

25 奥运五环

设计理念

充分激发学生的主动性,在识字、写字和理解课文的过程中,采用让学生自主学习的方式来获得知识和培养能力,坚持大语文教育观;注重课程资源的开发利用,培养学生搜集和处理信息的能力。

教学目标

1. 认识 12 个生字,学会 8 个字,要求做到书写规范、端正、整洁,感受汉字的形体美。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,知道奥运五环的意义。
3. 在课外了解更多的奥运知识,有主动搜集信息的兴趣。

教学重点

学习生字词,朗读课文,知道五个圆环分别代表什么。

教学准备

教师:本课的生字卡片,自制的五环旗多面,奥运会开幕式片断,歌曲《奥林匹克风》等相关课件。

学生:了解奥运常识,准备白纸和彩色笔。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、创设情境,导入新课

1. 走进奥运:播放奥运会开幕式片断,师激情引言:每隔四年,这灿烂的奥运五环旗就会在世界上空飘扬,它是团结的象征,是拼搏的表现。让我们共同期盼 2008 年奥运五环旗升起飘扬在北京的碧空。(音乐声中,五环旗迎风飘扬,定格)引导学生交流课前搜集到的有关奥运常识。

2. 揭题:出示课题学生齐读,质疑课题。(五环指哪五环?它们有什么含义?)问而不答,造成悬念。

二、初读课文,学习生字

1. 学生用自己喜欢的方式朗读课文,读准字音,画出带有生字的新词,遇到生字和难读的字、词、句多读几遍。

2. 交流学习情况。(1)出示生字卡片,多种形式认读生字。(2)在田字格里写一写你认为难写的生字。

三、读通课文,整体感知

1. 分段落朗读,随机指导。

2. 交流、感知课文内容:你从课文中读懂了什么?

四、自主品读,感悟理解

1. 课件出示学习要求(学生自由选择学习伙伴):

(1)五环分别是哪五种颜色?请勾出有关的词语,并用彩色笔在课前准备好的纸上画五环。

(2)五个圆环是什么意思呢?

(3)晚上,阳阳做了个梦,他梦见了什么?

(4)阳阳的梦美吗?美在哪里?

2. 学生交流分组学习情况。在交流过程中,或自读、或引读、或齐读、或分组读,用各种形式让学生通过朗读来感悟、理解课文内容,和作者产生共鸣(读得好的奖励一面教师自制的五环旗)。

五、拓展延伸,畅想奥运

2008 年北京申奥成功,那是和许多国家竞争之后才争取到的机

会,令我们非常自豪,它是那样的令人激动,令人向往,那你准备为2008北京奥运会做点什么呢?(课件出示文字,同时播放歌曲《奥林匹克风》)

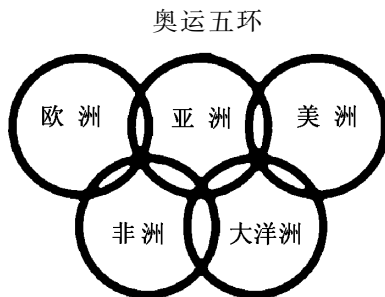
1. 说。谈谈你的想法。
2. 画。画一幅表达自己喜爱体育,向往奥运的彩色画。
3. 写。写标语或广告语。
4. 赞。写一首诗、几句话或唱一支歌表达自己对奥运的向往。

六、学生交流自己的创想

七、教师激情小结

再次播放歌曲《奥林匹克风》,结束全课。

附:板书设计



(夏明芳)

26 雨 后

设计理念

充分发挥教师的主导作用,学生的主体作用,自主识字,质疑释疑,合作探究。让学生美美地朗读,背诵课文,结合生活实践,体会“乐趣”。

教学目标

1. 自主识字 12 个,了解字词的意思,能正确、工整地书写 8 个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵课文。在读中体会孩子们的天真、好奇、顽皮,感受生活乐趣。
3. 联系上下文和生活实际,理解“使劲”、“兴奋”的意思,并能正确运用。

教学重、难点

1. 会认读 12 个生字,会写 8 个生字。
2. 充分发挥想象,一边读一边想,读中悟,感受生活的乐趣;背诵课文。

教学准备

多媒体课件(或录音带、挂图),生字卡。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、创设情况,导入新课

出示课件(或录音、挂图):一阵电闪雷鸣,大雨滂沱。

师:刚才老师看到了大家紧张、阴沉的面孔。

课件继续展示:雨过天晴场面。师:孩子们,老师从大家的表情已看到了雨过天晴后你们的笑脸。孩子们,如果这时你也和小伙伴走出家门,你们会到哪儿去,想做些什么呢?把这些场面画下来,讲给同学们听听好吗?(大家拿起笔用简笔画形式迅速勾画,师相机板书课题:雨后)。

二、整体感知课文,自主识字

1. 师:雨停了,小哥哥迫不及待地拉着小妹妹飞快地跑出家门,投入到一群赤脚的孩子群中,他们会做些什么呢?请大家打开书,用手指字,听老师读课文,注意听清字音。

2. 学生借助拼音,自读课文。

3. 孩子们,一群调皮的生字娃娃也加入了“赤脚大仙”的队伍,大家还能和他们打打招呼吗?(课件展示生字,抽读,抢读,开火车读)

4. 写字教学。

(1)观察田字格中8个字,想想用什么方法记住他们的字形(同桌讨论)。

(2)你觉得哪些字难记、难写,给大家提个醒儿。

(3)着重指导:射、使。

(4)学生选择难写的字写三遍,然后在四人小组内展示作业,互评。

三、理解课文,练习有感情地朗读

1. 师:刚才在短短的时间里,大家就交了这么多生字朋友,大家真会学习,想再读读课文吗?请和你的同桌一起读读,读得不准的地方,互相纠正。

2. 师:课文共有4节,你最喜欢哪些小节呢?找出来再读读,边

读边想,你为什么喜欢这些小节?

3. 学习第1节。齐读后,教师问:读后你仿佛看到了什么?想到了什么?交流后教师小结:雨后的树梢嫩绿清新,闪着动人的金光,雨后的广场成了孩子们欢乐的海洋,孩子们更是快乐得好像神仙一样。为什么把孩子们比作神仙呢?(生:神仙整天无忧无虑,自由自在,无拘无束,想做什么就做什么,没人管)然后自由美读,可加上动作。

抽学生读,自评。

4. 学习2、3节。

以四人小组为单位自读,读后质疑,着重理解“使劲”“兴奋”。课件打出相应的句子,学生加上动作读句子,帮助理解,体会句子含义,然后分别用“使劲”“兴奋”练习说话。

5. 指导朗读2、3节,着重指导:“妹,小心滑”,体现了哥哥对妹妹的关爱。“糟糕——糟糕”是哥哥俏皮的低喃。让孩子们寻找生活经验体会,美读。

男女生赛读。

6. 学习4节。找小伙伴一起读,找出小妹妹动作的词语作上记号。(相机板书:掀、跟、咬、提、跑)

师:孩子们,我们学着小妹妹的样子,再读这一段。

四、品文美读,回归整体

1. 配乐读全诗,可加上动作。

2. 学生评议。

3. 背诵自己喜欢的段落。

五、拓展延伸

1. 想象说话:雨后,我真想……

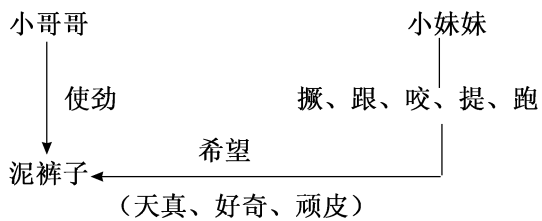
2. 小组合作,修改自己开课时画的画,并给绘画配上一段话。

六、小结

孩子们,雨后是快乐的,大家赤脚踩水、嬉戏、摔跤、无拘无束,是我们最放松,最快乐的时候。童年是无忧无虑的,是美好的,希望大家把握好这美好的时光,留下美好的童年回忆。

附：板书设计

26 雨后



(邱 敏)

27 编箩筐

设计理念

积极创设情景,多种教法和学法相辅相成,有机结合,在宽松的环境中合作探究。以学生的主体活动作为教学活动的中心,以情感为基础,以“读”的训练为主线,让学生自主发展,主动探究。

课前搜集有关资料,拓宽了语文学习的内容、形式和渠道,培养了学生搜集和处理信息的能力及语文实践能力。

教学目标

1. 能用喜欢的方法认识 12 个生字,并能正确书写 8 个字,学习运用积累过的词语。
2. 能在正确、流利的朗读中体会朱德总司令的品质和特点。
3. 激发学生自主探究的热情,引导学生积极主动地阅读。

教学重点

1. 引导学生随文识字,认识本课 12 个生字,会写 8 个字。
2. 引导学生自读课文,了解朱总司令的故事,激发学生产生热爱总司令的思想情感。

教学准备

教师:本课的生字、生词卡片,课文插图,课文朗读录音带。

学生:搜集朱德总司令的故事、生平,搜集延安大生产运动的有关资料。

教学时间

建议本课用 1~2 课时。

教学过程

一、创设情景,激发兴趣

1. 播放乐曲《南泥湾》

2. 谈话:

小朋友们,会唱这首歌吗?在我们中国革命史上,曾发生过一件举世闻名的历史事件,这就是延安大生产运动,朱德总司令亲自参加了这次运动。今天,我们就一起来学习课文《编箩筐》。

3. 资料交流。

引导学生交流,汇报课前搜集的有关资料,要说清楚自己搜集了什么资料。

二、合作探究,理解感悟

1. 复习学习方法。

(1)学生回顾,汇报。

(2)教师总结,并用课件出示学习方法

读:用自己喜欢的方式读课文。整体感知课文讲了一件什么事。

记:自由读课文,勾画生字,同桌互相交流识记方法。

议:交流生字学习情况。说说你用什么好方法记住了哪些生字。

疑:提出小组讨论后仍不能解决的问题,共同探讨。

诵:声情并茂地朗读课文。

2. 学生分小组学习课文(可自由组合)。

3. 用自己喜爱的方式在小组内汇报各自的学习成果。

4. 全班交流,通过学习以及小组合作的学习方式,你们有哪些收获?(可以汇报自己学会的生字、生词,可以介绍自己记字的方法,可以汇报自己的朗读情况,可以汇报自己对课文的初读感悟……)

5. 学生提出小组讨论后仍不能解决的问题。

6. 老师重点引导学习(小黑板出示句子):

A. 伯伯、叔叔、阿姨,有的种地,有的纺纱,都忙着生产。

(1)观看《东方红》片段,初步感受大生产运动热火朝天的场面。

(2)齐读,指导读好这句话,勾画句式。

(3)句式练习:有的……有的……

(4) 多种形式练习朗读。

B. 课件出示第三段。

(1) 指导分角色朗读。

(2) 自由读,指导读。

(3) 讨论:总司令是以什么样语气说这段话的?从对话中你感受到总司令是怎样一个人?

(4) 交流。

(5) 再分角色朗读。

三、情感升华,课后延伸

1. 再次欣赏电影《东方红》片段,进一步感受大生产运动热火朝天的场面。情感进一步升华。

2. 朱德总司令平易近人、热爱劳动的优秀品质给我们留下了深刻印象,他一生的故事太多太多,请大家课后进一步查阅有关资料,更深入地了解和学习朱德总司令的崇高品德。

四、比赛写字,评选小小书法家

1. 自己观察田字格的字,描红。

2. 向同学推荐自己写得最好的字,说说推荐的理由。

3. 同桌互评,及时鼓励。

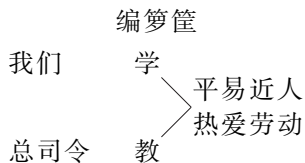
4. 评选小小书法家。

五、作业超市、实现拓展

1. 抄写文中自己喜欢的词句。

2. 把课文的故事讲给家人听。

附:板书设计



(莫小惠)

28 一个都不少

设计理念

注重组织学生主动合作,趣味识字。学习课文中通过分角色朗读、理解词语的过程,让学生学会用联系生活实际的方法和换词的方法理解词语;用抓关键词的方法理解故事中人物的感情;通过表演体会伙伴之间真诚的爱,集体之间互相帮助的快乐。

教学目标

1. 认识 11 个生字,会写 8 个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 分角色读一读、演一演课文,从中体会伙伴之间真诚的爱,集体之间互相帮助的快乐。

教学重点

识字、写字;朗读表演中体会伙伴间真诚的爱,集体之中互相帮助的快乐。

教学准备

动物的头饰,小黑板,生字卡片。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、创设情境，感受童趣

这节课，老师要把你们带到童话的王国中去。请看，童话王国中来的几个好朋友，快点与它们打个招呼吧！（师一一出示动物头饰）他们之间发生了什么样的故事，大家想知道吗？今天，我们就一起来学习《一个都不少》。师板书课题，生齐读课题。

二、初读课文，学习生字

1. 边读边画出自己不认识的字，想办法解决，画出自己不懂的词语或句子。

2. 拿出生字卡片，自主识字。

3. 请小老师介绍识字经验。

4. 同桌互相读，检查并合作给生字找朋友。

5. 开火车读，连词读，齐读生字。

6. 游戏：猜一猜。小组合作，一人摆出生字的口型，其他同学快速找到他说的生字。

三、自读课文，读通读顺，初知大意

1. 指名读，组内指定一个同学读，并互相听评，注意纠正读音。

2. 小组轮流读，一个小组读一个段。

3. 和同桌一起读一读，然后说一说你知道了什么。

四、诵读领悟，体会寓意

1. 第一段。

(1)学生自由朗读课文，边读边思考：动物们要去干什么？“着急”、“探望”这两个词是什么意思？你是用什么方法理解的？你从中体会到了什么？

(2)全班有感情地朗读第一段。

2. 学习第二段。

(1)师引读：下课后，小伙伴们都急匆匆地向医院走去，可小狐狸京京……（生接）。

(2)语言文字训练：

①小狐狸京京一条腿受了伤，一颠一颠的，走得很慢。

②小狐狸京京一条腿受了伤，一颠一颠的，走得很慢很慢……

读读比比说说，第一句和第二句有什么不同？你领悟到了什么？

(3)男女同学比赛读，看谁体会得好。

(4)小结一、二段的学习方法：联系生活实际理解词语；抓关键词体会故事中人物的感情。

3. 自学课文第三至五段。

(1)熟读课文，学生质疑。(为什么开始老师这么高兴，后来却收起笑容？“啊！”该怎样读？)

(2)学生讨论释疑。

(3)四人小组合作读。

(4)小组合作汇报读。

4. 学习第六至十四段。

(1)学生自由练习朗读课文。

(2)谁能勇敢地站起来读第六段？其他同学听后评一评。

(3)“惭愧”是什么意思？你能把它换成别的词吗？

(4)四人小组合作朗读并表演第六至十四段的内容。互评，重点提出意见和建议。

(5)表演：哪一组愿意把你们合作的成果展示给大家？

5. 学习第十五段

(1)齐读。

(2)想象发展：面对这样一群好孩子，我想此刻，你也会有许多美好的词语涌上心头吧！我们一起来夸夸这群孩子吧！

五、拓展：自由选择练习

1. 自由有感情地朗读课文。

2. 找自己的好朋友演一演课文。

3. 读一读《语文同步练习》上的短文《折箭》。

六、写字

1. 出示要写的字，让学生认读，组词，组内交流记忆方法。

2. 书写并示范写。重点指导“围”和“腿”。

3. 生边观察边描红,师巡视,发现不足之处随时指出。

4. 选出自己最满意的字在组内展示。

附:板书设计

28 一个都不少

互	小狗图			团
相	小羊图			结
帮	小猪图	探望	马老师图	友
助	京京图			爱
	小熊图			

(徐炳容)

29 春节,你不要走

设计理念

以学生为主体,给学生充分的自主、探究、合作的学习机会,通过自读、自悟、师生合作、生生合作、探究交流,分享学习的乐趣。在教学中,主要以识字为基点,通过反复朗读、描画、勾圈、谈体会等多种方法培养学生的语感,激发学生的思想情感,增强学生对春节的喜爱之情。

教学目标

1. 认识 12 个生字,工整、美观地书写 8 个字。
2. 结合上下文理解部分词语,在有感情地朗读中积累词语,感悟 4 个排比句的语言美。
3. 体会春节的快活、热闹。

教学重点

引导学生有感情地诵读课文。

教学难点

借助插图,体会春节的快活、热闹,感受孩子们盼春节、爱春节、挽留春节的思想感情。

教学准备

学生:课前回忆自己以前是怎样过春节的,思考一下春节该如何

度过。

教师:生字词卡片,教学挂图、录音机、磁带。

教学时间

2课时。

教学过程

一、谈话交流,引入新课

1. 出示课题,你们喜欢春节吗?为什么?(学生自由发言,讲述自己过春节的情境)

2. 看来大家都挺喜爱春节的,今天老师就带你们去认识一位特别喜爱春节的朋友,让我们去看看,他和他的伙伴是怎样过春节的。

二、自读课文,了解大意

1. 借助拼音自由朗读课文,用自己喜欢的方式勾画出不认识的生字和不理解的词句。

2. 通读课文,看看课文主要写了什么。

三、再读课文,自主识字

1. 借助拼音读准字音,联系旧知识,用自己喜欢的方法识记生字。

2. 学生观察生字在田字格里的位置,师选择较难写的字范写,指导。

3. 学生照范字认真书写。

4. 同桌相互检查识字、写字情况,相互交流自己的写字体会。

5. 教师小结。

四、美读课文,体会情感

1. 自由地读课文,说说自己读懂了什么。还有哪些没有读懂?

2. 课文哪些地方具体写出了春节是最快活、最热闹的节日?

(1)学生自己朗读第二段。

(2)体会排比“这一天……”的意思及作用,感受春节期间活动的丰富多彩,人们的心情也无比欢快。

(3)在这一段中,有好几个省略号,谁知道它表示什么意思?

(4)有感情地朗读这一段,再次体会“春节真好!”

是啊:春节真好啊!什么好看的、好玩的、好吃的……都汇到一起了,让我们一起来读读这一段吧!

3. 春节真是太好了,难怪在它来到之前,人们是那樣的盼望;在它来到之后,人们又是那樣的舍不得它离去。让我们带着这样的盼望,这样的不舍,读一读第一段和第三段。

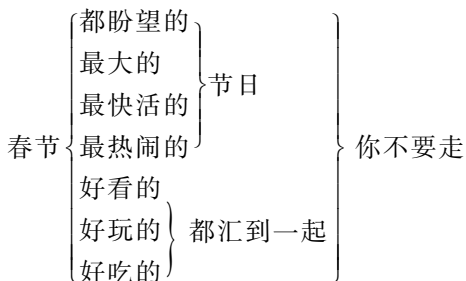
4. 学生自由组合,两三个一组,有感情地朗读本课,比比看,谁读得最好。

五、启发引导,拓展迁移

1. 学习了这篇课文,你有什么想法?请大家谈谈你的想法好吗?

2. 能为我们介绍一下你最难忘的一次春节吗?

附:板书设计



(王 霞)

30 游子吟

设计理念

这首诗以一个极为平常而又十分典型的生活细节,揭示了伟大的母爱。这一平常而又有骨肉亲情的生活场景,是我们每个人都有的经历。在识字、朗读、理解等各个教学环节里,充分发挥学生的主体性,利用古诗精练的语言,让学生美美地朗读、背诵,结合课文内容和自己实际感受伟大的母爱。

教学目标

1. 借助拼音认识7个生字,会写6个字。交流识字方法。
2. 从诗中受到启发,学习感受母亲的爱,并学习关心自己的母亲,在家做自己力所能及的事。
3. 正确、流利地朗读、背诵课文,感受古诗语言的精练,喜欢读古诗。

教学准备

学生:观察母亲的言行,感受母亲对儿女的爱。

教师:生字卡片,朗读录音,歌曲《世上只有妈妈好》、《好妈妈》多媒体课件。

教学重、难点

学习生词,朗读并背诵古诗,感受母亲对儿女的关爱,能关爱自己的父母。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、欣赏歌曲，引出课题

1. 小朋友们，今天老师带来大家非常熟悉的歌，你们想不想听呢？放《世上只有妈妈好》。

师：是的，世界上最伟大、最无私的爱就是母爱，的确，这份爱让我们刻骨铭心，不尽感激。

3. 揭示课题：今天，老师和小朋友们一起学习唐代诗人孟郊写的一首歌颂母爱的诗《游子吟》。（板书：游子吟）

游子：古人把离家在外的人叫“游子”。“吟”是诗歌的一种形式。

二、合作学习，初读古诗

师：请孩子们自由地读古诗。

1. 生借助拼音读准字音，初读古诗。

2. 学习小组长拿卡片，让其他同学读。同学间相互纠正字音的落实情况。

3. 抽生读古诗。师相机范读。

三、再读古诗，读出韵味

1. 学生自读古诗。师：在读中，大家一定明白了不少问题，愿意互相说一说吗？（可以同桌讲，也可以小组说，谁认为自己说得好还可以站起来说。）

2. 自己在哪些地方不懂，提出来。体会“寸草心”“三春晖”。

四、观察图景，感悟古诗

1. 学习“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”

多媒体课件展示：夜深了，油灯下，母亲还在一针针一线线地缝着。

(1)师：你看到了什么？（母亲灯下缝衣服）

(2)母亲此时会想些什么？说些什么呢？（学生自由表达，从多

方面感知母亲对儿子的爱)

(3)说说你对诗句的理解。

2. 学习“谁言寸草心,报得三春晖”。

多媒体课件展示。

静景:阳光下,路边生机勃勃的小草。

动景:第二天清早,太阳出来了,母亲把孟郊送到村外。

师:第二天清早,太阳出来了,母亲把孟郊送到村外,此时,母亲会说些什么呢?孟郊的感受是什么呢?(学生自由说)师:孟郊抚摸着身上的衣服,注视着那又细又密的针脚,心里想,母亲的慈爱,不就像这春天里太阳的光辉吗?沐浴着阳光的小草,无论怎样都报答不了太阳的恩情啊!(板书:谁言寸草心,报得三春晖。)

师:在这里,作者把母亲对自己的恩情和太阳对春草的恩情相比,表达了作者对母爱难以回报的感叹,让我们把对父母的愧疚,对父母的热爱融入自己的朗读中。

五、读议释疑,体会古诗

1. 学生齐读古诗。

2. 选择你喜欢的方式读这首诗,看谁读得最好。(找伙伴读、找老师读、自己读、男女生对读、表演读。)

3. 老师有一位朋友,他非常喜欢这首诗,还配了音乐,你们想听听吗?再次投映图景,播放课文配乐的朗读录音,让学生与诗人的感情产生共鸣,真正体会慈母对儿女的深情,激发孩子们对母亲的热爱之情。

4. 老师从你的语言和动作中感受到了你们就是孟郊,谁来吟咏这首诗?(指名吟诗)你觉得他吟得怎么样?

5. 看着同学们吟得这样好,老师也想读一读,好吗?读完后给我评评。

六、自学古诗,再现创新

师:孩子们,你们真棒!这首诗用简洁直白的语言,给我们展示了慈母不辞辛苦,为临行的孩儿飞针走线的细节,让我们感受到了母亲对儿子的无限关心和爱护。这样的母亲怎不值得我们深情赞颂?你的妈妈关心你吗?怎样关心的呢?(学生自由说)

师：既然你的妈妈那么关心你，那么爱你，你该怎样对待你妈妈呢？（学生自由说）

多媒体课件：播放歌曲《好妈妈》，再现图景（雨天接“我”回家，深夜送“我”上医院；妈妈下班累了，“我”端上热茶，给妈妈揉肩……）

七、指导书写

1. 教师在田字格里范写一遍生字（提示：注意笔画笔顺）。
2. 师：“归”、“临”分别是由哪两部分组成的呢？（感知左右结构的字）
3. 师：“密”、“游”由哪些部分组成？（感知上中下、左中右结构的字）“迟”呢？（半包围结构的字）
4. 口头扩词练习。

八、课堂练习

1. 抄写生字。
2. 朗读、背诵古诗。

九、课外延伸拓展

1. 把这首诗的意思讲给爸爸、妈妈听。
2. 尝试读一读另一首诗。

晨起缝破衣

郑燮

晨起缝破衣，针线不成行。
母年七十四，眼昏手又僵。
装绵苦欲厚，用线苦欲长。
线长衣缝紧，绵厚耐雪霜。
装成令儿暖，母衣单薄凉。
不衣逆母情，衣之情内伤。

附：板书设计

游子吟

慈母——游子] 谁言寸草心
手中线——身上衣	

（肖凌）

口语交际：办年货

设计理念

学生是教育教学的主体。情境教学正是依据儿童的心理特征、认识规律,把从生动、直观的形象思维入手创设情景作为教学过程的启动契机,让他们所说的话,来源于内心,让其在真实的环境中说真话,从而带动语言的训练,促进智力的发展和审美情趣的培养。因此,本节课除师生平等对话外,创设良好的教学情境是本节课的突出特点。

教学目标

1. 围绕着“办年货”的话题,能简要讲述自己家人是怎样办年货的,能在小组讨论中,认真听别人讲话,把“怎样办年货”的设想说清楚,讲出自己的真实想法和独特的做法,培养学生合作交际能力。

2. 能在情境中感受到交流、合作的乐趣;激发学生表达的兴趣和自信。

教学重、难点

重点:学生能在交流的过程中,把自己的设想说清楚,对于感兴趣的方面,能说得更具体些。

难点:学生能把办年货的设想说具体,说清楚,并大方地进行交流。

教学准备

多媒体课件、快板、照片。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、猜谜创设意境,激发交流兴趣

1. 师:孩子们,老师给大家猜个谜语(师用快板配合):这个节日在冬天,小朋友们真喜欢。穿花衣,戴花帽。舞彩龙,放鞭炮。全家团圆乐呵呵。送旧迎新最热闹,最热闹!

同学们猜猜看,这是什么节日?

2. 师:春节是咱们中国最热闹的节日,大家吃得开心,玩得痛快。瞧,人们过春节多快乐呀!(播放录像片段:过春节的热闹场面,让学生感受到春节的快乐气氛)

二、自由交际、发言,做好交际前的“热身运动”

1. 师:孩子们,你们喜欢过春节吗?你们过春节高兴吗?那就选一两件你最高兴、最难忘的事和你同桌的小伙伴交流交流吧!在交流的时候,也可以把你准备好的照片拿出来给同桌看看,让小伙伴分享你的快乐!

(1)同学互相交流。

(2)教师巡回检查。参与到交流中,引导学生说出往年过春节最快乐、印象最深的事情。

2. 师:刚才在谈论的时候,每个小朋友都面带笑容,兴高采烈。沉浸在过节的快乐与幸福之中。孩子们,想不想把往年过春节最快乐、最有趣的事情让更多小朋友分享呢?

(屏幕显示)给你提个醒:

说的小朋友:胆大,心细,说清楚。

听的小朋友:认真倾听,有礼貌。

(1)抽生说(拿出照片用实物平台展示出来)。

(2)让较多孩子发言。

(3)引导孩子们把最快乐、印象最深的活动说具体些。

3. 师:过春节离不开办年货。小朋友的春节能过得这么愉快、开心,全都是家中的爸爸妈妈或爷爷奶奶辛勤操办,早早做好准备的结果。

(1)多媒体展示课本中图画的活动场景,看看他们是怎样准备年货的?

(2)孩子们,想一想,你的家人往年又是怎么办年货的?

(让孩子们自由发言,回忆往年家人办年货的情景)

三、发挥想象,展开交际

1. 师:旧的一年又要过去了,春节又快要来到了。孩子们现在长高了,长大了。变得更聪明,更能干,更懂事了!我们能不能去当回小主人,想一想办法,出出主意,和家里的大人一起办年货,让我们的春节过得更快乐,更有意思!

(1)你打算怎样办年货呢?把自己的想法和同桌的小伙伴说一说。(注意:一个人的想法不算多,大家的想法合起来才算多;一个人的主意不算好,大家的主意合起来才真正好!)

(2)学生自己汇报,老师注意概括,归纳,整理:

①买回彩色纸,剪窗花图案,贴在门窗上迎新年。

②自己去当一回“小主人”,用自己平时积攒下来的零花钱办年货。

③制作红灯笼迎新年。

④上超市,买回好吃的糖果、饮料迎新年。

⑤买回气球,系成一串一串的,用来代替鞭炮。

⑥自己写春联贴在门上迎新年。

⑦买中国结、红辣椒串、彩灯、财神树等迎新年。

2. 师:哟,孩子们的主意可真多!现在,我们四人小组分角色,说说怎样和家人办年货。

(媒体出现字幕)

给你提个醒,与别人谈话要注意:

(1)对谁说?为什么要说?说什么?怎么样说?围绕自己最感兴趣的话题,有话可说。

(2)同伴发言认真听。询问,评价,补充要有礼貌。

(3)想法与众不同、越新奇越好!

3. 四人小组交流。教师,参与到交流中,点拨引导。

(如:你准备怎样办年货?办些什么年货?办年货要注意什么?)

4. 小组派代表发言。

(强调学生把话说完整,说得有条理。如:我们打算这样办年货:首先……然后……)组员可以补充,其他组的小朋友也可以提建议。

5. 学生当小评委。(评评谁说得完整,有条理,鼓励说得具体生动,评出最有创意的同学)

6. 小结:刚才大家都说得很好,每个小朋友既是“演说者”,又是“小听众”。要记住:学会交流,要人人都说,人人敢说。要大大方方地说;乐于说,善于说,才会做到能说会道。希望每个小朋友都做“能说会道”的好孩子!

四、扩展延伸,在表演中学交际

1. 师:刚才小朋友们说得真好,你们想不想演演呢?现在,你们围绕着刚才的“办年货”的话题,三人组成一家人演一演。

(字幕出现)给你提个醒:

在扮演角色的时候,注意自己扮演的角色在交流时的语气、神态、动作等。

2. 学生表演小品:《逛超市》、《小巧手迎春节》、《团圆饭》、《赶集购物》等。

3. 师生共同参与评价。

五、总结

孩子们,今天我们度过了很有意思的40分钟,围绕着办年货这

个话题,孩子们出了许多办年货的好主意,说了许多办年货的想法,还学会了怎样与别人合作交流,把自己心中的想法说出来。今后我们应在生活中多多练习,一定会说得更好,回家把你的想法告诉你的家人,把说的内容变成行动,和爸爸妈妈一起办年货,相信你们今年一定会比往年更高兴,更快乐,更有意思。

(漆晓霞 王永平)

积累与运用(七)

教学目标

1. 区别形近字,巩固本单元的生字。
2. 照样子填词语,补充句子,巩固比喻句。
3. 读读背背,感受古诗的优美意境,增加积累。
4. 写贺卡,让学生在实践中运用语文,感受语文在生活中的作用。
5. 自学生字读小诗,巩固查字典认字的方法,培养学生自主识字的能力。

教学重点

激发学生识字兴趣,学写贺卡,积累语言。

教学准备

生字卡片、课件。

教学时间

2课时。

教学过程

一、导入新课

孩子们,本单元的课文,我们已经学完了,课文中的生字娃娃你

还认识他们吗？请你大声叫出他们的名字吧！

二、“你还认识我吗”和“自主识字园地”

1. 出示“你还认识我吗”题中的生词卡片，指名读、开火车读，教师适时正音。

2. 齐读，并把自己喜欢的词语记下来。

3. 孩子们读得真不错，那么“自主识字园地”里的汉字娃娃你又能叫出几个名字呢？在小组内认一认，读一读。

4. 小组汇报认读情况。（用摘泡泡的形式）看哪组的孩子最能干，认的字最多。（认对一个摘一个泡泡，课件出示）

5. 通过多次认读，你和哪些汉字娃娃交上朋友了呢？请孩子们自己再读一读，填上自己认识的个数。

三、“比一比，组词语”

1. 字会认了，你能灵活运用吗？让我们向这些题挑战吧。

2. 学生在书上自主完成此题，并指名板演，让板演的学生说说自己是怎么比较每组字形的。

3. 这些汉字娃娃还能和哪些汉字娃娃交朋友呢？（生自由组词）

四、“照样子说一说”

1. 读例词。说说这几个动词后还可以跟哪些词语。

2. 分小组完成练习，再向全班汇报，比比哪一组搭配的词语又多又正确。

3. 试着把搭配正确的词语写下来，能写多少就写多少。

五、“读一读，写一写”

1. 学生自主完成“读一读，写一写”，短语练习和句子练习。

2. 同桌互相交流、评议。（“读一读，写一写”句子练习，让学生说说“我把什么比作什么”。）

3. 读读自己写的短语和句子。

六、“读读背背”

做了这么多题，让我们一起欣赏一首好诗放松一下吧。

1. 师范读诗后,学生小组交流说说听后了解到什么。
2. 全班交流,学生借助看图,自读自背古诗。
3. 检查背诵情况。(分组背,抽背,男女生背等)

七、“自学生字读小诗”

欣赏了古诗,感受了古诗意境的深远,让我们再欣赏一首现代诗,感受一下现代诗的乐趣。

1. 学生自读题目要求。
2. 复习部首查字法。
3. 同桌合作查字典,给生字注音。比一比哪组完成得又快又好。
4. 检查生字注音,学生练习朗读小诗。
5. 抽生读、分组读、男女生赛读小诗。

八、“写一写”

欣赏了古今优美的诗篇,让我们来看看这张贺年卡。

1. 学生读题目,说要求。
2. 学生自由交流自己想写给谁,想写什么。在同学的交流中老师适时点拨:贺卡上的内容要是自己的心里话,可以是祝福,可以是建议,可以是秘密,自己怎么想就怎么写。
3. 师讲写贺卡的格式,比比谁写得最漂亮。
4. 学生自由书写贺卡,提醒注意书写工整。
5. 交流自己写的贺卡,师生评议谁写得好,为什么?

九、全班交流

这节课你有什么所获?

(张春丽)