

第一单元 山寨传声

迷人的山寨



欣赏

彝族舞曲

(琵琶独奏)

王惠然 曲

引子:

1=C $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

慢起渐快 自由地

$\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

$\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}\dot{3}\dot{1}\dot{3}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{6}$ - | $\dot{6}$ - |

主题一:

1=C $\frac{2}{4}$

舒缓地

$\dot{6}$ $\dot{6}\dot{6}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{2}$ | $\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ |

$\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{2}\dot{2}\dot{2}$ | $\dot{7}\dot{6}\dot{5}\dot{3}$ | $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ |





欣赏

竹林深处

(葫芦丝独奏)

杨正玺、龚全国 曲

主题一：

1=D $\frac{4}{4}$

抒情、悠扬地

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \cdot \quad \underline{\underline{3}} \cdot \quad \underline{\underline{2}} \quad |$

$1 \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{0}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \quad - \quad - \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \quad | \quad \dots$

主题二：

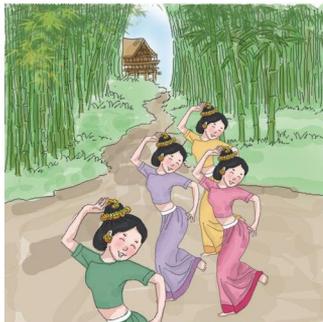
1=D $\frac{2}{4}$

欢快地

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \dots$

创创做做

1. 音乐分为三个部分，请为下列画面选出合适的段落。



2. 用葫芦丝吹奏主题一的旋律。





唱歌

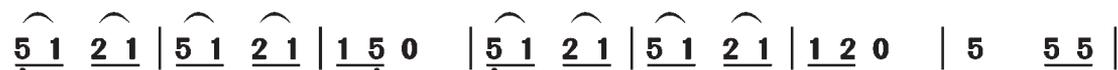
节日的夜晚

1=D $\frac{2}{4}$

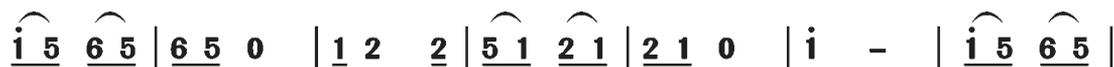
欢快地

彝族民歌

殷俐、张莉莉 收集整理



披上节日盛装，点燃熊熊火把，狂欢的



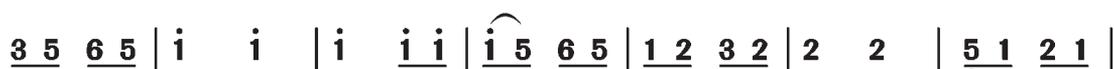
时刻到了，相约着来到广场。看，阿爸



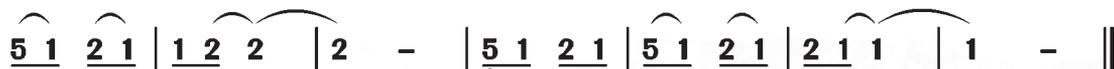
弹起了久违的三弦；听，阿妈



唱起了古老的歌谣。火把节，阿姐和



阿妹裙摆飘荡，火把节，阿哥和阿弟裤脚飞扬，围着火塘



跳起锅庄，欢乐歌声响彻黑夜。



欢乐的山寨



欣赏

欢乐的芦笙

(笙齐奏)

芦笙舞

李同光 编曲

A

1 = A $\frac{2}{4}$

主题一

中速

$\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$:||

主题二

中速

$\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{5}}}$ | $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{2}}}$ | $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{5}}}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{5}}}$ | $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{2}}}$ |

B

1 = A $\frac{2}{4}$

欢快地

$\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6}}}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{\dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{6}}}$ $\underline{\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{6}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}. \dot{6} \dot{5} \dot{6}}}$ $\underline{\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{6}}}$ |



拍一拍下面的节奏，选用不同的节奏类型为乐曲的A乐段、B乐段伴奏。

X. XX X XXXX X

X XX X

X. XXX X XXX X



8

你知道吗?



笙：中国古老的簧管乐器，已有三千多年的历史。新中国成立以后，对笙进行了不断改良。现在常用的笙由13根长短不同的竹管制成，音色清晰明亮，音域宽广。



芦笙：古称芦沙，流行于黔、桂、滇、湘、川等地的苗族聚居区。





唱歌

瑶山乐

1 = A $\frac{2}{4}$
欢乐、喜悦地

刘铁山、茅沅 曲
王晓岭 填词

$\underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{3\ 6}}\ |\ 2\cdot\quad 1\ |\ \underline{\underline{7\ 2}}\ \underline{\underline{1\ 7}}\ |\ \underline{\underline{6\cdot}}\ \underline{\underline{5\ 3}}\ |\ \underline{\underline{6\cdot}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ \underline{\underline{2}}\ |\ \underline{\underline{3\ 5}}\ \underline{\underline{3\ 2}}\ |\$
长鼓 咚咚敲， 木叶 声声叫， 瑶山 喜庆 丰收年，

$\underline{\underline{1\ 2\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ |\ 6\quad -\ |\ \underline{\underline{5\ 5\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 6}}\ |\ \underline{\underline{1\ 1\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 5}}\ |\ \underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ \underline{\underline{2\ 3\ 5}}\ |\ 3\quad -\ |\$
人人 乐陶陶。 你看那 小伙 舞起了腰刀，笑得 多自 豪，

$\underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{6\ 3}}\ |\ \underline{\underline{6\ 2}}\ \underline{\underline{6\ 2}}\ |\ \underline{\underline{1\ 2\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ |\ 6\quad -\ ||:\ \underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{3\ 6}}\ |\ 2\cdot\quad 1\ |\$
戴银 镯的 姑娘们呀 围着 把舞 跳。 明月 下山 了，

$\underline{\underline{7\ 2}}\ \underline{\underline{1\ 7}}\ |\ \underline{\underline{6\cdot}}\ \underline{\underline{5\ 3}}\ |\ \underline{\underline{6\cdot}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ \underline{\underline{2}}\ |\ \underline{\underline{3\ 5}}\ \underline{\underline{3\ 2}}\ |\ \underline{\underline{1\ 2\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ |\ 6\quad -\ :||$
歌儿 更响了， 瑶山 喜庆 丰收年， 欢乐 数今 宵。

$\underline{\underline{5\ 5\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 6}}\ |\ \underline{\underline{1\ 1\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 5}}\ |\ \underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ \underline{\underline{2\ 3\ 5}}\ |\ 3\quad -\ |\ \underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{6\ 3}}\ |\ \underline{\underline{6\ 2}}\ \underline{\underline{6\ 2}}\ |\$
你看那 阿爸 唱起了山歌 乐得 胡子 翘， 系红 兜的 娃子们呀

$\underline{\underline{1\ 2\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ |\ 6\quad -\ ||:\ \underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 3\ 2\ 1}}\ |\ \underline{\underline{6\ 1}}\ \underline{\underline{6}}\ |\ \underline{\underline{6\ 3}}\ \underline{\underline{2\ 3\ 2\ 1}}\ |\ \underline{\underline{6\ 1}}\ \underline{\underline{6}}\ |\$
追着 团团跑。 长鼓 长鼓 咚咚敲， 木叶 木叶 声声叫，

$\underline{\underline{6\ 6\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 2\ 1}}\ |\ \underline{\underline{2\ 5}}\ \underline{\underline{3}}\ |\ \underline{\underline{2\ 3\ 2}}\ \underline{\underline{1\ 2\ 1}}\ |\ 6\quad 6\quad :||$
瑶山 喜庆 丰收年， 人人 乐陶陶 喂!





创创做做

唱一唱。

1 = G $\frac{2}{4}$

连贯地

{	5	3		5	-		5	-	∨	5	3		$\hat{1}$	-	
	乃	哟		乃,						乃	哟		嘢。		
	0	0		5	3		1	-		1	-	∨	$\hat{5}$	-	
				乃	哟			嘢。					嘢。		
	0	0		0	0		5	5		3	-		$\hat{3}$	-	
							乃	哟			嘢。				



葫芦丝吹奏

与同学合作用葫芦丝吹奏下列二声部旋律。

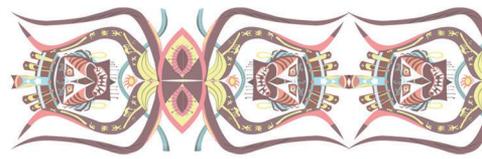
瑶族舞曲

刘铁山、茅沅 曲

薛山 改编

1 = C $\frac{2}{4}$ (全按作5)

{	$\underline{\underline{6}}$	3	3	$\underline{\underline{6}}$		2.		$\underline{\underline{1}}$	∨	$\underline{\underline{7}}$	$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{1}}$	$\underline{\underline{7}}$		$\underline{\underline{6}}$.	$\underline{\underline{5}}$	3	∨	
	$\underline{\underline{6}}$		3	3		$\underline{\underline{6}}$		$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{2}}$		$\underline{\underline{5}}$		$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{2}}$		$\underline{\underline{6}}$		3	3
{	$\underline{\underline{6}}$.	$\underline{\underline{7}}$	$\underline{\underline{1}}$	$\underline{\underline{2}}$		$\underline{\underline{3}}$	$\underline{\underline{5}}$	$\underline{\underline{3}}$	$\underline{\underline{2}}$	∨	$\underline{\underline{1}}$	$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{3}}$	$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{1}}$		$\underline{\underline{6}}$	-	
	$\underline{\underline{6}}$		3	3		$\underline{\underline{5}}$		3	3		$\underline{\underline{1}}$		$\underline{\underline{2}}$	$\underline{\underline{2}}$		$\underline{\underline{6}}$		3	3



欣赏

阳光美娃

(群舞)

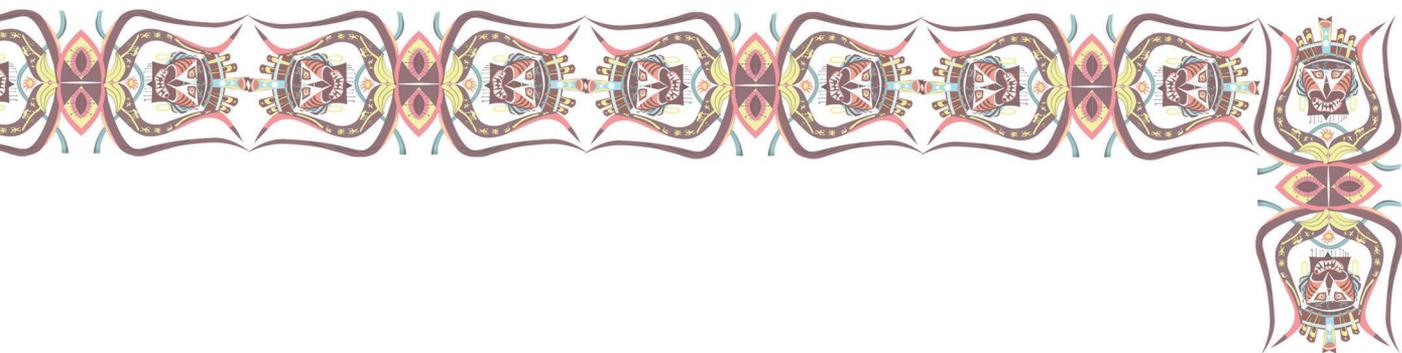
曾勇 曲



创创做做

1. 你知道这个舞蹈是哪个民族的吗?
试着和同学们一起跳跳。





2. 随音乐学跳羌族莎朗。

1 = G $\frac{2}{4}$

欢快地

羌族音乐

2. 2 2. 3 | 6 0 | 6 6 5 6 7 | 6 0 | 2. 2 2. 3 | 6 5 | 6. 5 3 3 | 2 - |

2. 2 2. 3 | 2 2 6 | 2. 2 2. 3 | 6 0 | 6. 5 6. 5 | 6. 5 3 | 6. 5 3 3 | 2 - ||

(莎朗：羌族语，“又跳又舞”的意思)

