

# 第一单元 红岩魂

## 歌乐山

歌曲

### 走进歌乐山

1=G  $\frac{2}{4}$

中速 充满激情地

王光池 词

张烈 曲

( 2 - | 6 - | 5 4. 3 | 2. 6 0 | 1 6 | 2 5. 5 | 3 6. | 6 - ) |

6 6 | 3 1 | 2 3 1 | 6 3 | 6 6 5 3 | 6 1 |

1. 让 那 歌 乐 山 上 的 晨 风, 应 和 着 我 们  
2. 让 那 歌 乐 山 上 的 杜 鹃, 铺 满 了 我 们

2 6 6 2 5 | 3 - | 6 6 | 3 1 | 2 3 0 1 | 2. 3 2 |

友 谊 的 歌 声。 让 那 歌 乐 山 上 的 森 林,  
如 花 的 人 生。 让 那 歌 乐 山 上 的 故 事,

7 7 7 1 | 2 2 3 5 | 6 - | 6 2 2 | 6 6 | 5 4 3 |

留 下 我 们 攀 登 的 脚 印。 我 们 走 进 歌 乐 山  
铸 就 我 们 红 岩 的 精 神。 我 们 走 进 歌 乐 山

2 - | 6 2 2 | 6 6 | 5 5 4 2 | 3 - | 3 - |

山 呀, 走 进 夏 天 迷 人 的 风 景。  
山 呀, 走 进 历 史 不 朽 的 风 景。

*mp* 舒展地

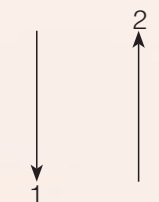
$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \mid 3 - \mid \underline{\underline{0}} \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \mid 5 \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \mid$   
 风景 中有 你 呀， 风景 中有 我， 风景 中 有 我们  
 风景 中有 你 呀， 风景 中有 我， 我 们 走 向

$\overset{1.}{\underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}}} \quad \overset{1.}{\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}}} \mid \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \text{||} \overset{2.}{\underline{\underline{5}}} \quad \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid$   
 手拉 手的 小 主 人。 黎明， 新世纪的

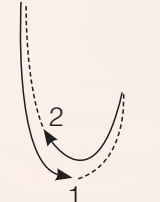
$\underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \overset{v}{\underline{\underline{3}}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \mid 2 - \mid$   
 黎 明。 我们 走 向 我们 走

$\underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \mid 2 \quad 5 \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{0}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{0}} \text{||}$   
 向 走向 新 世 纪 的 黎 明。

### 你知道吗



$\frac{2}{4}$ 拍基本图式

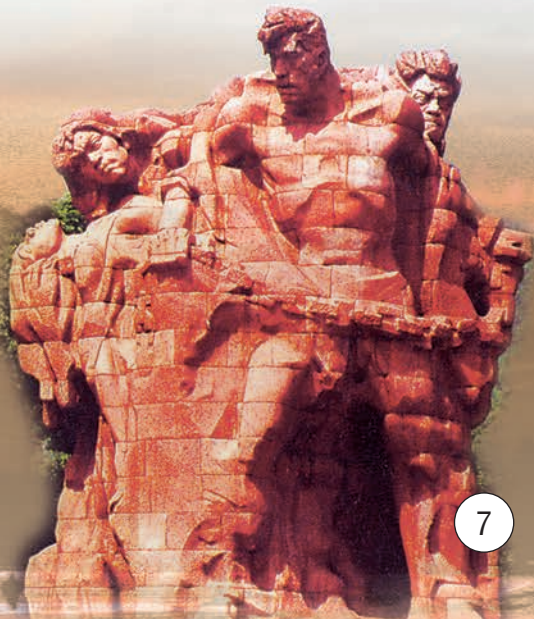


$\frac{2}{4}$ 拍指挥图式

请根据 $\frac{2}{4}$ 拍指挥图式，边挥拍边演唱。

### 创与做

歌乐山上留下我们攀登的脚印，  
 歌乐山上响彻我们友谊的歌声，  
 歌乐山上铸就我们红岩的精神。  
 同学们，你知道江姐吗？你了解红岩英烈的故事吗？



欣赏

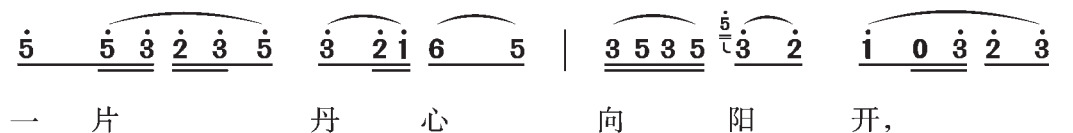
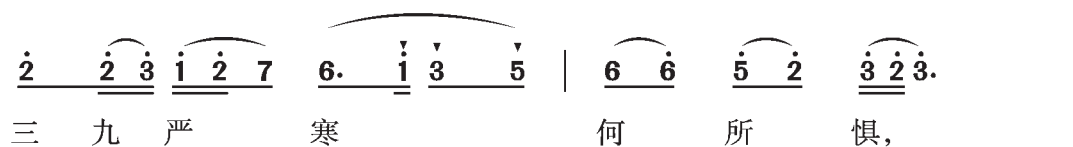
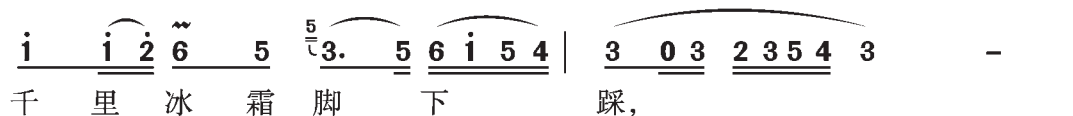
# 红 梅 赞

——选自歌剧《江姐》  
(女高音独唱)

1=<sup>b</sup>B  $\frac{4}{4}$   
中速稍慢

阎肃 词

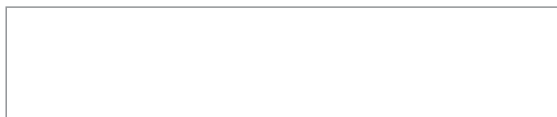
羊鸣、姜春阳、金沙 曲





向 阳 开。

红 梅 花 儿 开，



朵 朵 放 光 彩，

昂 首 怒 放 花 万 朵，



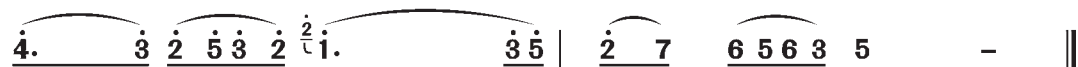
香 飘 云 天 外，

唤 醒 百 花



齐 开 放，

高 歌 欢 庆



新 春 来，

新 春 来。

### 创与做

随音乐划旋律线，感受旋律的变化和歌曲所表现的音乐形象。



# 红旗颂歌

欣赏

## 迎风飘扬的旗

(混声合唱)

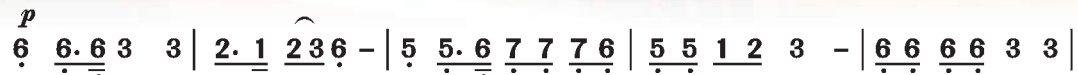
唐跃生 词

姚峰 曲

主题一：

1=F  $\frac{4}{4}$

*p*



你卷走黑夜 迎来晨曦，火红的心把我们集合在一起，救国救民是你

2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 5̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 6̣ - - - | 2̣ 1̣ 6̣ 7̣ 7̣ 7̣ | 3̣ - - - | (片段)  
 喊出的真理，中国的明天 放在了我们心里。

主题二：

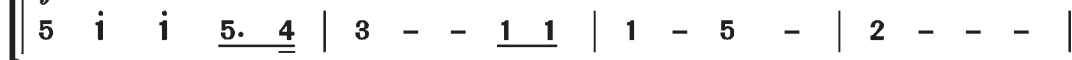
1=bE  $\frac{4}{4}$

*f*



迎风飘扬的旗 我们举着你，

*f*



*mf*



举起你就是举起我们自己。

*mf*



欣赏后，请选用*p*或*f*这两种不同的力度分别演唱以上两个主题。

欣赏

# 红旗颂（节选）

（管弦乐）

吕其明 曲

主题：

1= $\flat$ B  $\frac{4}{4}$

深情地

1 2 1 7̣ 2 6̣ | 5̣. 6̣ 1 6̣ 1 3 | 5. 4 3 2 3 5 | 2 - - - |

2. 3 5 4 | 3. 2 3 5 1 7̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 2 | 6̣ - - - | ……

创与做

1. 唱唱下面用《红旗颂》主题音乐填词的歌曲片段(薛锡祥填词)。

1=F  $\frac{4}{4}$

明朗、抒情、自豪地

1 2 1 7̣ 2 6̣ | 5̣ - - - | 5. 4 3 2 3 5 | 2 - - - |

美丽的蓝天上，                    五星红旗飘扬，

2. 3 5 4 | 3 2 3 5 1<sup>v</sup> 7̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 2 | 6̣ - - - | (片段)

庄严的旗帜，你闪耀光芒。

2. 用乐器演奏《红旗颂》主题音乐旋律。

## 唱给小萝卜头的歌

1= $\text{bE}$   $\frac{4}{4}$   
 中速

石顺义 词  
 羊鸣 曲

( $\dot{1}$   $\underline{\dot{6}}$   $\dot{1}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$  - |  $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$  - |  $\underline{1}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$   $\underline{\dot{6}}$  |  $\underline{\dot{6}}$  - -  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$  |  $\underline{\dot{6}}$  - -  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$ ) |

$\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{0}$  |  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{0}$  |  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$   $\underline{\dot{6}}$  |

1. 你 走 时 啊, 也 才 八 岁 多, 我 该 叫 你 一 声  
 2. 好 想 你 呀, 我 的 大 哥 哥, 能 和 我 们 一 样 该

$\underline{1}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{0}$  |  $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$  |  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{5}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$  - |

大 哥 哥。 那 时 全 中 国 还 没 解 放,  
 多 快 活: 每 天 踏 着 七 彩 的 小 路,

$\underline{\dot{6}}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{5}$ .  $\underline{1}$   $\underline{7}$   $\underline{\dot{6}}$  |  $\underline{\dot{6}}$  - - - |

你 和 大 人 们 一 样 受 尽 折 磨。 }  
 手 拉 着 手 一 起 到 学 校 去 上 课。 }

[  $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$  |  $\underline{5}$   $\underline{\dot{6}}$  - - |  $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$  |  $\underline{5}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$  - - |

哦 哦, 小 萝 卜 头, 哦 哦, 小 萝 卜 头,

[  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  |  $\underline{2}$   $\underline{3}$  - - |  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  |  $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  - - |

$\underline{1}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{0}$  |  $\underline{1}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{0}$  |  $\underline{1}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{1}$  |  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{1}$   $\underline{1}$   $\underline{\dot{6}}$   $\underline{0}$  |

我 认 识 你, 你 不 认 识 我, 可 你 却 教 我 懂 得 了 许 多 许 多。

{	$\widehat{\underline{\dot{1}}}$ $\widehat{\underline{6}}$ $\widehat{\underline{\dot{1}}}$ $\widehat{\underline{6}}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$   $5$ $6$ - -   $\widehat{\underline{\dot{1}}}$ $\widehat{\underline{6}}$ $\widehat{\underline{\dot{1}}}$ $\widehat{\underline{6}}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$   $\underline{5}$ $\underline{6}$ $3$ - -
	花 儿 为 什 么 是 香 的,      风 儿 为 什 么 是 甜 的, 天 空 为 什 么 是 蓝 的,      月 亮 为 什 么 是 圆 的,
}	$\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$   $2$ $3$ - -   $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$   $\underline{2}$ $\underline{3}$ $1$ - -

{	$\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$   $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$   $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $7$ $\underline{6}$   $6$ - - -
	胸 前 的 红 领 巾 为 什 么 为 什 么 为 什 么 是 红 颜 色。 今 天 的 我 们 哪 应 该 怎 样 去 生 活 应 该 怎 样 去 生 活。
}	$\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$   $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$   $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$   $3$ - - -

### 创与做

1. 请用已学过的乐器演奏歌曲第二声部。
2. 请你背唱这首歌曲。

### 你知道吗

要想获得动听、优美的声音，变声期须注意嗓音四忌：

- 一忌大声吼叫；
- 二忌过度用嗓；
- 三忌冷热刺激；
- 四忌呼吸道感染。

