

## 10 飞檐走壁的虎将

### 教学目标

1. 能正确读写生字新词。
2. 朗读课文,学习运用抓住重点词体会课文内容的方法,了解壁虎的特点和生活习性。激发学生爱科学的兴趣。
3. 揣摩作者的写作方法,培养学生仔细观察的习惯。

### 教学重、难点

了解课文介绍的壁虎的有关知识,体会课文的表达方法。

### 教学准备

1. 搜集壁虎的有关资料:如形体、生活习性等。
2. 壁虎的教学挂图。

### 教学时间

1~2 课时。

### 教学过程

#### 一、揭示课题,根据挂图简介壁虎,交流课前查阅的资料

1. 今天我们来学习一篇有关壁虎的常识性课文,请用一句话把你眼中的壁虎向大家介绍一下。
2. 请同学们互相交流一下自己在预习过程中搜集到的资料。
3. 好,我们今天进一步学习有关壁虎的生活习性等方面的知识。

## 二、初读课文,扫清字词障碍,读准字音

1. 自读课文,画出生字新词。
2. 抽生读课文,注意准确、流利。

## 三、再读课文,了解课文内容

1. 自读自悟:课文介绍了壁虎的哪些特点?可分为几个部分?
2. 小组讨论,交流,师巡视指导。
3. 派代表汇报学习结果。

## 四、自主学文,了解特点

你对课文的哪部分感兴趣?可自由组成学习小组选择其中一个部分展开学习,注意用上以前我们学过的学习方法。

1. 复习学习方法:如“一边读一边想的方法”、“抓重点词句法”、“反复朗读,读悟结合法”等。

2. 自选学法自由组合作学习。

## 五、汇报交流,深入理解

1. 从壁虎的外形,你体会到了什么?

2. 从哪些地方你体会到了壁虎确实是名副其实的虎将?

(1)捕捉蚊子、苍蝇、飞蛾。抓住描写壁虎动作的词,如“伸长”、“跃起”、“张开”、“吐出”等分析体会。

(2)捕食蝎子。抓住“面无惧色”、“毫不在乎”、“大发虎威”、“纵身一跃”等词进行体会。

(3)用同样的方法体会壁虎胃口很大、能飞檐走壁、巧妙避敌、喜欢清静、机警的特点。

3. 可借助多媒体教学,重点理解第六段。

(1)读读画画:这段是围绕哪句话写的?用横线勾出来。

(2)可借助多媒体演示体会壁虎是怎样“丢卒保帅”的。

(3)多种形式读,体会壁虎的机灵可爱。

4. 借助多媒体教学,体会壁虎冬眠的情景,说说哪些动物也像壁虎一样冬眠。

5. 总结交流、读写结合。

(1)用自己喜欢的方式读课文,说说壁虎给你留下了怎样的印象。

(2)引导学生体会作者留心观察、抓住事物特点进行叙述的方法。

(3)读写结合:运用本课所学方法,观察、描写自己喜欢的一种小动物。

### 板书设计

10 飞檐走壁的虎将	{	吞食虫子	名副其实的虎将
		捕食蝎子	
		胃口大	
		飞檐走壁	大自然的神奇
		巧妙避敌	
		静静冬眠	

(成建容)

## 11 马蜂与熊瞎子

### 教学目标

1. 能正确流利地朗读课文,了解马蜂和棕熊的特点。
2. 学会本课生字,能联系上下文理解词语。
3. 能学习课文清晰生动地介绍事物的方法。

### 教学准备

收集有关马蜂和棕熊的资料。

### 教学重难点

重点:目标 1、2。难点:目标 3。

### 教学过程

#### 一、板书课题,问题引入

1. 师问:有没有了解蜜蜂或者马蜂的同学,请给大家介绍一下。
2. 抽生介绍蜜蜂和马蜂。
3. 师板书课题,并提出问题:在自然界中,马蜂与棕熊好象是两种风马牛不相及的动物,它们之间会产生什么联系,发生什么故事呢?

#### 二、初学课文,扫清字词

1. 学生带着疑问自读课文,扫清字词障碍。
2. 同桌互相检测一下生字的读音。
3. 读生字卡片,检查自学效果,重点检查“嚼”字的读音。

### 三、再读课文,理出脉络

1. 教师引导:本文的课题是“马蜂与熊瞎子”,大家认真读课文,了解文章写了些什么内容,它们之间有些什么联系。

2. 学生自读课文,标出每段的番号,并思考老师提出的问题。

3. 师生共同按课文记叙描写的内容将课文分为几个部分。(可以分两部分:1~3段为一部分;4~6段为一部分。也可以分三部分:1~2段为一部分;第3段为一部分;4~6段为一部分。还可以分四部分:第1段为一部分;第2段为一部分;第3段为一部分;4~6段为一部分。)

4. 老师指出4~6段是一个完整的故事,也是本文的学习重点。

5. 初步说出每个部分的大意。

### 四、深入学习,品词感悟

1. 自学课文,思考“马蜂和棕熊各有哪些特点?”并将有关词句勾画出来。

2. 抓住“撩蜂”、“攻击”、“劫夺”等词初步了解马蜂体大刺毒、巢房巨大、偷吃蜂蜜和棕熊爱撩蜂、劫夺马蜂蜂蛹等特点。

3. 学习第1、2、3段后,同桌讨论,共同找出马蜂和棕熊的基本特点。

4. 再次读课文,体会这两种动物相生相克的关系。

5. 让学生读第4段,说说这段在整个文章结构中起着什么样的作用。(承上启下、过渡)

6. 按这个相对完整的故事顺序,结合课后第2题进行学习。

(1)学习第5段。让学生用抓重点词的方法进一步来体会棕熊的生活习性和特点。

(2)学生自主读书、勾画,同桌讨论。

(3)抓住“嗥叫”、“瞧了又瞧”、“滚了下来”、“撕”、“急不可耐”、“嚼”等词语体会棕熊的聪明与贪婪。再读文段,体会。

(4)老师小结,这一段主要写棕熊。

(5)学习第6段,抓住重点词语和精彩句子,体会生动具体描写的好处。

(6)学生自读课文,勾画词句。重点体会“故技重演”,说说“故技”是什么,怎么“重演”。“群起而攻之”是怎样一种情况。“心满意足”的动作神态是怎样的?

(7)有感情地朗读这一段,体会棕熊的可爱和蜂熊大战的精彩。

### 五、回到整体,提升感悟

1. 自己朗读全篇课文,思考:马蜂和棕熊各自的特点是什么?

2. 全班交流。

马蜂:攻击性强、团结协作。

棕熊:聪明、贪婪、可爱。

3. 思考:仔细咀嚼课题,想想,学了这篇课文,除了了解了马蜂和棕熊的特点外,你还知道了什么。

(同学讨论,老师引导,这两种动物之间有什么联系。)

4. 老师根据学生讨论的情况,适当上升小结:这个世界的一切生物都是相互依存、相生相克的。

5. 小结:这篇课文对于马蜂和棕熊的描写,特别是一些场面的描写是非常生动的。

6. 学生自己总结这篇文章有哪些地方写得好,是怎样写好的。

7. 朗读全文,进一步体会文章精彩之处。

(王 兰)

## 12 白鲸

### 教学目标

1. 自主学会本课生字、新词。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 能联系上下文或查工具书理解词语的意思,联系上下文或生活实际理解句子的意思,把握文章的主要内容,从中了解白鲸的特点,激发学生热爱动物、热爱大自然的美好情感。

### 教学重、难点

通过有感情地朗读课文,体会词句的意思,感受白鲸的特点。

### 教学准备

教师:生字、新词卡片,搜集有关鲸、白鲸的图片、文字资料,选取几段录像制成多媒体课件。

学生:搜集有关鲸、白鲸的资料。

### 教学时间

1~2 课时。

### 教学过程

#### 一、“鲸”字导入,激发兴趣

1. 孩子们,看,认识这种动物吗?(出示课件:鲸的图片)老师板书“鲸”,并强调学生观察老师的板书,强调它是后鼻韵,纠正读音。
2. 你了解鲸这种动物吗?给我们介绍介绍它吧。

3. 学生自由展示搜集的资料。

4. 过渡：今天，我们一道走近鲸这个大家族中的白鲸，仔细地观察观察它吧！

## 二、初读课文，整体感知

1. 选择你喜欢的方法，通读课文，要求：读准生字的音，标出段落，想一想课文写了什么。

2. 同桌交流初读收获。

3. 汇报交流。

(1)生字、新词认读，小组接龙读课文。重点抽查：吱、嘶。

(2)说说课文围绕白鲸介绍了哪些内容。

## 三、引导自读，合作探究

1. 学习第一段，录像入手，引导自读自悟。

(1)出示课件，看白鲸洄游录像，引导学生交流所见所感。

(2)带着自己的感受朗读第一段。

2. 学习第二至四段。

(1)自读二至四段，说说你知道了什么。

(2)选择自己喜欢的段落重点学习，自读自悟。

课件出示自学提示：读课文，看批注，说体会，学批注。

(3)检查学习第二段。

读读课文，说说你体会到了什么，是从哪里知道的。

请学生朗读课文，说自己的体会。引导读批注，学批注。体会拟人化手法的好处，以及省略号表示的意思。补充想象白鲸还可能发出什么样的声音。在读书中联系生活实际理解“能够聆听白鲸的歌喉，是一种难得的享受”。

齐读课文，质疑。一边读，一边想：你对白鲸的口技表演有什么疑问？引导学生探索白鲸发出叫声的目的，激发探索自然奥秘的热情。

朗读课文。将自己的体会，用朗读表现出来，一边读，一边想象白鲸展示口技的场面。

(4)检查学习第三段。

自由读第三段,为白鲸的这一项表演取个名字。并引导学生联系课文讨论自己所取的名字的理由,帮助理解课文,指导读好课文。(身材秀、杂技表演,玩具总动员……)

引读、对读课文,一边读,一边体会白鲸给你留下了什么样的印象,或者白鲸有怎样的性格。

自由读课文,读出自己的体会。

(5)检查学习第四段。

自由读课文,用自己的话谈谈你知道了什么、有什么不明白的地方。

通过理解“焕然一新”,并结合搜集的资料,体会白鲸爱干净的特点。

指导朗读。

#### 四、品读全文,体会写法

整体感知,品读全文。引导学生联系课文体会,用拟人化的手法介绍动物,会使文章更加生动、有趣,给读者身临其境之感,留下深刻的印象。在文中找出这样的例子。

#### 五、拓展延伸,作业练习

请你也用拟人化的手法,介绍一种你熟悉的动物的一个特点。

#### 板书设计

12 白鲸	}	夏季旅行家(洄游)	总
		声音变化多端	
		“口技”专家	分
		嬉耍游玩	
		优雅聪明	
		擦身蜕皮	
		极爱干净	

(抓特点→表喜爱之情)

(程显容)

## 13\* 动物的“睡眠”

### 教学目标

1. 能较快地阅读课文,把握课文大意。
2. 通过本课的学习,激发进一步了解动物的兴趣。

### 教学重点

学会略读。

### 教学准备

有关动物“睡眠”的资料。

### 课时安排

1 课时。

### 教学过程

#### 一、谈话导入

1. 导语:大家都知道,我们人类每天都要睡觉。动物也是这样,它们也要睡眠。可是,动物的睡眠跟人类却有所不同。不同的动物会有不同的睡眠。今天我们要学的这篇课文,就向我们揭示了几种动物睡眠的趣闻。

2. 板书课题:动物的“睡眠”。

我们一起把课文的题目读一遍。

#### 二、理解题目

师:大家注意到没有?这个题目有什么特点? (“睡眠”两个字加

上了引号。)

师:为什么要把“睡眠”加上引号呢?我相信,大家读了课文就会明白。

### 三、阅读课文

1. 学生自读课文。

要求:(1)在3分钟以内读完课文;(2)想想课文题目是不是概括了课文的大意。

2. 用两分钟的时间快速默读课文,思考课文主要写了几种动物的睡眠。

3. 教师提问检查默读的效果:“课文主要写了几种动物的睡眠?”(3种)

“哪3种?”(蝙蝠、海参、蜗牛)

4. 让学生用3分钟的时间,采取边读边勾画的方式了解蝙蝠、海参、蜗牛的“睡眠”特点。

5. 同桌或分小组交流自己学习的心得。

6. 教师检查学习效果。可以采取学生自主汇报和教师提问的方式进行检查。(蝙蝠是“冬眠”,海参是“夏眠”,蜗牛是既“冬眠”又“夏眠”。)

师:注意阅读课文的第一句话和最后一句话,把你们的体会告诉我。

(动物在不利生存的情况下,是以睡眠的方式使自己的生命得以延续。)

师:现在你们明白了课文题目中的“睡眠”为什么要加上引号的原因了吧?(动物睡眠与人类的睡眠不完全相同。)

### 四、引导概括

1. 师:根据前面学习的情况,大家商量一下,怎么用简短的语句概括课文的主要内容?

2. 学生可以同桌或就近几个人进行商量。教师巡视辅导。

3. 汇报概括结果,教师适时点拨。

4. 把概括的结果写下来。(概括的要点应有“课文以蝙蝠、海参

和蜗牛为例,介绍了动物的冬眠和夏眠”,但不要求表述完全一致,只要简洁即可。)

### 五、扩展

师生交流其他动物“睡眠”的方式。

### 板书设计

#### 13 动物的“睡眠”

蝙蝠——冬眠	} 为了生存
海参——夏眠	
蜗牛——冬眠、夏眠	

(卞燮哲)

## 积累与运用(三)

### 教学目标

1. 读、背惯用语,理解含义。
2. 积累谚语,丰富自己的语言。
3. 阅读成语故事《熟能生巧》,理解成语的意思,培养积累、运用成语的好习惯。
4. 在活动中学习语文,培养学生搜集、整理信息资料的能力;丰富学生的积累,在游戏中培养合作精神和动手能力。
5. 观察自己喜欢的小动物,要按一定的顺序写,注意写出自己觉得新奇有趣的或印象最深的内容。

### 教学准备

温故知新:师生共同搜集常用惯用语。

综合性学习:学生搜集有关动物的成语、谜语、歇后语、俗语、广告词等。

习作:观察自己喜爱的小动物;《动物世界》录像资料。

### 教学重、难点

在游戏活动中综合运用各种语文知识,提高语文素养;在习作中写出自己觉得新奇有趣的或印象最深的内容。

### 教学时间

3~4 课时。

## 教学过程

### 一、温故知新

1. 同学们,我们平时与人交往或阅读文章时,会发现许多人的语言特别生动有趣,说出来的话很有哲理。实际上,要想做到这一点并不难。平时多积累一些好词佳句,对我们的说话、习作会大有帮助。今天,我们一起来学习几个惯用语。

2. 自读词语,说说对字面意思的理解。
3. 再读词语,想想词语是否有别的意思。学生讨论交流。
4. 汇报交流结果。
5. 拓展练习:师生出示与书上不同的惯用语进行理解。

### 二、语海拾贝

#### 1. 启发导入。

现代人生活,一天也离不开天气预报,新闻节目可以不看,天气预报却一天也不能错过。然而天气预报却是近年来的事。千百年来,人们出门看天,靠的是祖辈传下来的天气谚语。这节课,我们一起来学几句天气谚语。

#### 2. 引导学生自读自背。

(1)学生自由、大声地读句子,注意读准字音。

(2)教师提示:这些谚语看起来整齐匀称,读起来通俗易懂、朗朗上口。学生自由组合成小组用自己喜欢的方法相互朗读、背诵。

(3)拓展练习:学生交流自己知道的其他谚语。

### 三、点击成语

#### 1. 导入。

今天,一起来阅读一个成语故事。这个成语是什么意思?是从什么故事引申出来的?

#### 2. 自读短文,明确要求。

(1)通读短文,看看文章写了一件什么事。

(2)思考:为什么在旁人大声喝彩的情况下,卖油的老头却不以为然?

(3) 质疑,在不理解的地方做上记号。

3. 检查自学情况。

(1) 文章讲了一件什么事?

(2) 为什么卖油的老头对陈尧咨的射箭本领不以为然?

4. 说说你读后明白了什么道理。

5. 讲“熟能生巧”的故事。

#### 四、综合性学习

1. 搜集资料。

(1) 选择合作伙伴,分类搜集资料。

(2) 通过各种途径,使用多种方法搜集资料。

(3) 与合作伙伴交流搜集资料的方法和途径,并将资料进行整理。

2. 整理资料,策划游戏。

(1) 根据搜集的资料,策划游戏的内容,制成谜语或词语接龙等。

(2) 学生将游戏内容归纳、整理。

(3) 设计活动程序,做好活动准备。

3. 开展游戏活动。

(1) 导入。

同学们,今天我们要开展一次有趣的关于动物的语言游戏,在游戏中希望同学们发挥自己的聪明才智。

(2) 成语生肖园,进行竞答(可以是词语填空,可以是说出带某个动物名称的成语,说得越多越好)。

(3) 我说谜语你来猜(可以出文字谜面,也可以一人比画一人猜)。

(4) 进行词语接龙。

(5) 活动小结。

4. 拓展延伸。

将本次语言游戏活动的内容办成一期小报。

#### 五、习作百花园

1. 观看录像激发兴趣。

(1)谈话。同学们,在本单元里,我们领略了壁虎的飞檐走壁、蜜蜂与棕熊的“战争”、白鲸的“口技”、动物的“睡眠”。在作者的笔下,它们是那样的生动形象,给我们留下了深深的烙印。今天,就让我们一起走近《动物世界》,去看看那些人类的朋友们过得怎么样。(播放录像《动物世界》)

(2)启发。《动物世界》的录像给你留下了什么印象?(生物谈感受)

## 2. 创设情境,拓展思路。

(1)情境激发。同学们,我们重庆野生动物园想在我们班上招聘解说员,你们愿意来应聘吗?那好,我们就借习作课这个机会满足大家的愿望。你认为怎样才能当好“解说员”呢?

(2)说一说,让学生各抒己见。

(3)评一评,看谁说的有条理,教师捕捉有个性化的语言,给予鼓励。

(4)教师根据学生发言归纳。

## 3. 交流互动,引导体验。

(1)自主选择。

①选择自己最喜欢或最感兴趣的一种小动物。

②选择交流伙伴,根据自己喜欢的动物自愿组合,合作交流。

(2)结合习作提示,合作交流。小组内充分交流:为什么喜欢这个动物朋友?它有什么与众不同的特点?还有哪些生活习性?你和它之间发生过哪些有趣的事情?

(3)交流评议,评出“优秀解说员”。派代表上台竞争,亲身体会,自由表达,其他同学当“小评委”。他说得怎样?好在哪里?又有哪些不足之处需要改进?教师相机点拨。

## 4. 合作讨论,明确要求。

(1)作为一个优秀解说员,该怎样把你喜欢的动物介绍给大家呢?

(2)引导审题,读懂习作提示:题目自拟,注意写出自己觉得新奇有趣的或印象最深的内容。

(3)讨论交流:你准备怎样写?

(4)联系本组课文的表达方法,联系自己的阅读体会自评、互评,评的重点是小动物怎么可爱、作者如何喜爱的。

5.敞开心扉,自由习作。

(1)闭上眼睛回忆自己观察的小动物、喜爱的小动物。

(2)回忆本组课文作者描写动物的表达方法。

(3)鼓励学生自主地进行片断练习,分块练习,用“我手”写“我心”。

(4)师巡视,相机指导,对有困难的同学进行个别点拨与指导,对表达完整、抓住小动物特点写得好的同学给予鼓励、表扬。

6.组织评价,修改成文。

(1)小组内自评自赏,互评互赏。谁写的精彩?哪个地方值得大家学习?

(2)小组内自批自改,互批互改。哪个地方还要进一步修改?看是否把内容按一定顺序写清楚了,语句是否通顺,用词是否贴切、准确,是否表达了对小动物的喜爱之情。

(3)全班交流,佳作欣赏。推选写得好的习作在全班读一读,读出感情来。

(4)学生再次修改,然后把修改好的习作抄在习作本上。

## 六、自主阅读园地

1.自主选择合作伙伴和方法阅读短文。

2.勾画出你最喜欢的内容,与伙伴交流、分享。

3.提出问题,师生、生生互动,合作探究。

4.勾画自己喜欢的好词佳句或语段,用自己喜欢的方式记一记、背一背。

5.有感情地朗读短文,表达自己的喜爱之情。

(杨荔)