

18 我们爱祖国

教学目标

1. 掌握本课的生字词。
2. 引导学生联系诗歌内容和自己的生活经验,体验热爱祖国的美好情感。
3. 正确、流利、有感情地朗读诗歌,背诵自己喜欢的诗节。

教学重、难点

1. 指导学生有感情地朗读诗歌,激发学生的爱国热情。
2. 品读词句,体会诗歌字里行间蕴涵的对祖国的热爱之情。

教学准备

1. 教师:准备《我们的祖国》歌曲带;多媒体课件。
2. 学生:搜集赞美祖国的诗歌。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、情景导入,激发兴趣

1. 课件配乐播放祖国的大好河山、悠久历史、灿烂文化等方面的图片资料,教师富有激情地随着画面解说。
2. 孩子们,看了刚才的一幕幕,你想说点什么?
3. 是呀,作为一个中国人,有谁不为之感叹?你看,我们的金波

爷爷和你们一样,早已按捺不住激动的心情,便写下了这首赞歌——《我们爱祖国》(学生读课题)。

二、初读诗歌,整体感知

1. 选择自己喜欢的方式朗读诗歌。

2. 圈出生词,把自己认为难读的多读几遍。

3. 这首诗主要写了哪两方面的内容?分别是围绕哪两句诗来写的?读一读,找一找,并做上记号。

4. 熟读诗歌,理清思路。如:教师读第1节和第5节,男同学读2~4节,女同学读6~8节。也可以抽学生合作朗读。

三、品读诗句,体会情感

1. 我们都深爱着我们的祖国,金波爷爷也不例外,请孩子们默读1~4小节,看看他心中的祖国是什么,勾一勾,并用自己的话说一说。

2. 学生交流。

3. 那么你最喜欢哪几句诗?和自己的同伴一起读一读。

4. 在读这几句诗时你想到了些什么?和同伴一起交流交流,相互补充。(独立学习—和同桌探讨—全班交流,老师适当点拨,体会情感,指导朗读。)

例如:学生说我最喜欢“她是巍峨的烈士纪念塔,她是蓝天里飞翔的白鸽”这句诗。老师屏幕显示这两句诗。

(1)你想到了些什么?(生说,其他同学补充。)

(2)教师小结:是啊,我们的祖国有着千千万万的英雄儿女。我们祖国的儿女有着和平幸福的生活。你,作为中华儿女中的一员,读到这里,心里感觉怎样?

(3)那请你带着你的体会去读吧!互相评议。

用同样的方法学习其他诗句。

5. 小结:在金波爷爷的心里,祖国是什么?(老师领读,且屏幕图文并茂,显示妈妈的摇篮、长城、黄河等。)学生回答。

6. 总之一句话——(屏幕显示第一小节),学生齐读。

7. 那你也思索思索,在你心中祖国是什么呢?

屏幕显示:读一读,仿写句子。

(1)祖国是新建的高楼大厦。

(2)祖国是古老的神话传说。

(3)祖国是()。

(4)祖国是()。

8. 既然祖国已深深地烙在我们每一个人的心里,那该用什么行动来表达我们对祖国的爱呢?齐读诗歌的5~8小节。

9. 勾出你最喜欢的诗句,说说你从中想到了些什么。(学生说到哪句屏幕便显示哪句。)

10. 指导朗读,特别是第8小节。

四、配乐朗读,强化感悟

1. 此时我已心潮澎湃,真想为我们的祖国送上一首赞歌。(播放歌曲《我们的祖国》)

2. 朗诵全诗。

3. 你准备用什么来表达自己对祖国的爱呢?(可以说心里话、表演、写诗唱歌等。)

五、结合课外,拓展延伸

自由朗诵自己搜集的赞美祖国的诗文。

六、自主识字,掌握生词

1. 自读勾画的生词。

2. 检查自学情况:屏幕显示生词以及课后第三题的词语,抽生读—评价读得是否准确—齐读。

3. 你认为哪个字最难写?仔细观察,然后告诉同学们怎样才能记住它。(重点指导:巍、徽、奥)

4. 写生字,扩词语。

(王平)

19 高山流水

教学目标

1. 用自己喜欢的方式自主学习本课生字,并能正确书写。
2. 能联系上下文,理解重点词句,了解课文内容,体会朋友之间的深厚情谊。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重、难点

理解重点词句,体会课文所表现的朋友之间的深厚情谊。

教学准备

教师:准备《高山流水》乐曲。

学生:搜集有关钟子期、俞伯牙的资料。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、创设情景,揭题质疑

1. 播放《高山流水》乐曲片段,揭示课题。(板书:高山流水)
2. 孩子们,《高山流水》是一首乐曲的曲名,它也是一个成语。我们已经学过不少成语,成语里还有很长的故事呢。有的是讲这个成语的来历及典故,有的是告诉你一个道理。不要小看这几个字,里面却有大学问呢!今天就让我们一起去了解成语“高山流水”中所包

舍的动人传说。

3. 解题质疑：“高山流水”本意指什么？课文中又有什么具体含义呢？“高山流水”又指代什么？让我们带着疑问一起学习19课《高山流水》。

二、整体感知，了解大意

1. 自读课文，勾出生字新词，遇到难读的字音多读几遍。

2. 教师出示生字新词，检查学生认读情况，适时正音。

3. 结合课文最末一段，揭示课题疑问：“高山流水”指代什么？“知音”又指什么呢？那谁是谁的知音呢？

4. 用自己的话说说课文讲了一件什么事。

三、精读课文，体会感悟

1. 学习巧遇知音部分。

他们是怎样成为知音的呢？伯牙为什么认为子期是自己的知音？让我们带着问题一起学习1~7段，小组合作学习。

(1)交流，学生汇报，教师相机引导梳理。

(了解伯牙觅知音的原因，抓住“琴艺高超”和“始终”两个词语，体会伯牙“曲高和寡”、“知音难求”的心境。为子期的出现埋下伏笔。)

是呀，知音难寻，乐曲无人赏识，作为一位音乐家来说是多大的憾事，就像千里马没有遇到伯乐。伯牙只能面江对月，借曲抒情。

(2)请学生重点理解课文5~7段。

伯牙得子期赏识后，为什么激动不已？小组学习勾画描写子期和伯牙的神态、语言的语句，边读边体会。

(3)交流。(听到“志在高山”部分时，子期“啧啧赞叹”；听到“志在流水”时，子期又“意味深长”；子期的两句话，令伯牙“按捺不住心中的激动”。联系第二段中的“始终”一词，更能理解伯牙内心的激动，从而更深地了解伯牙所说的“知音难遇”。)

(4)思考、讨论“一见如故”，体会人物内心感情。总结课后第一题。

是呀，俞伯牙和钟子期在偶然中相遇，伯牙弹奏《高山流水》，子

期完全听懂了伯牙琴声中蕴涵的情感。正因为这样,两人才会“一见如故”,有了来年的约定。

2. 学习凭吊知音部分。

(1)(伯牙如期来到汉阳江口。可是,左等右等……)自读课文8~12段,想一想有什么疑问。

(2)学生提出疑问。(为什么子期要留遗言,把坟墓修在江边,听伯牙的琴声?伯牙为什么会失声痛哭,进而把琴摔得粉碎?)

(3)根据自读情况,全班解决问题,感受他们的深厚情谊。

(4)请学生重点理解课文8~12段,勾画感受最深的语句,边读边体会。

交流。指导朗读,加深体会。(引导学生从伯牙“噙着泪水”、“摔得粉碎”、“唯一的知音”等语言、行动、神态的描写中体会伯牙内心的痛苦。)

四、创设情景,强化感悟

1. 自读课文13~14段,想一想:如果你来到碎琴山,登上古琴台,你会说些什么?

2. 交流。(配乐《高山流水》)

是呀,“海内存知己,天涯若比邻”,知音是多么的可遇不可求。俞伯牙和钟子期以一曲《高山流水》结为知己,在这如泣如诉、催人泪下的故事中,让我们品味到了友谊的真正含义。孩子们,珍惜你的朋友,珍惜你们之间深厚的情谊吧!

(易娟)

20 海军将领邓世昌

教学目标

1. 学会本课生字,联系上下文理解“横冲直撞”、“慷慨激昂”、“置之度外”、“乘风破浪”、“手足无措”、“同归于尽”等词语的意思。
2. 通过品读重点词句,了解邓世昌的英雄行为,体会人物的内心世界。
3. 能复述这个故事,对邓世昌视死如归、精忠报国的高尚品质产生敬佩之情。

教学重、难点

从读中体会邓世昌把个人生死置之度外、捍卫民族尊严的高风亮节。

教学准备

教师:准备 CAI 课件(电影《甲午风云》片段)。

学生:搜集有关甲午海战的图片、文字资料,以及抗击外来侵略的英雄事迹。

教学课时

1~2 课时。

教学过程

一、初读课文,整体感知

1. 谈话引入:(播放 CAI 课件)在中华民族反抗外来侵略的斗争

史上,无数优秀儿女为捍卫祖国的利益,把个人生死置之度外,留下许多可歌可泣的事迹。今天,我们就一起来了解其中的一位。(师板书课题,生齐读课题。)

2. 交流搜集资料:关于甲午海战,你了解哪些?
3. 自读课文,勾画出生字词。
4. 抽查生字的自学情况。
5. 默读课文,思考:课文哪些段落具体描写了甲午海战的经过?

二、细读课文,体会感悟

1. 读具体描写海战经过的3~6段,找出最受感动的情节。
2. 用心读最受感动的情节,找出重点词句,特别是从描写邓世昌神态、动作、语言的语句中去想象邓世昌和官兵们当时的内心活动。

3. 全班交流:朗读自己最受感动的情节,说出自己的体会,教师指导朗读,读中生情,在情中去悟。

4. (播放CAI课件)让我们再次走进“致远”舰撞向“吉野”号的惊心动魄的场景中,一起去感受邓世昌及官兵们热血沸腾、为捍卫民族尊严不惜牺牲个人高尚情操。

三、课外结合、交流拓展

1. 读第7段。
2. 邓世昌只是无数民族英雄中的一位,你还知道哪些舍生取义的英雄人物事迹?学生交流。CAI课件播放一些民族英雄的影像资料,同时提供相关的网址,拓展学生知识。

四、总结全文

回扣课题。记住爱国将领邓世昌,记住所有舍生取义的仁人志士,他们是中华民族历史上的一座座丰碑,永远铭刻在我们心中。

(潘红霞)

21* 这里危险,让我来

教学目标

1. 通过学习课文,了解叶欣在抗击“非典”的战场上的动人事迹,感受人物无私奉献、舍己救人的高尚风范。
2. 有感情地朗读课文。

教学重、难点

通过品文感悟叶欣的高尚品德,从而受到无私奉献的教育。

教学准备

教师:准备歌曲《爱的奉献》的磁带。

学生:搜集“非典”战场上其他英雄人物的事迹。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、交代背景,引入课文

1. 请学生回忆“非典”时期,自己所了解到的一些情况和身边发生的一些故事。
2. 引出“抗非”战线上的英雄——叶欣。

二、初读课文,整体感知

1. 自由、轻声地读课文,把课文读正确,读通顺。
2. 这篇文章主要讲了什么内容?

3.“这里危险,让我来”这句话是谁说的?在课文中出现了几次?每次是在怎样的情况下出现的?你体会到了什么?

三、合作交流,点拨难点

1. 小组交流:你读懂了什么?还有哪些不明白的地方?

2. 全班交流。

(1)各小组推荐一名发言人汇报学习收获,不明白的地方提出来共同解决?

(2)教师梳理学生提出的问题,重点解决:

①“这里危险,让我来”这句话每次是在怎样的情况下出现的,从中体会到什么?

②指导反复读叶欣写的纸条,说说你体会到了什么。

③说说你怎样理解下面的这句话:“在与‘非典’病魔的斗争中,她把危险留给了自己。她和千千万万的医护人员一样,尽到了自己的责任!”

四、总结全文,深化感情

1. 有感情地朗读课文。

2. 总结。

3. 放歌曲《爱的奉献》。

五、积累运用,拓展延伸

1. 为“抗非”英雄献上一首小诗,说段心里话或谱写一首歌曲等。

2. 摘抄文中的妙词佳句。

(周秀)

积累与运用(五)

教学目标

1. 了解带有比喻特点的词语,积累词语;感悟、积累名言名句。
2. 能就如何进行“有效的劝阻”这一话题,展开口语交际活动,提高口语交际能力。
3. 运用已掌握的阅读方法自主阅读、感悟,提高阅读能力。
4. 能抓住人物特点,写自己印象最深的一个。

教学重、难点

积累词句;能抓住人物特点,写自己印象最深的一个。

教学准备

老师:多媒体课件。

学生:1. 搜集带有“如、若、似”的词语,搜集名人名言。2. 回忆自己家里的小纠纷。

教学时间

3~4 课时。

教学过程

一、积累词句,感悟道理

1. (屏幕显示词语)自己读词语,要求读准确、读流利,不认识的字查字典。
2. 看看词语中带点的字都表示什么意思。

3. 师小结:这些词语都用了比喻的修辞手法。和同桌再读一读,交流交流词语中都把什么比作了什么。

4. 全班交流。

5. 如果能把这些词语放进你的作文里,你的作文定会更精彩。现在我们就来试一试吧!(屏幕显示例句)你能用哪个词语说一句话?

6. 想把它们记下来吗? 各种形式朗读,指导背诵。

7. 赛一赛谁背得最多。

8. 你还知道哪些类似的词语?(学生交流后,屏幕显示搜集的词语)学生读一读。

9. 其实这些词语的背后还有很多好听的故事呢(屏幕显示故事动画)。学生自己读《口若悬河》,用自己的话说一说“口若悬河”的意思。

10. 你还知道哪些成语的出处或者故事?

11. 好词语能使我们的文章生动具体,名言名句能陶冶我们的情操,指引我们怎样做人。请同学们自己读“语海拾贝”中的名句,想想你有些什么收获。

12. 各种形式朗读。

13. 想把它们记下来吗? 指导背诵。

14. 你还知道哪些关于道德情操方面的名言?(屏幕显示搜集的名句)学生自己读一读,记一记。

二、调动经验,交流沟通

1. 家是温暖的,但有时也会发生一些小“插曲”。(屏幕显示家庭发生纠纷的场面)

2. 每当家里发生类似的情况时,你有些什么想法?

3. 家和万事兴嘛,谁不想拥有温馨幸福的家呢? 那请同学们回忆自己家庭的小纠纷,每一小组选最难解决的一两件事,在组内讲解清楚,还可以表演表演,商量商量解决的办法。

4. 抽一两个小组汇报讨论的情况。

5. 其他同学认真观察,认真倾听,可以补充,也可评价。

6. 老师根据情况,适当点拨提升。

7. 老师小结。

三、抓住典型,学习写人

1. 谈话激趣,启发回忆:同学们,童年生活是五彩缤纷的,有笑有泪。当你遇到难题的时候,是谁帮你渡过难关?在足球比赛场上,是谁与你并肩作战?在被人误会的时候,是谁和你站在了一起?

2. 在这些人中,谁给你留下的印象最深?他所做的哪件事给你留下的印象最深?自己先说一说。

3. 抽学生说,其他同学认真听,议一议她(他)说的事例怎样修改会更精彩。

4. 自己构思习作,自拟草稿。

5. 自读自改。

6. 老师选取几篇习作,当面评改。

7. 小组互评互改。

8. 选优秀作文全班欣赏。

四、自主阅读,表达感悟

1. 回忆已学过的阅读方法。

2. 自己读一读短文,想想主要讲了一件什么事。

3. 你能把这个故事讲给同桌听一听吗?

4. 用自己的话说一说“毛遂自荐”的意思。

5. 读了这个故事,你想到了什么?全班交流感受、体会、收获。

(王平)