

根据学生掌握情况,可以直接让学生根据图示口算出答案,再说算理。也可以让学生自己摆一摆,在操作中体验整十数加、减整十数转化成10以内加减法的过程,从而理解算理。

2.集体练习(练习七第1~4题)

完成练习七第1题。学生动笔,独立练习,要求学生竖着做。

教师:做完第1题,你发现了什么规律?上下两道题的计算方法有什么不同?

完成练习七第2题。学生口算,集体订正,了解学生答案的正确率。

完成练习七第3题。送信游戏。要求学生在书上连线,请做得快的同学来做游戏。教师在学生练习时,将答案写在黑板的不同位置,再随机将信封给做得快的同学,其他同学当裁判,看他送对信没有。

完成练习七第4题。可以用多媒体课件动态演示,小兔子和袋鼠也来到我们的课堂,小兔子连续跳了3下,现在它跳到哪里了? $20+30=50$ 。而小袋鼠只跳了一次,它跳到哪里了? $40+30=70$ 。

3.独立练习(练习七第5~7题)

学生独立完成。教师批阅课堂作业,特别关注错的学生。

4.课堂活动第2题

口算游戏:一名同学出题,抽另一名同学口算答案。

[点评:充分利用教材的练习题,向学生提供各种有趣的数学活动机会,让学生在活动中加深理解整十数的口算方法。用课件动态演示练习七第4题,让学生觉得有趣,更渗透了数形结合的思想。本节练习做到了集体练习和独立练习相结合。]

四、反思总结,内化提升

教师:同学们,生活中处处有数学,像书中的小朋友,他在买铅笔的过程中发现了两个数学问题。我们的同学也会开动脑筋提出并解决问题,还发现了口算整十数加减法的窍门,并且口算得很快。这是什么窍门呢?为什么可以这样算?

学生回答。(略)

[全课总评:本节课内容是在学生基本掌握了 100 以内数的读法、写法和数的组成的基础上进行编排的。整十数加、减整十数的口算方法与 10 以内数加、减法基本相同,只是计数单位不同,是以十为计数单位。在教学设计过程中体现以下几个特点:一是以现实生活为主线,让学生感受整十数加、减整十数与生活的紧密联系。现代建构主义的情景认知理论认为:生活情景是知识经验建构的最可靠的生长基地,它是知识经验得以产生并保持其生命活力和价值的根本条件。本节课以现实生活中购买铅笔时收集信息—提出问题—解决问题为主线,学生在富有现实生活的情景中感受到数学就在身边,数学来源于生活,体验数学的价值,激发学生的学习兴趣。二是根据学生特点组织教学活动。一年级学生年龄小、好动、爱玩、好奇心强。根据这些特点以及新的教育理念,在教学活动中主要采用愉快尝试教学法,让学生尝试学习、自主学习、合作学习。在适当的时候对情景信息进行动态处理与分步呈现,便于学生理解题意。三是体现“生命课堂”的人文性。在师生交流想法的互动过程中,闪烁着智慧,涌动着灵感,实现知识的增长、能力的提升和人格的培养。教师以激励性评价为主贯穿活动的全过程,激励学生积极思考、乐于倾听。]

(重庆市九龙坡区歇台子小学校 曾永宏)

比多比少问题

【 教 学 内 容 】

教科书第 36 页例 3 及相应的课堂活动和练习题。

【 教 学 目 标 】

- 1.感受“比多比少问题”的结构,从另一角度感悟减法的意义,进一步巩固整十数减整十数的计算方法。
- 2.初步理解数量关系,体验这类问题的分析解决方法,并能正确

解答。

3.渗透一一对应的思想,培养学生分析解决问题的能力。

【教学重、难点】

教学重点:掌握“比多比少问题”的分析思考与解决方法。

教学难点:理解该类问题为什么要用减法解决。

【教学准备】

教师准备:盒装乒乓球图片。

学生准备:2种颜色的成捆小棒。

【教学过程】

一、联系旧知,引入新课

1.口算

出示口算题目,独立练习,用开火车的方法订正,教师了解学生速度及正确率。

2.情景引入

教师:同学们,刚才你们口算得非常棒。这节课我给表现突出的同学准备的奖品是小红花和小贴画。你们最喜欢哪一样?喜欢小红花的同学请坐在位置上,喜欢小贴画的同学请起立。你发现了什么?

学生可能说出喜欢小红花的比喜欢小贴画的少。

教师:在生活中,像这样比多比少的问题很常见。今天,就让我们一起来研究生活中的比多比少问题。

板书课题:比多比少问题。

[点评:利用较少时间适当练习口算,有利于学生进一步巩固整十数加、减整十数的计算方法,培养口算能力。同时,利用课堂上的资源引出课题,有利于激发学生兴趣,也让学生感受到今天学习的内容与自己已有经验的密切联系,有利于唤起学生的生活经验,推动新知识的学习。]

二、活动操作,探索新知

1. 呈现教学例 3 情景图并分析信息

在黑板上贴图片呈现:3 盒白色乒乓球,每盒 10 个。

教师:你们看到了什么?

学生可能会说有 3 盒白色乒乓球,每盒 10 个,甚至还有同学会说白色乒乓球一共 30 个。教师表扬学生会看出 3 个十。(教师板书:30。)

再出示:4 盒黄色乒乓球,每盒 10 个。

教师:现在你们又看到了什么? 还有没有补充?

学生可能会说有 4 盒黄色乒乓球,每盒 10 个,黄色乒乓球一共有 40 个。(教师板书:40。)

学生还可能说两种乒乓球一共有 70 个。教师表扬学生会整体观察这幅图,将两种乒乓球联系起来思考。

还有学生可能会说黄色乒乓球比白色乒乓球多,白色乒乓球比黄色乒乓球少,甚至还会说出多或少的具体个数。在这里,要特别注意学生语言的准确性,如果学生直接说“黄色乒乓球多”,教师要引导并纠正。教师应充分肯定学生还会比较两种乒乓球的个数。

教师:这就是我们今天主要研究的主要问题。你们是怎么看出它们的多少的?

在学生说时,教师在黑板的图上示意,画出虚线,表示出一一对应的关系。

2. 揭示并解决问题

教师:刚才同学们很会分析信息,看出了两种乒乓球之间的一些数量关系。有同学提出了这样的问题,我们一起来研究。(板书问题:黄色乒乓球比白色乒乓球多几个? 白色乒乓球比黄色乒乓球少几个?)

教师:你们可以自己选一个问题研究,可以用 1 捆小棒代表 1 盒乒乓球,用两种颜色区分开,自己摆一摆,说一说,怎样算出答案。

抽学生分别汇报两个问题,先将第 1 个问题梳理清楚后再讨论

第 2 个问题。

学生汇报时,教师注意引导:一是让学生 1 捆 1 捆对着摆,同样多的是哪些部分。二是请小朋友指出多的部分是在哪里。(教师用竖着的虚线把黄色乒乓球分成两部分。)

学生:……

教师:“黄色乒乓球比白色乒乓球多几个”与“白色乒乓球比黄色乒乓球少几个”这两个不同的问题,你们都是用 $40-30$ 来算的吗?(教师在叙述时,可以勾画关键字,如:黄比白多。)

学生讨论后交流他们的想法。

教师小结:刚才同学们为什么用 $40-30$ 来算呢?(通过手势配合)从黄色乒乓球里去掉和白色乒乓球同样多的 30 个,剩下的部分就是黄色乒乓球比白色乒乓球多的部分。这 10 个呀,既是黄色乒乓球比白色乒乓球多的个数,也是白色乒乓球比黄色乒乓球少的个数,两种问法实际上表达的是同一个意思,只是问的角度不同。因此都用相同的减法算式计算, $40-30$ 表示从 40 里去掉同样多的 30,剩下的就是多的或少的。

教师: $40-30$ 得多少呢?说一说你是怎样想的?

学生口算交流,教师写出得数。

[点评:理解该类问题的分析解决方法是学生学习的重点与难点,该环节的教学采用分步呈现信息的方式,有效地调动了学生的观察力、旧知识和学习兴趣。在学生交流中,生成新的问题,有利于培养学生发现问题的意识,积累发现问题的经验。在问题的分析解决中体现学生的主体作用,引导学生通过操作小棒理解该类问题分析解决的方法,不但理解了问题该怎样解决,还理解了为什么这样解决,突出了教学重点,突破了教学难点。]

三、练习应用,巩固深化

1. 例 3 下的试一试

学生完成例 3 下的试一试后反馈。在学生交流时,教师可以结合学生的叙述,在 30 盒酸奶的图中画出一条竖虚线,从中减去同样多的 20 盒,剩下的部分就是相差的盒数。

2. 课堂活动第 3 题

学生填一填,再同桌说一说。最后全班交流。

3. 选择题

三个问题都可以用图画出现,学生比手势。

(1)小明有 30 枚邮票,小华有 50 枚邮票,小华比小明多多少枚?

① $30+50=80$ (枚) ② $50-30=20$ (枚)

(2)小明有 30 枚邮票,小华有 50 枚邮票,小明比小华少多少枚?

① $30-50=20$ (枚) ② $50-30=20$ (枚)

(3)一棵杉树高 60m,一棵桉树高 30m,这棵桉树比杉树矮多少米?

① $60+30=90$ (m) ② $60-30=30$ (m)

4. 练习七第 10 题

先由学生提出不同的数学问题,再由学生选择一个问题解答。

学生可能提出:1 本《动物世界》和 1 本《西游记》一共多少元? 1 本《动物世界》比 1 本《西游记》多多少元? 1 本《西游记》比 1 本《动物世界》少多少元?

5. 独立练习

学生独立完成。

练习七第 8,9 题。教师巡视指导,批阅课堂作业。

6. 机动练习

如果时间比较充足,可以在完成练习的基础上,出一个减法算式比如: $70-20=$,让学生编一个生活中的问题。

[点评:利用教材提供的练习题,分层使用,使学生进一步巩固所学知识。增加了一个选择题,让学生对比,同时迁移知识,学会解决生活中比多比少的问题。引导学生编生活中的问题,可以锻炼学生的抽象思维和语言表达能力。]

四、反思总结,内化提升

教师:同学们这节课学得很精彩,发现了生活中比多比少的有趣

问题。解决这种问题计算时用减法来计算,都是从多的这个数中去掉和另一个数同样多的部分,剩下的就是相差数。

教师:你自己对这节课的学习满意吗?

[全课总评:在教学设计过程中突出以人为本,体现“生命课堂”特点:一是确立学生在学习中的主体地位,一方面注意引导学生发现并提出数学问题;另一方面让学生通过观察、思考、动手操作、讨论交流,获得比多比少问题的分析解决方法,培养了学生解决问题的能力,感受数学思想方法。二是发挥教师的主导作用,通过板书、提问、勾画等,引导学生由比较关键字掌握其中的数量结构,体现主体与主导的协调。三是突破教学难点,理解该类问题的分析解决方法是教学的难点,加之学生由于生活经验的影响,常将“甲比乙多几”机械错误地理解为乙多。因此,结合直观教学,把大数分成两部分,渗透一一对应的思想,有助于学生理解该类问题为什么用减法计算的道理,开发学生的数学思维能力。]

(重庆市九龙坡区歇台子小学校 曾永宏)

两位数加减整十数、一位数的口算

两位数加整十数、一位数

【教学内容】

教科书第40页例1、例2及相应的课堂活动和练习题。

【教学目标】

1. 经历两位数加整十数、一位数(不进位)计算方法的探索过程,掌握两位数加整十数、一位数的口算方法,并理解算理。
2. 能正确口算两位数加整十数、一位数,培养运算能力和思维能力。

3. 体验两位数加整十数、一位数在现实生活中的应用,培养学生的数学应用意识。

4. 培养积极思考、动手实践的学习习惯和与同学合作的学习态度。

【教学重、难点】

教学重点: 自主探索并掌握两位数加整十数、一位数(不进位)的计算方法,理解算理。

教学难点: 理解两位数加整十数、一位数的算理。

【教学准备】

教师准备: 多媒体课件、计数器、视屏展示台。

学生准备: 小棒。

【教学过程】

一、联系旧知,引入新课

教师通过多媒体课件出示一些题目:

$$40+20 \quad 52+4 \quad 30+5 \quad 10+60 \quad 46+1$$

$$34+30 \quad 24+50 \quad 40+2 \quad 30+50 \quad 10+6$$

教师: 请小朋友们选择会算的题目进行计算。

学生计算,教师巡视。

教师: 会计算第 1 题 $40+20$ 的同学请举手。

(这里是旧知,应该全班同学都举手。)

教师: 说明大家都会计算 $40+20$ 了,像这样大家都会算的题目,我们给它插上一面小红旗,表示全班小朋友都会算。

教师: 会计算 $52+4$ 的小朋友请举手。

(由于是新知,只有少数同学举手。)

教师: 会计算 $52+4$ 的同学不多,那这道题能不能插上小红旗呢?

教师: 那我们先将它放到另一边,等我们什么时候会计算了,再

给它插上小红旗。

下面的题目都这样看能否插上小红旗,然后让学生把插上小红旗题目的答案说出来,并且说一说自己是怎么算的。

教师:小朋友们,请观察这些插小红旗的算式,你能将它们再分分类吗?

学生尝试将插红旗的算式分成两类,一类是整十数加整十数: $40+20$, $10+60$, $30+50$;另一类是整十数加一位数(不进位): $40+2$, $10+6$, $30+5$ 。

教师:这两类算式有什么不同的地方?

引导学生观察这两类算式,突出整十数加几十和整十数加几的区别,同时也体现相同数位上的数才能相加的计算方法。

教师:这些插小红旗的算式都是我们以前学过的整十数加整十数、整十数加一位数;而另外这些没有插上小红旗的算式是两位数加整十数或者两位数加一位数。今天我们就要学习两位数加整十数、一位数。

板书课题:两位数加整十数、一位数。

[点评:通过引导学生计算一些算式,一方面引发学生的认知矛盾,激起学生渴望学习两位数加整十数、一位数的认知需求,另一方面突出加几十和加几的区别,激活与本课相关的已有知识,促进学习的迁移,同时也让学生体会相同数位上的数才能相加的计算方法。]

二、活动操作,探索新知

1. 教学例 1

教师出示例 1 月饼图。

教师:从图上你能获得哪些信息?

引导学生观察:左边有 2 盒零 3 个月饼,右边有 3 个月饼,每盒月饼有 10 个。

教师:左边有多少个月饼?是 5 盒月饼还是 5 个月饼?或者都不是?

引导学生理解左边的 2 盒零 3 个,既不是 5 盒月饼也不是 5 个月饼,合起来是 23 个月饼。

教师:你能提出什么数学问题?说给同桌听一听。

全班整理汇报所提问题:一共有多少个月饼?

教师:你会列式吗?谁来试一试。

学生: $23+3$ 。

教师:这个算式怎么算?先独立思考,再用手中的小棍摆一摆,或用计数器拨一拨。

学生汇报交流自己的算法:有的学生会用数数法,从 23 开始,一个一个往后数 24,25,26;有的学生先算 $3+3=6$,再算 $20+6=26$ 。

教师:为什么要把 3 与 3 相加?3 个月饼是应该加在 2 盒中,还是加在 3 个中?小组内的同学讨论一下。

小组讨论,集体交流,引导学生体会:应该将左边 3 个与右边 3 个合在一起。2 盒表示 2 个十,即 20;而右边 3 个表示 3 个一,所以应该和左边的 3 个一加起来,就 3 个一加 3 个一表示 6 个一。

教师:在这里,23 被先分成了几和几?

教师:还有没有其他算法?

也许还有学生采用拨计数器的方法:先在十位上拨 2 颗算珠表示 2 盒,2 个十,在个位上拨 3 颗算珠,表示 3 个月饼,3 个一;再在个位上拨上 3 颗算珠,和十位合起来一共是 26。

还有学生用摆小棒的方法:先摆 2 捆又 3 根,再摆 3 根,将 3 根和 3 根合起来是 6 根,再把 2 捆和 6 根合起来,得 26 根。

教师:这几种方法,你更喜欢哪一种?为什么?

引导学生体会书上右边那种算法的优势。

教师:现在你会算 $52+4$, $46+1$ 了吗?

学生先独立思考,然后给同桌的小朋友说一说自己的计算方法。

学生: $52+4$,先算 $2+4=6$,表示 2 个一加 4 个一,等于 6 个一,再算 5 个十加 6 个一, $50+6=56$ 。

学生: $46+1$,先算 $6+1=7$,表示 6 个一加 1 个一,等于 7 个一,再算 4 个十加 7 个一, $40+7=47$ 。

教师:真不错,这两道题全班小朋友都通过了,咱们可以给它们插上小红旗了!

[点评:学生在以前已经学习过了20以内数的加、减法,100以内整十数加、减整十数,教学设计时注意利用学生原有的认知结构,鼓励学生采用不同的方式进行探究,可以采用直观的摆小棒,拨计数器,也可以采用头脑里独立思考,鼓励个性化学习的同时也对不同算法进行比较、评价。同时注重引导学生理解相同数位上的数才能相加的算理。]

2. 教学例 2

教师出示例 2 月饼图,问:一共有多少个月饼? 怎样列式?

学生: $23+30$ 。

教师:这个算式和前面的算式有什么不同?

引导学生观察:前面是两位数加一位数,这里是两位数加整十数。

教师:请大家借助学具先独立计算,再和小组的同学交流你的计算方法。

学生借助学具探索算法。全班交流。

学生讨论并交流汇报:

方法一:把 23 分成 20 和 3,先算 $20+30$,等于 50,再用 $50+3=53$ 。

教师根据学生所说的过程,用多媒体演示将 3 盒月饼与 2 盒月饼合在一起后就是 5 盒,5 盒与 3 个月饼合在一起就是 53 个。

方法二:从 23 起,一十一十地数,33,43,53。

教师根据学生所说的过程,用多媒体演示将 3 盒月饼 1 盒 1 盒地移到左边的整盒中去。

方法三:用计数器来拨。先在十位上拨 2 颗算珠,再在个位上拨 3 颗算珠,加 30,就是在十位上拨 3 颗算珠,此时一共是 53。

教师根据学生的说法提问:为什么后来这个 3 要拨在十位上而不拨在个位上?

引导学生理解:30 表示 3 个十,所以要和 23 中的 2 个十合在一起,所以是 53,相同数位上的数才能相加。

教师:那现在你会计算 $34+30$, $24+50$ 吗?

学生选择自己喜欢的方式计算,并交流算法。

.....

教师:瞧,现在所有的算式都被我们插上了小红旗,祝贺你们!

教师:我们在计算 $23+3$ 和 $23+30$ 时有什么不同?

引导学生明白:我们在计算时要分清所加的数是几个一还是几个十,如果是几个一就加在个位上,如果是几个十就加在十位上。即几个一和几个一相加,几个十和几个十相加,也就是相同数位上的数相加。

最后完成书上“试一试”。

学生自主完成后集体交流。

教师: $35+4$ 和 $35+40$ 在计算上有什么不同? $52+3$ 和 $52+30$ 在计算上有什么不同?

[点评:在教学例 2 时,采用多媒体手段来创设问题情景,呈现信息。重点引导学生探索口算方法,教学设计注意利用学生知识迁移规律,鼓励学生采用不同的方式进行探究,比如可以小组讨论,合作交流;可以采用直观的摆小棒、拨计数器,也可以采用头脑里独立思考,教师再根据实际情况对不同算法进行比较、评价。最后对例 1 和例 2 进行沟通比较,加深对相同数位上的数才能相加减的理解。]

三、练习应用,巩固深化

1. 课堂活动第 1 题

学生先摆小棒,写算式,再交流。

2. 练习八第 1 题

教师先抽学生说一说每个计数器的拨数过程,巩固数位上的数表示的含义,再列式说得数。

3. 练习八第 2 题

学生独立完成,集体交流汇报,说说每组题上、下两个小题在计算时有什么不同。

[点评:紧密围绕本节课重点开展练习,目的明确,具有针对性、实用性,有利于学生巩固两位数加整十数、一位数的计算方法,提高

运算能力。]

四、反思总结,内化提升

教师:回想一下,这节课学习了哪些内容?怎样计算两位数加整十数、一位数?你是怎样学习的?这节课你提出了哪些问题?解决了哪些问题?

[全课总评:本节课教学设计,较好地体现了课程标准所倡导的理念,主要有以下特点:一是注重创设生活情景。从学生熟知的生活事例和感兴趣的事物引入,为学生提供富有情趣的具体情景。在具体情景中学生的学习兴趣浓厚,积极性较高,课堂氛围较为活跃。二是重视直观教学。教学中注意通过实物情景、计数器操作等手段直观形象地展示算理和算法,有利于学生对算理的理解和算法的掌握,体现了直观与抽象的关系。三是加强知识间的对比。在探索 $23+3$ 和 $23+30$ 时,通过对比让学生产生认知上的冲突,突出相同数位上的数相加,通过对比使学生建立知识间的联系,逐步形成知识系统。四是体现算法多样化。通过学生的摆小棒、拨算珠、独立思考、小组讨论等活动,学生自主探索出多种算法,并从中选择自己喜欢的方法,调动了学生自主发现的积极性,使学生获得了成功的体验。]

(重庆外国语学校森林小学 邹玉梅)

两位数减整十数、一位数

【教学内容】

教科书第 41 页例 3 及相应的课堂活动和练习题。

【教学目标】

1. 经历两位数减整十数、一位数(不退位)计算方法的探索过程,掌握两位数减整十数、一位数的口算方法,并理解算理。
2. 能正确口算两位数减整十数、一位数,培养运算能力和思维能力。

3. 体验两位数减整十数、一位数在现实生活中的应用,培养学生的数学应用意识。

4. 培养学生积极思考,动手实践的学习习惯和与同学合作的学习态度。

【教学重、难点】

教学重点:自主探索并掌握两位数减整十数、一位数(不退位)的计算方法,理解算理。

教学难点:理解两位数减整十数、一位数的算理。

【教学准备】

教师准备:多媒体课件、计数器、视屏展示台。

学生准备:小棒。

【教学过程】

一、创设情景,谈话引入新课

教师:小朋友们,我们班的“果果玩具店”开业了,小朋友们折了一些纸鹤来装点。(多媒体课件展示例3情景图。)

教师:请你认真观察。你可以从中获得哪些数学信息?

学生寻找其中隐含的信息。

教师:你能提出哪些数学问题呢?

学生提出问题后,教师指出:小华折了多少只纸鹤?这是今天要解决的问题。

板书课题:两位数减整十数、一位数。

[点评:创设玩具店这个情景,从学生熟悉和喜欢的生活情景入手,使学生感受到生活和数学的密切联系,从而激发学习数学的兴趣。同时,让学生发现数学信息,提出数学问题,有利于增强学生发现与提出问题的意识和能力。]

二、活动操作,探索新知

1.教学例 3

教师:怎样求小华折了多少只纸鹤?

教师抽学生列出算式: $54-30=$ 。

教师:30 应从 54 中的什么位上去减?先独立思考,再用手中的小棒摆一摆,或用计数器拨一拨。

学生动手操作,边摆边说过程。

教师组织学生在小组内交流自己的想法。

学生集体汇报交流算法。

方法一:把 54 分成 50 和 4,先算 $50-30=20$,再算 $20+4=24$ 。

教师根据学生所说的过程,用计数器来拨。先在十位上拨 5 颗算珠,再在个位上拨 4 颗算珠,表示 54;减 30,就是在十位上去掉 3 颗算珠,此时十位上还剩下 2 颗算珠,个位上的 4 颗算珠没动,所以是 24。

再借助多媒体将这个过程演示一次。

方法二:从 54 开始倒着数起,一十一十地数,44,34,24。

教师根据学生所说的过程,用计数器演示将十位上的 5 颗算珠一颗一颗的拨去 3 颗,而个位不动。

教师也可以借助多媒体将这个过程再演示一遍。

教师根据学生的说法提问:为什么后来减去这个 3 要去拨十位上的算珠而不拨个位上的?

引导学生理解:30 表示 3 个十,所以要用 54 中的 5 个十减去 3 个十,而个位上表示 4 个一,不能减 3 个十,因此是 $50-30=20$, $20+4=24$ 。

教师:还有没有其他算法?

教师:这些方法,你更喜欢哪一种?为什么?

通过比较,再一次引导学生说一说 $54-30$ 的口算过程,先将 54 分成 50 和 4,再用 50 减 30 得 20,最后把 20 和 4 合起来是 24。

[点评:以数学问题“30 应从 54 中的什么数位去减”为主线,启发学生充分利用已有的知识和经验进行自主的探索性学习,通过独立

思考、动手操作、同桌讨论、全班交流等形式主动探究新知。]

2. 教学两位数减一位数

教师:同学们已学会了两位数减整十数了,那么两位数减一位数你会算了吗?请你自己试一试。

学生独立思考完成“试一试”,再把想法与同桌交流。

集体汇报交流:

方法一:用小棒摆,先从4根中拿出3根,还剩1根,5捆和1根合起来就是51。

方法二:先看个位, $4-3=1$, $54-3=51$ 。

方法三:从54里一个一个地减,得51。(如果学生没有说到这种方法,那么就不展示。)

教师:比较这几种算法,你更喜欢哪种?为什么?

[点评:对于两位数减一位数,因为学生已有了两位数加一位数和两位数减整十数等知识作基础,在这里就可以放手让学生自己去寻找计算方法,不要有过多的讲解,束缚学生的思考,教师只需要引导对不同的算法进行比较、评价。当然无论怎样算,最后都要让学生明白相同数位上的数才能相减。]

3. 比较两道算式的不同

教师: $54-30$ 和 $54-3$ 这两个算式有什么不同的地方?

组织学生进行讨论交流。

引导学生发现: $54-3$ 是两位数减一位数,就是减去几个一; $54-30$ 是两位数减整十数,就是减去几个十。

[点评:通过不同算法的比较,使学生初步感受两位数减整十数与两位数减一位数计算方法的不同,进一步明确两位数减整十数、一位数的算理,帮助学生理解只有相同数位上的数才能直接相减。]

教师:我们来看看新开张的“果果玩具店”里都有哪些玩具?

多媒体课件展示标有价格的玩具:洋娃娃(30元)、小恐龙(6元)、飞机(20元)、小狗熊(4元)。

教师:你获得了哪些数学信息?

教师:小娟现在有35元,想买一件玩具。请大家猜猜,小娟要买

哪件玩具？你能根据玩具的价格和小娟带的钱数提出数学问题吗？

学生可能提出以下问题。

问题一：小娟想买一个洋娃娃，还剩多少元？

问题二：小娟想买一个小恐龙，还剩多少元？

问题三：小娟想买一架飞机，还剩多少元？

问题四：小娟想买一只小狗熊，还剩多少元？

教师：请学生列出相应的算式并口算。

[点评：结合开课时创设的情景，引导学生用所学的数学知识来解决生活中的问题，使学生感受生活与数学的联系，生活中处处有数学。激发学生的学习数学的兴趣，增强数学应用意识。]

三、练习应用，巩固深化

1. 课堂活动第 2 题

教师组织学生边摆小棒边写算式。

启发学生思考：两次拿走的小棒表示的数有什么不同？

2. 练习八第 5 题

教师先抽学生说一说每个计数器的拨数过程，巩固数位上的数字表示的含义，再列式说得数。该题体现了相同数位上的数对齐相减的计算过程和方法，为以后的竖式计算打下基础。

3. 练习八第 6 题

学生独立完成，集体交流汇报，说说每组题上、下两个小题在计算时有什么不同。

4. 综合练习

$$69-40 \quad 76-30 \quad 48-6 \quad 38-20 \quad 36-3$$

$$58-6 \quad 49-4 \quad 53-3 \quad 48-3 \quad 57-10$$

学生口算，选择两道题让学生说一说口算过程。

[点评：在这里设计了针对重点、难点的对比性练习，巩固性的综合性练习，让学生在形式多样的练习中提高口算能力。]

四、反思总结，内化提升

教师：通过这节课的学习，同学们有哪些收获？

学生甲:我会算两位数减一位数。

学生乙:我会算两位数减整十数。

.....

教师:这节课你是怎样学习的? 你对你这节课的学习满意吗?

学生回答。(略)

[全课总评:传统的计算教学比较枯燥,为了改变这种状况,本节课的设计充分利用了“玩具店开业”的生活情景,让学生在生动具体的情景中学习计算。放手让学生提出有关减法的问题,让学生从生活实例引入知识,为学生提供丰富的问题情景,并且所蕴含的数学信息在后面的巩固练习中也充分得以利用。在探讨算法时,鼓励学生探索不同的计算方法,并给学生交流、展示的空间。多样化的算法增加了学生思维的活动量,给学生提供了创新的机会。教师同时引导学生进行算法的对比,很多学生都觉得课本上出现的方法和他们的想法一致,当然,无论怎么算,最后都要让学生明白相同数位上的数才能相减。]

(重庆外国语学校森林小学 邹玉梅)

两位数加减整十数、一位数练习课

【 教 学 内 容 】

教科书第 42,43 页练习八第 3,4,7,8,9 题及补充练习。

【 教 学 目 标 】

- 1.使学生进一步掌握两位数加减整十数、一位数的口算方法,能正确口算。
- 2.使学生能够应用两位数加减整十数、一位数的有关知识解决实际生活中的问题,提高应用所学知识解决问题的能力。
- 3.培养学生的观察能力、口头表达能力和简单的推理归纳能力。

【教学重、难点】

帮助学生熟练掌握两位数加减整十数、一位数的口算方法,培养解决实际生活中问题的能力。

【教学准备】

教师准备:多媒体设备、实物投影仪、练习八第4,8题卡片。

学生准备:小棒。

【教学过程】

一、谈话引入

教师通过谈话导入今天的学习。

教师:同学们,通过前面两天的学习,我们已经能够口算两位数加减整十数、一位数了,今天我们就来运用所学的知识解决问题。

板书课题:两位数加减整十数、一位数练习。

二、基本练习

1.练习八第4题

教师出示卡片。

教师:花园里谁最勤劳呀?

学生:小蜜蜂。

教师:今天小蜜蜂们要采哪些花?你能帮它们找出来吗?

玩游戏:抽12名学生上台拿卡片,请其他小朋友来给他们配对。

教师抽学生配对时,让学生说一说自己是怎么想的。

2.练习八第8题

教师将8个苹果卡片及篮子卡片贴在黑板上。

教师:你能将这些苹果放到正确的篮子里吗?请在书上连线试一试。

集体交流,抽学生到黑板上采摘苹果放到相应的篮子里,并说一说自己的想法。

3. 口算题(开火车)

教师出示口算题目。

$$2+25= \quad 59-3= \quad 34+4= \quad 76-5=$$

$$2+52= \quad 59-30= \quad 34+40= \quad 67-5=$$

$$20+25= \quad 95-30= \quad 54+40= \quad 67-50=$$

学生开火车说得数,教师引导学生观察每列题目的特点。

在这里,帮助学生进一步巩固相同数位上的数才能相加减。

[点评:此环节侧重对基本口算方法进行回顾和梳理,其中第3题,是对前面两题的补充。第3题中,每一组有一个数相同而另一个数不同的情况,训练学生观察力的同时也进一步帮助学生理解相同数位上的数才能相加、减的算理。]

三、综合练习

1. 补充练习

教师出示题目:不计算,你能在圆圈里填“>”“<”或“=”吗?

$$42+3 \bigcirc 42+30 \quad 4+65 \bigcirc 65+4$$

$$50+27 \bigcirc 40+27 \quad 30+44 \bigcirc 3+44$$

教师:谁来说一说这是什么意思?

教师要帮助学生理解题目意思,清除理解障碍。

教师:面对这种问题你打算怎么解决它?

学生独立解决后小组内讨论。

集体交流。

学生甲:因为 $42+3=45$, 而 $42+30=72$, 所以圆圈里应该填“<”。

学生乙:因为 42 加 3 个一, 一定比 42 加 3 个十小, 所以圆圈里应该填“<”。

教师可以引导学生发现:这些算式都有一个相同的特点,就是它们都有同一个加数,要么加几个十,要么加几个一;像这样,不用去计算左右两边的得数,同一个加数,加几个十的结果肯定比加几个一的结果要大。

教师出示题目:请先说出每题的得数的十位上是几,再计算。

$$86-20 \quad 65+30 \quad 49-7 \quad 32+6$$

$$26-4 \quad 20+45 \quad 93-50 \quad 27+2$$

教师:先读一读题目,说一说题目的意思。

教师引导学生理解题目:这里只需要知道十位上的数字是几就可以了,不用算得很精确,目的也是进一步巩固相同数位上的数才能相加减,同时也是对估算意识的培养。

同桌两个同学互相选择四道题说一说,再全班交流。

2. 练习八第3题

教师出示练习八第3题情景图。

教师:从图上你获得了哪些信息?

学生:一(1)班有40人,一(2)班有35人。

教师:怎样解决这个问题?

让学生独立完成。

集体反馈完成结果并思考:为什么要用加法?

3. 练习八第7题

教师:从图上你获得了哪些信息?

教师:“贵”的意思是多还是少?

教师:你打算怎样解决这个问题?

让学生独立完成。

集体反馈完成结果并思考:为什么要用减法?

[点评:此环节前面两道题,侧重学生对所学加、减法计算过程的理解,教师在指导学法的同时,还尊重学生的选择,对于学生不同角度的合理解释应给予肯定,允许学生从不同角度去思考和解决问题,培养学生的数感。后面两题,重在贴近学生生活实际,学以致用,在学生描述身边事物间的关系时既加深了对所学知识的理解,也使学生的思维得以释放,使学生感受到生活的多姿多彩。]

四、反思总结

教师:小朋友们,今天这节课你有什么收获?

[全课总评:本节练习课的设计层次性强,针对性和目的性都十分明确,充满了趣味性、创造性。具体体现如下:一是立足基础——层层对比,内化认知。练习课的首要目的是帮助学生巩固、内化新知,本节课较好地体现了这一点。在基础训练环节,练习设计了3道题,在层层对比中让学生明白了知识间的联系,把知识融会贯通;在层层对比中使学生的思维变得清晰和深刻。二是巩固加深——变式训练,升华认知。在巩固练习环节,题目的形式多种多样,不再局限于单一的计算练习,而加入的“不计算,你能在圆圈里填‘>’‘<’或‘=’吗?”“请先说出每题的得数的个位上是几,再计算”等变式题型,增强了趣味性,进一步巩固了基础知识,训练了思维。]

(重庆外国语学校森林小学 邹玉梅)

两位数加、减两位数

两位数加两位数

【 教 学 内 容 】

教科书第44页例1及相应的课堂活动和练习题。

【 教 学 目 标 】

1. 经历两位数加两位数不进位加法计算方法的探索过程,初步掌握两位数加两位数的口算和笔算方法,并理解算理。
2. 能正确口算、笔算两位数加两位数,培养运算能力和思维能力。
3. 感受两位数加两位数与生活的密切联系,感受加法的应用,培养积极思考、交流合作的学习习惯。

【 教 学 重、 难 点 】

教学重点:掌握100以内数的不进位加法的口算、笔算计算方法。

教学难点:理解 100 以内数的不进位加法的算理与计算方法。

【教学准备】

教师准备:多媒体课件,小棒 5 捆 6 根,计数器 1 个。

学生准备:小棒 5 捆 6 根,计数器 1 个。(每 4 人小组准备一套。)

【教学过程】

一、联系旧知,引入新课

1. 口算练习

教师:小朋友们,前面我们已经学习了口算加法,大家都学得很好,现在就让我们一同来抢答吧。

课件出示口算题。

$$20+20= \quad 3+2= \quad 40+5= \quad 30+20= \quad 7+1= \quad 50+8=$$

$$40+20= \quad 4+1= \quad 60+5= \quad 50+40= \quad 3+1= \quad 90+4=$$

教师抽学生回答。

教师:小朋友们果然学得很好,还想继续回答吗?

2. 看图填数

教师:请仔细观察下面的图片,根据图片上提供的信息填数。



$$34+30=\square$$

教师抽学生完成。

教师:看来小朋友们对两位数加整十数、一位数的知识已经掌握的非常好了。如果是两位数加不是整十的两位数,大家还能行吗?

板书课题:两位数加两位数。

[点评:通过抢答调动学生的学习积极性,并引导学生回顾已经学过的有关两位数加整十数、一位数的口算知识,为自主探索两位数

加两位数这一新知打下良好的基础,有利于促进学习能力的迁移。]

二、活动操作,探索新知

1.情景呈现,梳理信息

将教科书第 44 页例 1 中的三个小孩换成本班同学,出示例 1 的图片。

教师:谁来说说图片里告诉了我们什么信息?

学生汇报。

教师:根据这些信息你们想到了什么数学问题?

学生可能会提出男女生比多比少的问题,或求一共有多少人的问题。

教师:我们先来探索“我们班一共有多少人?”这个问题。

板书:一共有多少人?

教师:要求“一共有多少人?”该怎样列式?为什么用加法计算?

引导学生回答:要求一共有多少人就是把男生人数和女生人数合起来,所以用加法计算。

[点评:让学生经历“收集信息——发现并提出问题”的过程,感受数学知识来源于生活,培养学生获取信息的能力和意识。]

2.活动操作,探索算法

(1)口算

教师:我们前面学习了两位数加整十数、一位数,那么 $23+22$ 到底得多少?你们是怎样想的呢?(先不急于请学生回答,给学生提供独立思考的时间。)

教师:现在不少小朋友都有了自己的想法,下面我们就以小组为单位进行交流,说一说你是怎样得到这个结果的。在交流的时候,可以借助你们准备的小棒或者是计数器来摆一摆和拨一拨,也可以用笔来写一写。

在学生进行小组合作的时候,教师要收集学生思考的方法并进行指导。展示的顺序最好是:小棒图或计数器,口算,笔算。

学生可能出现的情况有以下几种。

①操作小棒图。引导学生回答:先用2捆零3根小棒表示男生人数,再用2捆零2根小棒表示女生人数,接着用2捆加2捆得4捆,3根加2根得5根,4捆加5根得45,所以 $23+22=45$ 。

教师:这一组小朋友他们是整捆加整捆,单根加单根,最后再把整捆与单根相加,让我们一看就明白他们是怎样得到这个结果的,让我们用掌声谢谢他们。哪一组还有不一样的方法?

②操作计数器。引导学生回答:先在计数器的十位上拨出2颗算珠,个位上拨出3颗算珠,表示男生的人数。接着拨出女生人数,在十位上拨出2颗算珠,个位上拨出2颗算珠。这样十位上就有4颗算珠,个位上有5颗算珠,所以 $23+22=45$ 。

教师:你们觉得他们这一组做得怎么样?

引导学生理解,十位上的算珠与十位上的算珠拨在一起,个位上的算珠与个位上的算珠拨在一起。

③口算。引导学生回答: $20+20=40$, $3+2=5$, $40+5=45$ 。

教师:听懂他的意思了吗?谁再来说一说?这一小组的小朋友,他们能将操作小棒和计数器的过程用算式表示出来,简单方便,他们真了不起。

教师:你们能说一说 $20+20=40$, $3+2=5$, $40+5=45$ 分别表示什么吗?

引导学生明白: $20+20$ 表示男生20人加女生20人是40人, $3+2$ 表示男生3人加女生2人是5人,再把两部分合起来就是 $40+5$ 表示全班有45人。

如果有竖式计算的小组,教师就请该小组进行介绍。

教师:我还看到××小组有一种特别的计算方法,我们请他们来给大家介绍一下,看看哪些小朋友能听懂。

如果没有竖式计算的小组,则等待下一环节。教师要结合小棒图进行竖式计算的介绍。

[点评:两位数加两位数的口算仍然是教学的重点,本环节的教学既注意发挥教师的主导作用,也注意发挥学生的主体作用,引导学生利用前面学习的口算方法自主探索两位数加两位数的口算方法,

再在交流中点拨、强化计算方法,体验计算方法的多样化。同时借助直观操作与演示促进学生对算理的理解。]

(2) 竖式计算

教师:我们学习的加法,除了口算外,还可以用一种新的算法,就是用竖式计算,想学习吗?

教师:回想一下刚才我们拨计数器的过程,先拨的多少?(23)因此我们可以先写上 23;再拨的是多少?(22)因此我们再对着 23 写 22。请注意,我们拨 22 时这个 2 是拨在哪个位上的?(十位)因此,我们写竖式时第二个加数的 2 也应对着 23 的十位写,表示相同数位上的数对齐,以便直接相加,22 中个位上的 2 是拨在哪个数位上的?(个位)因此我们写竖式时应对着 23 的个位写。然后,我们在第二个加数前面写上“+”号,表示这两个数相加,再在下面画一横线,注意应画直,长短合适,表示等号。

教师:竖式写好了,那么 23 加 22 等于多少呢?(45)你是怎样想的?或者引导:45 的 5 是怎样得来的。 $(3+2=5)$ 因此,我们用竖式计算时,可以先算个位的 3 加 2 等于 5。并对着个位写 5,45 中的 4 是怎样得来的? $(20+20=40)$ 因此我们可以再算十位,2 个十加 2 个十得 4 个十,并对着十位写 4。请看 23+22 的竖式计算就完成了。

教师:观察竖式,你发现了什么?

引导学生发现并明确竖式的书写格式,特别强调相同数位对齐。

学生讨论后教师通过多媒体课件演示由计数器计算变成竖式的过程,进一步强化竖式的书写计算方法。

[点评:这是学生第一次学习笔算,为今后进一步学习笔算加减法,乃至乘除法等奠定了基础。因此,本环节的教学主要通过教师具有启发性的讲解示范与学生有意识的接受学习相结合,让学生全面、规范地学习笔算加法的书写格式和计算方法,促进对笔算方法的理解与掌握,提高学习的实效性。]

3. 课堂活动,积累经验

教师:刚才同学们用自己的方法得出了 $23+22=45$,大家也认真倾听了其他小组的发言,大家学得怎样呢?我们一起来试一试。



$$\begin{array}{r} (\quad) \\ +(\quad) \\ \hline (\quad) \end{array}$$

$24 + (\quad) = (\quad)$

教师:说一说你是怎样算的?

引导学生回答。

学生甲:算 $24 + 12$ 时, $20 + 10 = 30$, $4 + 2 = 6$, $30 + 6 = 36$, 所以 $24 + 12 = 36$ 。

学生乙:算 $31 + 23$ 时, 个位上 $1 + 3$ 得 4, 对齐个位写 4, 十位上 $3 + 2$ 得 5, 对齐十位写 5, 所以 $31 + 23 = 54$ 。

教师:同学们果然学得不错。下面两道题能直接用竖式计算吗?

$37 + 21 =$ $43 + 42 =$

$$\begin{array}{r} 37 \\ + \square\square \\ \hline \square\square \end{array} \quad \begin{array}{r} (\quad) \\ +(\quad) \\ \hline (\quad) \end{array}$$

针对第 2 题提出问题:你们认为在写竖式进行计算的时候要注意什么问题?

引导学生回答:相同数位上的数要对齐。

[点评:在练习中体现由直观到抽象的过程,并突出竖式计算这一重点,让学生通过实际操作逐步掌握用竖式计算两位数加两位数的方法。]

三、练习应用,巩固深化

1. 课堂活动第 2 题

口算游戏。由同桌的同学自由出题,另一名同学口答结果。(注意利用这一时间对后进生进行单独的辅导。)

2. 解决问题

学生尝试完成练习九第 3 题。

教师:说一说你是怎样思考的。

3. 课堂练习

完成练习九第 1, 2 题。

[点评:练习是数学课堂学习的必要环节,本节教学是在学生初步探索了两位数加两位数的口算、笔算方法后开展适当练习,为学生提供多种数学学习的活动机会,加深对两位数加两位数计算方法的理解,促进计算技能的发展。同时,感受两位数加两位数在解决现实生活中类似问题的作用。]

四、反思总结, 体验成功

教师:通过这节课的学习,同学们有哪些收获?

学生甲:我们学习了两位数加两位数。

学生乙:我会用口算的方法计算两位数加两位数。

学生丙:我还会用竖式计算两位数加两位数。

.....

教师:都不错,你们在这节课的学习中有很多收获,还想学习两位数减两位数吗? 我们下节课继续学习好吗?

[全课总评:本节课的教学设计是通过深入挖掘教材并充分利用学生已有的加法经验,将新知识融于操作和观察活动中。在新知识的探索过程中积极调动学生的主体意识和学习热情,促进学生主动学习。具体体现了以下几个特点:一是注意引发学生对两位数加两位数的学习需要,教学时采用本班学生的人数作为课程资源,而且通过要解决“全班一共有多少人?”这一常见问题让学生感受到数学来源于生活,从而激发学生学习数学的兴趣。二是突出独立思考与小组合作,在研究两位数加两位数如何进行计算时,强调学生先进行独立思考,在有了自己想法的基础之上再进行小组交流。一方面培养学生独立思考的能力,另一方面又培养了团队合作精神。特别是学

生在小组交流过程中能通过数形结合的方法更容易理解个位加个位,十位加十位的道理。这为总结“计算加法、减法时,相同数位上的数要对齐”奠定了基础。三是体现计算方法多样化,教学时既重视口算方法的多样化,还注重竖式计算,有利于学生感受计算方法的多样化,发展思维能力和运算的灵活性。四是突出知识的应用价值,在练习中适当增加一些生活中可以解决的问题,让学生体会到学以致用用的道理。]

(重庆市华润谢家湾小学 黄世鱼)

两位数减两位数

【教学内容】

教科书第 44,45 页例 2 及相应的课堂活动和练习题。

【教学目标】

1. 经历两位数减两位数不退位减法计算方法的探索过程,初步掌握两位数减两位数的口算和笔算方法,并理解算理。
2. 能正确口算、笔算两位数减两位数,培养运算能力和思维能力。
3. 感受两位数减两位数与生活的密切联系,感受减法的作用,培养积极思考、交流合作的学习习惯。

【教学重、难点】

教学重点:掌握 100 以内数的不退位减法的口算、笔算方法。

教学难点:理解 100 以内数的不退位减法的算理和计算方法。

【教学准备】

教师准备:多媒体课件,小棒 3 捆 9 根,12 个小圆片。

学生准备:小棒 3 捆 9 根,12 个小圆片。(每 4 人小组准备一套。)

【教学过程】

一、联系旧知,引入新课

1. 口算练习

教师:小朋友们,前面我们已经学习了有关加法和减法的口算,大家都学得很不错,现在就让我们一同来抢答。

课件出示口算题。

$$30-20= \quad 9-5= \quad 10+4= \quad 70-40= \quad 9-3= \quad 30+6=$$

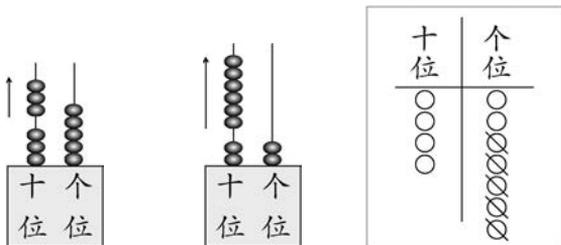
$$90-20= \quad 7-6= \quad 70+1= \quad 40-10= \quad 7-5= \quad 30+2=$$

教师抽学生回答。

教师:小朋友们果然学得很好,还想继续回答吗?

2. 看图填数

教师:请仔细观察图片,根据图片上提供的信息填数。



$$65 - \square = \square \quad 82 - \square = \square \quad 47 - \square = \square$$

针对第 3 幅图,教师指导:你们能看懂第 3 幅图的意思吗?谁来给大家讲讲?

学生:十位上有 4 个圆片表示 40,个位上有 7 个圆片表示 7。第 3 幅图表示从 47 里去掉 5。

教师:你真的弄懂了,你们听懂了吗?看来表示减的过程我们既可以用计数器来表示,也可以用圆片图来表示。小朋友们对两位数减整十数、一位数的知识已经掌握的非常好了。如果是两位数减不是整十的两位数,大家还能行吗?

板书课题:两位数减两位数。

[点评:通过抢答调动学生的学习积极性,找到学生的最近发展区,并引导学生回顾已经学过的有关两位数减整十数、一位数的口算知识,在设计复习环节特意安排用圆片图来展示减的过程,为新课学习中学生的主动探索打下良好基础,实现知识的真正迁移。]

二、活动操作,探索新知

1.情景出示,梳理信息

多媒体课件出示例2的图片。

教师:谁来说说图片里告诉了我们什么信息?

学生汇报。

教师:根据这些信息你们想到了什么数学问题?

教师:要求“还差多少个茶杯盖?”该怎样列式?为什么用减法计算?

引导学生回答:已经知道了一共需要39个杯盖,已经准备了25个,要求还差几个就用减法进行计算。

[点评:让学生经历“收集信息——发现并提出问题”的过程,感受数学知识来源于生活,培养学生获取信息的能力和意识。]

2.活动操作,探索算法

(1)口算

教师:前面学习了整十数减整十数、一位数的口算,那么 $39-25$ 该怎样口算呢?你们是怎样想的呢?(先给学生提供独立思考的时间。)

教师:现在不少小朋友都有了自己的想法,下面我们就以小组为单位进行交流,说一说你是怎样得到这个结果的。在说的时候可以用你们准备的小棒或者是圆片来摆一摆,也可以用笔来写一写。

在学生进行小组交流的时候,教师收集学生思考的方法并进行指导(要让学生能较为清晰地说出自己计算的过程,其中最重要的是指导竖式计算的过程)。展示的过程最好是:小棒图或圆片图,口算,笔算。

学生可能出现的情况可能有以下几种。

①操作小棒图。引导学生回答:先用 3 捆零 9 根小棒表示 39 套茶具(或者说表示需要 39 个茶杯盖),接着从 3 捆里拿走 2 捆得 1 捆,9 根里拿走 5 根得 4 根,1 捆加 4 根得 14,所以 $39-25=14$ 。

教师:这一组小朋友他们用小棒代替茶具,先用整捆减整捆,单根减单根,最后再把整捆与单根相加,让我们一看就明白他们是怎样得到这个结果的,让我们用掌声谢谢他们。哪一组还有不一样的方法?

②操作小圆片(或者画小圆片)。引导学生回答:先在十位上摆(画)3 个圆片,个位上摆(画)9 个圆片表示 39 套茶具(或者说表示需要 39 个茶杯盖),接着拿走(画去)十位上的 2 个圆片以及个位上的 5 个圆片。这样十位上剩下 1,个位上剩下 4,所以 $39-25=14$ 。

教师:你们觉得他们这一组做得怎么样?

引导学生理解:小圆片的操作也能十分清楚地反映计算过程。

③口算。学生回答: $30-20=10$, $9-5=4$, $10+4=14$ 。

教师:听懂这位同学的意思了吗?谁再来说一说?

教师:这一小组的小朋友,他们能将操作小棒和小圆片的过程用算式表示出来,简单方便,他们真了不起。

如果有学生用竖式计算的,教师随机引导:我还看到××小组也像加法那样写出了减法竖式来计算,我们请他们来给大家讲讲他们是怎样算的。

[点评:两位数减两位数的口算仍然是教学的重点,本环节的教学既注意发挥教师的主导作用,也注意发挥学生的主体作用,引导学生利用前面学习的口算方法自主探索两位数减两位数的口算方法,再在交流中点拨、强化计算方法,体验计算方法的多样化。同时借助直观操作与演示促进学生对算理的理解。]

(2)竖式计算

教师:前面我们学习了用竖式计算两位数加两位数,两位数减两位数你能用竖式计算吗?请先独立试一试。

学生独立尝试后交流,学生回答:先写出 39,再对齐十位写 2,对齐个位写 5。接着,个位上 9 减 5 得 4,对齐个位写 4,十位上 3 减 2

得1,对齐十位写1,所以 $39-25=14$ 。

教师:听懂这位同学的意思了吗?谁再来说一说?你们都听懂了吗?现在说给同桌听一听。

课件演示用计数器计算逐一抽象出竖式的过程,进一步强化竖式计算的方法。

[点评:学生有两位数加两位数的笔算知识做基础,这里放手让学生先独立尝试,再展示交流他们的算法,通过交流进一步引导与强化笔算两位数减两位数的计算方法,既充分发挥了学生的主体作用,又培养了学生的迁移学习能力。]

3. 课堂活动,积累经验

教师:刚才同学们用自己的方法算出了 $39-25=14$,大家也认真倾听了其他小组的发言,大家学得怎样呢?我们赶快来试一试吧!

<table style="border-collapse: collapse; width: 100%;"> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">十位</td> <td style="padding: 5px;">个位</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">○ ○ ○ ○</td> <td style="padding: 5px;">○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</td> </tr> </table>	十位	个位	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	<table style="border-collapse: collapse; width: 100%;"> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">十位</td> <td style="padding: 5px;">个位</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">○ ○ ○</td> <td style="padding: 5px;">○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○</td> </tr> </table>	十位	个位	○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	<table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 0 10px;">()</td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">-</td></tr> <tr><td style="padding: 0 10px;">()</td></tr> <tr><td style="border-top: 1px solid black; padding: 0 10px;">()</td></tr> </table>	()	-	()	()
十位	个位													
○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○													
十位	个位													
○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○													
()														
-														
()														
()														

$47-()=()$

教师:说一说你是怎样算的?

学生甲:算 $47-15$ 时, $40-10=30$, $7-5=2$, $30+2=32$, 所以 $47-15=32$ 。

学生乙:算 $36-24$ 时,个位上 $6-4$ 得2,对齐个位写2,十位上 $3-2$ 得1,对齐十位写1,所以 $36-24=12$ 。

教师:同学们果然学得不错。下面两道题能直接用竖式计算吗?

$79-33=$

$97-62=$

$$\begin{array}{r} 79 \\ - \square\square \\ \hline \square\square \end{array} \quad \begin{array}{r} (\quad) \\ -(\quad) \\ \hline (\quad) \end{array}$$

教师:竖式计算下面各题。

$$64 - 30 = \quad 64 - 3 = \quad 24 + 35 =$$

针对前两道题提出问题:这两道题在用竖式进行计算的时候有什么相同和不同?要提醒大家注意什么?

引导学生回答:相同数位上的数要对齐,从个位算起。

[点评:本节课堂活动体现由直观到抽象的过程,并突出竖式计算这一重点,让学生通过实际操作逐步掌握用竖式计算两位数减两位数的方法,学生在充分体验的基础之上总结出两位数加、减两位数的计算方法,进一步积累两位数减法的思维活动经验。]

三、练习应用,巩固深化

1. 课堂活动第 1 题,练习九第 7 题

学生独立将课堂活动第 1 题后两小题填在书上,利用这一时间对后进生进行单独的指导。

讲评的时候注意第 7 题中最后一题竖式结果对齐个位书写,十位的 0 不写。

2. 解决问题

学生尝试完成练习九第 8 题。

教师:说一说你是怎样思考的。

3. 完成练习九第 4 题

独立计算后交流,重点口算,适当用竖式计算。

[点评:练习是数学课堂学习的必要环节,本环节教学在学生初步探索了两位数减两位数的口算、笔算方法后进行适当的练习,向学生提供多种数学学习的活动机会,加深对两位数减两位数计算方法的理解,促进计算技能的发展。同时,感受两位数减两位数在解决现实生活中类似问题的作用。]

四、反思总结, 体验成功

教师:通过这节课的学习,同学们有哪些收获?

学生甲:我们学习了两位数减两位数。

学生乙:我会用口算的方法计算两位数减两位数。

学生丙:我还会用竖式计算两位数减两位数。

学生丁:我还知道了加、减法竖式计算的时候要相同数位对齐,从个位算起。

.....

[全课总评:本节课的教学设计是通过深入挖掘教材并充分利用学生已有的加法竖式计算和减法的相关经验,将新知识融于操作和观察活动中。在新知识的探索过程中积极调动学生的主体意识和学习热情,促进学生主动学习。具体体现了以下特点:一是注意引发学生对两位数减两位数的学习需要,新课引入时通过现实生活题材引导学生提出要解决“还差多少个茶杯盖?”这一问题,让学生感受到数学来源于生活,从而激发学生学习的数学的热情。二是突出独立思考与小组合作,一方面让学生独立探索计算方法,培养学生独立思考的能力,另一方面又培养了团队合作精神,特别是学生在小组交流过程中能通过数形结合的方法,更容易理解个位减个位,十位减十位的道理。有了这样的体验,学生很容易总结出“计算加法、减法时,相同数位上的数要对齐,从个位减起”。三是重视口算和竖式计算两种方法的强化,体现计算方法的多样化,培养了学生的学习能力。四是突出知识的应用价值,在练习中适当增加一些生活中可以解决的问题,让学生体会到学以致用道理。]

(重庆市华润谢家湾小学 黄世鱼)

比多比少问题

【教学内容】

教科书第45页例3及相应的课堂活动和练习题。

【教学目标】

- 1.进一步感受“比多比少问题”的结构,掌握比多比少问题的分析解决方法,提高学生分析问题和解决问题的能力。
- 2.进一步巩固两位数减两位数的计算方法,促进运算能力发展。
- 3.感受“比多比少问题”在现实生活中的存在,培养学生的数学应用意识,增强学好数学的信心。

【教学重、难点】

教学重点:掌握“比多比少问题”的分析思考与解决方法。

教学难点:进一步理解“比多比少问题”为什么用减法计算的道理,渗透集合思想和数形结合思想。

【教学准备】

教师准备:多媒体课件,小棒贴图 6 捆 8 根。(将 4 捆零 5 根涂成红色,2 捆零 3 根涂成黄色。)

学生准备:小棒 6 捆 8 根。(每 4 人小组准备一套。)

【教学过程】**一、联系旧知,引入新课****1.口算练习**

教师:小朋友们,前面我们已经学习了两位数加、减两位数,现在我们开火车口答下面各题。

$$21+23= \quad 35+24= \quad 40+52= \quad 33+26=$$

$$45-21= \quad 34-11= \quad 69-53= \quad 54-13=$$

2.笔算练习

$$71+15= \quad 63-21=$$

教师:在前两节课的学习中小朋友们利用小棒和圆片,通过独立思考 and 小组合作顺利掌握了两位数加、减两位数的计算方法。今天

我们继续发扬这种学习精神,用这些知识来解决实际问题。大家有信心吗?

板书课题:两位数减两位数的应用。

[点评:通过开火车这种形式调动学生的参与热情,并引导学生回顾与口算和竖式计算有关的两位数加、减两位数的知识,为新课学习打下良好的基础。]

二、独立尝试,操作理解

1. 呈现情景,梳理信息

多媒体课件出示例3的图片。

教师:谁来说说图片里告诉了我们什么信息,你能提出哪些数学问题?

学生汇报。

可能会提出3个问题(将它们按如下顺序横向板书在黑板上):

学生甲:大客车比小客车多多少个座位?

学生乙:小客车比大客车少多少个座位?

学生丙:大客车和小客车一共有多少个座位?

教师:同学们真善于提出问题,现在我们先来解决第一个问题。

[点评:让学生经历“收集信息—发现与提出问题”的过程,同时在这一过程中先让学生提出3个问题有利于学生形成整体的感知,感受到相同的信息从不同的角度分析可以解决多种问题,可以强化学生的问题意识,有利于培养学生发现问题的能力。]

2. 独立尝试,操作理解

(1) 独立尝试

教师:根据大客车45座,小客车23座这两个信息如何解决“大客车比小客车多多少个座位”呢?大家想先试一试吗?(教师巡视学生解答情况。)

请一名学生到黑板上进行演示。(了解其他学生完成情况。)

(2) 直观理解

教师:刚才同学们都算出了大客车比小客车多22个座位,老师

为大家准备了小棒贴图。请看(边说边贴在黑板上),我们用红色的 4 捆零 5 根表示大客车的 45 个座位,用黄色的 2 捆零 3 根表示小客车的 23 个座位。

教师:请大家想一想你能不能通过移动小棒贴图让我们一眼就能看出大客车比小客车多 22 个座位。

学生独立思考并在小组内尝试利用小棒来解决。

教师进行巡视并指导:把红色小棒分成两个部分,分出一部分与黄色同样多,另一部分则是红色比黄色多的部分(如图)。

全班汇报交流。



红色小棒

黄色小棒

教师:左边分走的小棒和右边的小棒有什么相同和不同?

引导学生思考:相同之处是它们都代表 23 个座位,不同点是它们代表不同车的 23 个座位。

教师总结:从左边分走了和右边同样多的小棒。

教师进一步追问:为什么左边要分走 23 根小棒?

学生进一步强化:从大客车里分出和小客车同样多的一部分以后,大客车还剩 22 个座位而小客车没有,说明大客车比小客车多 22 个座位。

教师:谁能结合图示说一说 $45 - 23$ 表示什么意思?

引导学生明确: $45 - 23$,就是从 45 个座位中分走与 23 个同样多的座位,剩下的就是大客车比小客车多的座位。

[点评:求大客车比小客车多多少个座位用减法计算是学生理解的难点。因此,通过小棒演示让学生直观理解这个道理,也体现了数形结合的思想方法。同时通过说一说 $45 - 23$ 的含义,体现了从直观到抽象的认知过程,促进了学生思维能力的发展。]

(3) 强化应用

教师:要解决第二个问题“小客车比大客车少多少个座位?”又该怎样列式?请大家尝试独立解决,然后再说给同桌听一听。

教师巡视指导。

教师:要求“小客车比大客车少多少个座位?”同样要从大客车的座位数里减去和与小客车同样多的一部分后,才能得到小客车比大客车少的座位数。

(4)对比分析

教师:要解决第3个问题“大客车和小客车一共有多少个座位?”该怎样列式?请大家尝试独立解决。

教师巡视指导。

教师:小朋友们比较一下前两道题,它们有什么相同和不同?

学生说不同之处:要求的问题不同,一个是比多,一个是比少。

学生说相同之处:解决方法相同,都要从大客车座位数里减去和小客车座位数同样多的一部分。

教师小结:是的,这两道题虽然问题不同,但解决的方法却是完全相同的。现在我们把前两道题与第3道题比较一下,它们有哪些不同?

前两道题求比多比少都用减法,后一道题求一共有多少个座位要用加法计算。

[点评:学生获得了深入分析思考,解决大客车比小客车多多少个座位的体验及其他解决求和问题的经验。本环节一方面通过放手让学生独立尝试再展示交流,体现了学生的主体性,培养了学生独立思考,解决问题的能力。另一方面通过引导学生对各种问题和解决方法的比较,让学生形成数学解题模型,为学生模型思想的逐步形成奠定基础。]

3.课堂活动,积累经验

(1)课堂活动第3题

学生先自己提出问题并解决。

教师:你是怎样提出小东比小红少多少颗牙齿的?

学生:……

教师:我们在提问题时,首先要认真观察情景中的信息,看哪些信息有关系。

[点评:课堂活动进一步让学生获得发现与提出问题的体验,积累提出问题的经验,同时拓展学生对生长中的牙齿的了解。]

三、练习应用,巩固深化

1.练习九第6题

学生独立观察,连线后交流。

2.练习九第9题

学生先观察理解问题情景,再独立完成后交流。

3.练习九第10题

学生独立完成,教师巡视指导。

教师引导:“轮船比飞机贵多少元?”相当于“比多”的问题。

本题可以进一步开放:你还能提出哪些“比多、比少”的问题。

如:轮船比小汽车贵多少元?坦克比飞机便宜多少元?

教师:你们提的这些问题中,有哪些问题解答的算式是相同的?

[点评:练习是数学课堂学习的必要环节,通过练习让学生进一步感受比多比少问题的分析解决方法,提高学生解决问题的能力。]

四、反思总结,体验成功

教师:通过这节课的学习,同学们有哪些收获?

学生:我们学习了比多比少的问题解决。

学生:知道解决比多比少的问题用减法。

.....

教师:解决比多比少的问题,我们可以用大数减去小数的方法解决,但应理解为什么大数减小数就得到多的或少的呢。你们课后可以再举出一些生活中这样的例子想一想。

[全课总评:本节课的教学设计具体体现了以下特点:一是从生活实际出发引出需要解决的问题,让学生感受到数学知识来源于生活,从而激发学生学习的数学的热情。二是突出发现与解决问题能力的培养,先让学生根据条件提出问题,借此逐步形成学生运用“综合法”解决实际问题的能力,然后有层次地对三个问题的解答进行展

开,这样既有全面性,同时也能突出重点。三是数形结合的思想以及集合思想得到渗透。本节课针对学生最难理解的“ $45-23$ ”的实际含义,通过分解和观察小棒图,直观形象地体会到减去的23是与小客车座位数同样多的大客车座位数,从而让学生感受到数形结合以及集合思想在解决实际问题中的重要价值。四是学生对比分析能力得到发展,将3个问题的解答进行对比分析使得学生能更深入地从本质的角度找到题与题之间的联系和区别。]

(重庆市华润谢家湾小学 黄世鱼)

整理与复习

整理与复习

【 教 学 内 容 】

教科书第49页及相应的练习题。

【 教 学 目 标 】

- 1.通过对全单元所学知识进行回忆整理,体会分类总结、归纳整理的方法。
- 2.进一步掌握100以内整十数加、减整十数的口算与两位数加减整十数、一位数的口算和两位数加、减两位数的计算方法,加深学生对其计算方法的理解。
- 3.培养学生初步的概括能力和提出问题的意识。

【 教 学 重、 难 点 】

教学重点:掌握本单元所学的知识,加深学生对其计算方法的理解。

教学难点:学习总结的思路和方法。

【教学准备】

教师准备:多媒体课件、视屏展示台。

【教学过程】**一、激趣引入,复习回顾**

教师:小朋友,我们这单元学习了 100 以内数的加、减法,你会算哪些 100 以内数的加、减法呢?

指名说,并请小朋友上讲台把算式写在黑板上,保证本单元的各种情况都有体现。老师可以将学生没提到的补充出来。

如: $30+40=$ $80-30=$ $35+4=$ $35+40=$
 $54-3=$ $54-30=$ $23+22=$ $45-23=$

教师:小朋友们真棒,会算这么多题,但请小朋友们看一看写的算式,你有什么感受?(好乱哟!)你能把这些算式整理一下吗?(能。)

板书课题:整理与复习。

[点评:让学生回忆本单元所学习的 100 以内数的加、减法算式,当学生感觉到这些算式凌乱而无序时,自然而巧妙地引出本节课。这样设计,既尊重了学生的认知基础,又调动了学生探究的积极性。]

二、合作交流,自主整理**1. 知识整理**

教师:请孩子们认真观察这些计算题,小组讨论一下,可以怎样整理?

学生小组讨论,教师巡视指导。

教师:哪位小朋友愿意到讲台来说说你是怎样整理的?

学生可能出现以下情况。

第 1 种:

加法算式: $30+40=$ $35+4=$ $35+40=$ $23+22=$
 减法算式: $80-30=$ $54-3=$ $54-30=$ $45-23=$

教师:你们同意他的想法吗?请大家再仔细观察这几道加法算式,能不能将它们再分一分呢?

第2种:

整十数加、减整十数的口算: $30+40=$ $80-30=$

两位数加减整十数、一位数的口算: $35+4=$ $35+40=$
 $54-3=$ $54-30=$

两位数加、减两位数: $23+22=$ $45-23=$

教师根据学生的回答修改板书。

教师追问:这位小朋友的方法真不错。你能告诉小朋友你会为什么会这么分吗?

2. 计算练习

教师:你能算出这些题来吗?

学生口算。

3. 查漏补缺

教师:你觉得哪些题容易算错?

教师将学生容易出错的题用红笔做上记号,或者补充板书到黑板上。

教师:小朋友们真不错,敢于将自己的错误告诉大家。想一想,这几道易错题,主要是一些什么类型的题呢?

教师出示: $35+4=$ $35+40=$

$54-3=$ $54-30=$

教师:哪位小朋友来说说这几道题你是怎样算的?

教师:两位数加减一位数与两位数加减整十数有什么不同?

学生思考后回答:两位数加减一位数是用个位上的数相加减,两位数加减整十数是用十位上的数相加减。

教师:我们在计算时要注意什么吗?

学生:计算加法、减法时,相同数位上的数要对齐。

教师小结:小朋友做题时一定要仔细,要选择正确的计算方法,这样才能保证正确率。相信在接下来的练习中,你们肯定会更认真、更仔细的。

[点评:在“知识整理”环节,培养学生的分析、归纳、整理能力。在“查漏补缺”环节,针对学生在计算两位数加减整十数、一位数时容易出错的情况,通过对比,让学生感受“相同数位上的数才能相加减”,为后面学习笔算打下基础。]

三、练习应用,巩固深化

1. 整理与复习第 1,2 题

口算第 1 题各小题,并说一说你是怎样算的。

$$50+20= \quad 46+3= \quad 78-50= \quad 32+43=$$

$$70-20= \quad 46+30= \quad 78-5= \quad 58-26=$$

先让学生自由做,然后指名同学说说是怎样算的。

同桌相互检查。

学生先用竖式计算下面各题,再说一说计算时应注意什么。

$$25+32= \quad 40+27= \quad 78-43=$$

指名上黑板列竖式。

集体评讲。

2. 整理与复习第 3 题

教师:看到小朋友们这么聪明,小动物们也想和你们交朋友,它们等得都着急了,我们快请它们出来好吗?

多媒体课件出示整理与复习第 3 题图片。

教师:小朋友们认真观察,从图中你获得了哪些数学信息?

学生:小兔有 46 只,小松鼠有 32 只,小猴有 21 只。

教师:结合这些信息,你能提出哪些数学问题?

小组讨论。

学生可能提出以下问题:

(1) 小兔和小松鼠一共有多少只?

(2) 小兔和小猴一共有多少只?

(3) 小松鼠和小猴一共有多少只?

(4) 小兔比小松鼠多多少只?

(5) 小兔比小猴多多少只?

(6)小猴比小松鼠少多少只?

(7)小兔、小松鼠和小猴一共有多少只?

教师:你能快速准确地解决这些问题吗?选择自己喜欢的两个问题独立解答在作业本上。

3.练习十第1,4,8题

第1题口算,比一比谁算得又对又快。

第4题先判断,再把错误的改正过来。

教师:谁能来当小医生,把错题的毛病给找出来。

学生独立完成第8题,然后汇报。

[点评:学生用加减法的计算方法来解决数学问题,一般都掌握得比较好,因为这一知识点比较单一,学生容易理解。关键是让学生在小组讨论中受到启发,不但能提出问题,而且能理解问题。]

四、反思总结,内化提升

教师:这节课我们学习了什么?小朋友有什么收获?你要提醒大家计算时注意什么?

教师:你觉得自己今天的表现怎么样?

学生回答。(略)

[点评:全课小结,给学生提供反思、质疑的机会,引导学生主动梳理所学的知识。同学间的评价、师生间的评价可以让学生客观评价他人,取长补短,又能对自己的表现有一个回顾和反思,认识自我,树立信心。]

[全课总评:本节课是100以内的加法和减法(一)的整理与复习。教师的教学突出了知识的整理。教师有意设计不同的学习活动,让学生经历分类整理、归纳总结等过程,让学生在主动参与的过程中形成良好的知识结构,同时提高计算能力和归纳总结能力。本节课力求体现以下几点:一是创设生动具体的教学情景,使学生在愉悦的情景中学习数学知识。当学生感觉到算式凌乱而无序时,自然而巧妙地引出“整理与复习”这节课。二是引导学生分类整理,注重发挥学生的主动性,培养学生的学习能力。100以内数的加、减法这

一单元知识的整理,以小组合作、同桌互动以及个人自主探究等多种方式展开,突出了学生的主体地位,从复习回顾—自主整理—练习应用,学生经历了系统整理、熟练应用的过程,从而提高了学生的学习能力,获得多方面的发展。三是尊重学生的个体差异,满足多样化的学习需求。总之,整节课一改往常复习课上大量做题的设计安排,注重知识的整理,引导学生在学习中去探索,去发现。课堂上尽量给学生提供尝试成功的机会,关注学生的能力培养,体现了促进学生全面发展的基本原则。]

(重庆市九龙坡区石桥铺小学 雷玲)

单元综合练习

【 教 学 内 容 】

教科书第 50,51 页的内容。

【 教 学 目 标 】

- 1.通过分层练习,巩固本单元知识,并能正确地计算。
- 2.在交流、讨论中学习和总结新知识,训练学生思维的灵活性,培养学生自主探究的能力和收集整理信息的能力。
- 3.培养学生认真仔细的学习习惯和数学迁移思维能力。

【 教 学 重 点 】

教学重点:培养学生利用学过的知识,学习和总结新知识的能力。

【 教 学 准 备 】

教师准备:多媒体课件。

【教学过程】

一、创设情景,明确目标

教师:小朋友,你们想进入数学城堡吗?今天,我们全班同学分为“喜羊羊”队和“灰太狼”队来进行对抗赛。获胜的队就可以将城堡的门打开,带领大家进入数学城堡,在数学城堡中尽情遨游。比赛内容:第四单元“100以内的加法和减法(一)”的知识,看谁能算得全对,看谁能运用所学的知识解决实际问题。

板书课题:100以内的加法和减法综合练习。

[点评:“学数学”不如“玩数学”,通过创设充满童趣的“喜羊羊和灰太狼”斗智的学习情景,让学生在玩中学习数学,会使学生兴趣盎然。]

二、勇闯三关,融会贯通

1. 第一关:基本练习

(1)练习十第7题

①

加数	30	25	48	63	23
加数	40	50	11	6	62
和					

教师:这道题是用什么方法进行口算?这些题目包括了哪些类型?

学生思考后回答:30+40是整十数加整十数,25+50是两位数加整十数,48+11和23+62是两位数加两位数,63+6是两位数加一位数。

讨论算法:

教师:25+50,结果是多少?你能说出口算的方法吗?

学生:先算20+50=70,再算70+5=75。

教师:63+6,结果是多少?你能说出口算的方法吗?

学生:先算3+6=9,再算60+9=69。

②

被减数	70	83	29	54	79
减数	60	50	7	13	52
差					

教师:这道题是用什么方法进行口算?这些题目包括了哪些类型?

学生思考后回答:70-60 是整十数减整十数,83-50 是两位数减整十数,29-7 是两位数减一位数,54-13 和 79-52 是两位数减两位数。

讨论算法:

教师:83-50,结果是多少?你能说出口算的方法吗?

学生:先算 $80-50=30$,再算 $30+3=33$ 。

教师:29-7,结果是多少?你能说出口算的方法吗?

学生:先算 $9-7=2$,再算 $20+2=22$ 。

(2)练习十第 3,5,6 题

①第 3 题,说出两个数的和与差。

75 和 3	50 和 30	68 和 30	44 和 21
和 _____	_____	_____	_____
差 _____	_____	_____	_____

提醒学生仔细观察再口算。

②第 5 题学生自由做,先口算,再连线。

③以游戏——“开火车”的形式,训练学生的口算能力。

教师:我的火车要开了。

学生:火车开到哪里去?

教师:火车开到×小组……

学生依次口算,比一比谁算得又快又对。

[点评:在教学中对于学生易出错的“两位数加、减一位数和整十数”进行强化训练,教师有意识的凸显、渗透“相同数位才能相加减”的算理。]

2. 第二关：综合应用

(1) 练习十第 9 题

① 引导学生看图,明确题意。

教师:学校准备为小朋友们采购一些体育用品,认真观察图,从图中你获得了什么数学信息?

引导学生回答。

教师:你会解决书上的问题吗?问题(2)“篮球比排球贵多少元?”中的“贵”是什么意思?

② 学生独立解答,集体订正。

教师:想一想怎样用算式来表示?想好后完成在数学书上。

学生汇报交流。

教师:问题(2)为什么要用减法计算?

③ 小组合作交流:根据图中的信息,提出问题。

教师:你还能提出不同的问题吗?

学生甲:篮球和排球一共要多少元?

学生乙:篮球比足球贵多少元?

学生丙:足球比排球便宜多少元?

.....

教师:同学们真聪明,提出了这么多的问题,那你会解答吗?

(2) 补充练习

多媒体课件出示:燕子妈妈说:“我捉了 52 条虫子。”小燕子说:“我捉了 30 条虫子。”

① 燕子妈妈比小燕子多捉多少条虫子?

② 你还能提出并解决哪些数学问题?

[点评:通过让学生运用数学知识解决身边的数学问题,使学生了解数学在现实生活中的应用,体会学习数学的重要性,培养解决实际问题的能力,增强学生学习数学的自信心。]

3. 第三关：拓展练习

多媒体课件出示思考题。

教师:观察这个图形一共有几条边?

教师:要使每条线上 3 个数的和都相等,你发现了什么?

引导学生发现:3 条边顶点上的 3 个数都要算两次。

教师:要把 20,30,50,60 填入圈里,满足使每条线上 3 个数的和都相等,你有什么巧妙的办法?想一想,然后四人小组交流。

方法 1:要使 3 条边上 3 个数的和相等,较大数和较小数应在同一条线上。60 和 50 这两个较大数一定不能和 40 在同一条线上,所以只能填在中间,剩下的数就很好填了。

方法 2:3 条边顶点上的 3 个数都要算两次。较小数 10 在顶点上,那么较小数 20 和 30 也应放在顶点上,剩下的数就很好填了。

[点评:拓展练习意在促进学生数学思维,发展学生的应用能力。通过师生共同观察图形的特点,发现“数阵”的规律,总结规律,应用规律,在此过程中感受数学的奥秘。]

三、游戏结课,内化提升

教师:××队在全体队员的共同努力下顺利进入了城堡。请××队来打开城堡。(课件展示城堡打开,“村长”向孩子们祝贺胜利。)

教师:通过这节课的学习,你有什么收获?你还有哪些不理解的地方需要老师和小朋友帮助你解答的吗?

在学生交流的基础上,总结练习活动情况,特别要叮嘱学生计算时要认真、细心,养成良好的学习习惯,提高正确率。

教师:小朋友们课后试一试,看这个单元的数学知识能帮助我们解决哪些生活中的实际问题。

[点评:反思和评价的过程,就是自我提高的过程。引导学生对本节课学习的知识进行总结,并在课后延伸作业中巧妙地培养学生应用数学的意识。]

[全课总评:数学课堂需要学生注意力高度集中,思维积极活跃才能完成学习任务。小学生在课堂上注意力集中的时间相对较短,尤其是低年级的学生,如果单纯出示复习材料让学生直接练习,他们会觉得枯燥乏味。因此,本节练习课力求体现以下几点:一是运用

“情景串”将练习内容进行有效整合、提升,防止学生“注意力疲劳”,有助于营造有趣有益的课堂气氛。二是通过由浅入深,形式多样的练习,巩固基本的计算方法,提高计算技能和解决问题的能力,体验学习成功的乐趣。三是转变教师角色,给学生较大的自主空间,开展探究性学习,让学生在具体的操作活动中进行独立思考,并与同伴交流,培养学生利用学过的知识,学习并总结新知识的能力,同时培养学生迁移类推的能力。]

(重庆市九龙坡区石桥铺小学 雷玲)