

第五单元



本单元由5课“识字”和1个“积累与运用”组成。这5课识字都是在熟字的基础上，以加、减、组合、重叠、拆分的形式来进行归类。本组教材选择的内容具有启发性，有利于学生在探究中学习。

首先在课题上直接点明了每课中汉字的构字规律，为学生自主识字提供了具有启发性的学习方法。

其次在课文的内容上，根据学生的身心发展特点和认知水平，选择了一年级学生较为熟悉的汉字，并由这些汉字引出多种变化，用有趣的现象来激发学生学习汉字的兴趣，引起学生主动探究汉字构字规律的愿望。

最后课文以通俗易懂、简洁明快、朗朗上口的短句，对本课汉字的构字规律进行归纳与提升，使识字方法更加明确，利于学生掌握和运用。

设计综合性学习“汉字娃娃找朋友”，目的在于启发学生运用汉字的构字规律识记汉字，从而复习所掌握的汉字，培养学习的兴趣和动脑探究问题的习惯。

教学中，要引导学生发现汉字的构字规律，初步感知汉字构字规律的有趣、神奇，激发学生喜爱学习汉字的情感，产生主动学习汉字的愿望；并试着利用这种规律自己主动识字，以培养学生良好的学习习惯和独立识字的能力；要引导学生结合生活实际，了解课文中字、词、句的意思，通过扩词、口头造句等形式，对所学的字、词的意思有初步的了解，并注意积累词语；在书写汉字的过程中，初步感受汉字的形体美。

本单元的重点是识字，感知汉字的构字规律。





加一加

教学目标

1. 认识本课10个生字,会写6个生字,在了解汉字构字规律的过程中,感受学习汉字的趣味。
2. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,正确、工整地书写汉字,感知汉字的美。

教学准备

学生:自己动手做活动的生字卡片。

教师:本课的生字卡片,词语卡片,以及相关的图片。

教材 简析

本课分为两部分。第一部分是由熟字加笔画组成的新字,新字后面是它的扩词,这些词语有助于学生巩固识字、了解字义。这个部分又根据所加笔画的位置不同,分成了三个板块:一是在“日”字的下面加一横,变成“旦”字;二是在“火”字的上边加一横变成“灭”;三是在“又”字的中间加点,变成“叉”字。第二部分是两个短句,展现学习汉字的趣味,以及这一课新字的构字规律,那就是加一笔成新字。

本课的生字都是在学过的独体字的基础上加一笔组成新字,这些新字与熟字字形相近,可是读音和意思完全不同,要特别注意区别。

本课的教学重点是识记生字。

我的思考与设计

解读与提示

* 借助拼音,熟读课文。读中体会加一加成新字的规律,启发学生思考用加一加的方法,还可以变成哪些新字。

* 元旦,中国节日,即世界多数国家通称的“新年”,是公历新年开始的第一天。

* “叉”属于十八般兵器之列,和枪一样是以刺为主,不同的是叉的杀伤范围大,有制约敌方武器的效果。

* 通过图片认识“灭火器材”“刀叉”“电力叉车”等。

* 儿歌:熟读成诵,举例说一说“加一加”成新字的构字方法。



教学设计参考

(一)激趣导入,初步感知字形

1. 孩子们,今天我们的课堂上来了三个老朋友,跟它们打打招呼吧!

读:日、火、又。

教师:这三个老朋友带来了一个小魔术,这个小魔术就叫“加一加”。

2. 板书课题,读课题。

3. 我们来看看这三个老朋友变的小魔术吧。板书“日、火、又”加一画变成的新字“旦、灭、叉”。

(二)拼读课文,自主识字

老朋友变出的新朋友究竟叫什么名字呢?请孩子们打开课本读读吧。

1. 学生自主学习,借助拼音自读课文,读完后画出生字,反复拼读。

2. 分小组学习。

(四)朗读短文,明确构字规律

1. 小结方法:一个汉字加上一笔就变出了形不同、音不同、义不同的新汉字,大家觉得“加一加”的汉字魔术有趣吗?齐读书上短句。
2. 学了这课,你们知道本课的生字是怎样来的吗?引导学生说出构字规律。
3. 读短文,配上动作,边拍手边朗读短文。

(五)自主探究,指导写字

下面我们还要学会正确书写这6个字。

1. 多媒体展示:厂、力、工、元、车、电。让学生欣赏汉字的形体美。
2. 多媒体展示这6个生字的笔顺,提出要求:专心看,看谁能最先记住这6个生字的写法。
3. 合作学习:讨论怎样记住这6个生字?把你记住的字在小组内说一说,培养学生积极参与、主动学习的意识。
4. 抽学生说:你觉得哪个字最难记?请小老师解答。
5. 汉字朋友都很美,我们要尽量把它们写漂亮,让学生通过自己观察,说出这6个生字在田字格中的位置,媒体展示重点笔画:“厂”第一画是横,“工”“车”的竖写在竖中线上。
6. 想试一试吗?看书上的“学学写写”,每个字描一个,写一个。
7. 写完后比一比,在最好的字下画“☆”,师生共同赏评。
8. 自主练字:把你想写的字再写写,培养自主写字的兴趣。

(六)拓展延伸,迁移识字方法

1. 孩子们学得真好,写得也很好。下面,我们用“加一加”的构字方法,来做加一笔成新字的游戏,板书“日”“木”“人”,学生完成教材课后练习第二题。
2. 总结:汉字很有趣,加一笔就成新字。

(陈方祺)

**参考资料****★ 加一笔成新字**

木—本 禾 术 未 末

大—天 太 夭 夫 犬

日—白 田 目 申 旧 电 甲 由 旦

**我的教学随笔**



减一减

教学目标

1. 认识本课10个生字,会写6个生字。
2. 在学习生字的过程中,自主发现汉字的又一构字规律——在熟字的基础上减笔画,可变成新字,提高自学生字的能力。感受汉字构字规律的奇妙,喜爱祖国的文字。
3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,感受汉字的美。

教学准备

教师:本课的生字卡片,多媒体课件。

学生:自制一套活动的卡片(新字和熟字要减去的笔画)。



教材简析

本课分为两部分,第一部分是学生熟悉的汉字“午”“玉”“子”等基本字,减掉其中的笔画,由此引出3个新字。在这个过程中,清楚地向学生展示了汉字的又一构字规律——减一减成新字。熟字减去一笔,组成新字,新字后面是它的扩词,这样安排有利于加深学生对字义的理解。第二部分是两个简洁明快、朗朗上口、通俗易懂的短句,点出了汉字的神奇以及这一课新字的构字特点,那就是“减一笔成新字”。

由于本课的生字“干”“王”“了”是在熟字的基础上减一减成的新字,熟字和新字在字形上相差甚微,因此区分它们的字形,通过组词弄清新字的字义就成为了本课的难点。

本课的教学重点是认写生字。



我的思考与设计

解读与提示

◆ 减 一 减

午 → 干 (干活 干什么)

玉 → 王 (国王 王宫)

子 → 了 (放学了 话说完了)

学 汉字，看 仔细，

减 一 减，模 样 新。

形 有 变，音 有 别，

音 形 义，要 牢 记。

jiǎn gàn huó shén me wáng le fàng xué huà
减 干 活 什 么 王 了 放 学 话

* 借助拼音，读通课文，在阅读中体会熟字减掉笔画可以成新字的方法。

* 读准字音，特别注意“活”“什”，以及读轻声的字“么”“了”。

* “国王”指一国之君。古代称诸侯封地为国，一国之长称王。

* “王宫”指国王居住的宫殿。

* 减一减成新字，要注意的地方：字形变了，字音也有变化，字义也不同了。



教学设计参考

(一) 复习旧知识，激趣导入

1. 孩子们，汉字王国的朋友们听说大家喜欢昨天的小魔术“加一加”，今天它们又给我们带来了新魔术“减一减”。
2. 板书课题，齐读课题。

(二) 观察字形，初步感知

1. 在识字王国里，小朋友认识的汉字朋友可不少啦！还叫得出这几位老朋友的名字吗？(出示“午”“玉”“子”)用这些字组词，认读后贴在黑板上。
2. 魔术“减一减”开始了，请看老师演示(用活动卡片“午”字减去撇变成“干”字)。
3. 好玩吗？请孩子们认真观察“玉”字和“子”字，想想它们减去笔画会变成什么字。
4. 抽学生上台摆一摆，一边摆一边给小伙伴们讲一讲自己的摆法。(“玉”字减去点就变成了“王”，“子”字去掉横就变成“了”。)

* 减一减成新字,可以帮助我们学到更多的汉字。

* “王”字减一笔成的新字有“土”“工”“干”“三”,“自”字减一笔成的新字有“目”“白”。

* 重点指导学生写好长横、短横、弯钩、短撇和悬针竖。长横要平,运笔要轻,起笔收笔较重,短横运笔均匀;弯钩起笔要轻,弧度要自然;短撇要有力;竖要写直,悬针竖收笔要轻。提醒学生“了”字是两画写成的。学习新笔画“丿”(横折提)。

* 建议学生把自己写得最好的字再写一写,然后互相评一评。



教学设计参考

(三)自主识字,发现方法

1. 自读课文。

(1)孩子们,只减去一部分就变出了与这些老朋友如此相像的字,那它们的读音、意思相同吗?请孩子们借助拼音读一读课文,注意读准字音。

(2)去掉拼音你会读吗?试试看。

(3)你们会读了吗?会读的和你的同桌互相读一读、比一比,看谁读得更准确。

2. 检查自学效果。

(1)现在我们要带生字娃娃出门了,千万别喊错它们的名字呀。出示生字,通过抽读、“开火车”等形式反复认读,注意根据学生读的情况纠正读音。

(2)你们读得真棒!生字娃娃回家了,看,它们已经带着朋友排好了队,正等着你们去认识呢。认读书中的词语。

rèn dú shēng zì

1. 认读生字。

jiǎn yì bǐ chéng xīn zì

2. 减一笔,成新字。

王_____ 自_____ 方_____

xué xué xiě xiě

3. 学学写写。

了了

了	了						
---	---	--	--	--	--	--	--

了了

了	了						
---	---	--	--	--	--	--	--

了了

了	了						
---	---	--	--	--	--	--	--

干干

干	干						
---	---	--	--	--	--	--	--

干干

干	干						
---	---	--	--	--	--	--	--

干干

干	干						
---	---	--	--	--	--	--	--

王王

王	王						
---	---	--	--	--	--	--	--

王王

王	王						
---	---	--	--	--	--	--	--

王王

王	王						
---	---	--	--	--	--	--	--

学学

学	学						
---	---	--	--	--	--	--	--

学学

学	学						
---	---	--	--	--	--	--	--

学学

学	学						
---	---	--	--	--	--	--	--

话话

话	话						
---	---	--	--	--	--	--	--

话话

话	话						
---	---	--	--	--	--	--	--

话话

话	话						
---	---	--	--	--	--	--	--

试一试 写一写你自己学会的字。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

69

(3) 同桌讨论:说说你懂得了哪些词语,还有哪些词语不太理解。教师适时点拨。

(4) 除了书中的词语,你能给这些生字再找一找朋友吗?

(四) 朗读短文,总结方法

1. 出示活动卡片,教师一边演示,学生一边读,并引导学生编成顺口溜(“午”字减撇变成“干”,“玉”字去点变成“王”,“子”字少横变成“了”)。

2. 读一读书中的短句,感悟方法。

3. 现在就把你今天学到的识字方法和你的小伙伴说一说吧!(小组交流)

4. 谁愿意把方法介绍给大家呢?抽学生汇报后教师总结。

(五) 指导写字,把握结构

1. 指导“干”“王”。

(1) 读一读:大家看,你还记得它们的名字吗?一起来读读。(齐读正音)

(2) 看一看:请大家仔细观察,你有什么发现?有什么要提醒伙伴们的?(指名说,注意“干”“王”字的长横要平,竖要写直)

(3) 说一说这些字在田字格中的位置。谁想教大家写好这三个字?

(4) 描一描:写这个字要注意什么?

(5) 练一练:学生认真书写。

(6) 赏一赏:挑选有典型性的作业,展示并评析。

2. 指导“了”“学”。按照以上步骤指导书写,和学生一起探讨怎样把汉字娃娃写得更美(重点指导“学”字的秃宝盖要能把“子”字盖住)。

3. 指导“什”“话”。按照以上的步骤指导书写左右结构的字“什”“话”。

(六) 自主实践,迁移拓展

1. 小朋友们都挺能干的,还想玩“减一减”的魔术,和更多的汉字娃娃交朋友吗?学生自主活动,进行减笔画成新字的游戏。(如:“王”“自”“方”)

2. 小结:小朋友们,瞧,汉字王国的小魔术真神奇,减一减也能变成新的字,运用这种构字规律,咱们就可以跟更多汉字娃娃交上朋友啦!

(王冬梅)



参考资料

★ 减一减,成新字

早→旦

间→问

羊→兰

王→土、工、三

自→目、白

方→万



合一合

教学目标

1. 认识本课10个生字,会写6个生字。认识新笔画“丶”(撇点)。
2. 在学习生字的过程中,自主发现汉字的又一构字规律——两个熟字合在一起就能组成一个新字。
3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,感知汉字的美。

教学准备

教师:生词卡片,制作多媒体课件。

学生:自己准备熟字卡片。



教材简析

本课的新字都是由两个不同的熟字组成的,这些熟字是学生最熟悉的“大”“小”“田”“力”“日”“月”等基本字。教材按从熟字到新字,新字后面扩词这样的顺序编排,使本课的构字规律——两个熟字合在一起就能组成一个新字,一目了然,便于学生归纳,能激发起学生探究的兴趣。这些字都是会意字,部件的意思和新字的意思联系非常紧密,如“尖”“男”“明”等。这有利于学生把字形和字义结合起来记忆,有利于学生自主学习,提高自主识记汉字的能力。

学会生字词是本课的重点,引导学生把字形、字义结合起来记忆生字,培养学生的创新思维是本课的难点。

我的思考与设计

解读与提示

* 读读记记,鼓励创新。举例说一说“合一合”组成新字的构字方法。

* 可以用“顶尖”“正大光明”说话,在语言环境中初步感知这两个词的意思。

正大光明:形容襟怀坦白,行为正派。

顶尖:达到最高水平的。

* 拼摆生字卡片,在实际操作中加强对汉字的记忆。

* 读儿歌,初步感知会意字。把识字与认识客观事物紧密联系起来,有效地建立起音、形、义的关系。

* 读准字音,“男”“女”是鼻音,“生”“明”是后鼻韵。

合一合

小—大 → 尖 (笔尖 顶尖 山尖)
 田—力 → 男 (男女 男生 男子汉)
 日—月 → 明 (明亮 明白 正大光明)

会意字,有意思。
 上小下大合为尖,
 日月齐照放光明。

hé jiān nán nǚ shēng míng liàng zhèngguāng huì
 合尖男女生明亮正大光会



教学设计参考

(一)复习字词,回忆构字规律,引入新课

1. 出示前两课熟字的生字卡片,开火车读一读。
2. 这些字是怎样构成的呢? 引导回忆构字规律。
3. 孩子们真棒,掌握了两种构字小魔术。汉字娃娃们听说你们喜欢小魔术,都争先恐后地来到这里要给你们表演小魔术呢! 请每个小组用桌上的熟字卡片拼摆新字。请拼摆最快的几个学生上台摆一摆,讲解自己的摆法。教师引导:这种新的构字小魔术,我们就叫“合一合”。
4. 板书课题,读课题。

(二)自主识字,掌握字音

激趣:合起来变成的新字念什么呢?

1. 自主学习:请同学们自主地拼读课文,不会认的多拼读几遍,读完后,圈出生字反复拼读。

* 拓展,进行拼字游戏,比比谁组的字多。

通过组成新字的两个部件猜一猜新字的意思,再通过扩词加强对字义的理解和对汉字的运用。

* 重点指导“女”“光”“正”的书写。“女”的起笔是新笔画“㇇”(撇点),起于竖虚线上,撇要落到横虚线下再写点,这是一个长点,一定要把握好收笔的位置。“光”的第一笔是竖,写在竖虚线上,上面是“小”,不要写成“小”;最后一笔是“㇇”(竖弯钩),竖这一部分要写在竖虚线上,弯钩这一部分写长一点才好看。“正”要写得横平竖直。

* 读儿歌,加深对会意字的理解,用“合一合”的方法识记更多的字。

教学设计参考

2. 多媒体展示课文,指名读一读,请学生评一评,强调“男”“女”是鼻音,“亮”是边音,“生”“明”“正”是后鼻音,齐读。

3. 合作学习:请组长拿出生字卡片,带着大家读一读,互相提醒难读的字音(如“生”,声母是翘舌音,韵母是后鼻音)。

4. “摘苹果”游戏。

谁能又快又准地读出苹果上的生字朋友,这个又大又红的苹果就送给他。

(三)质疑读文,掌握字义

1. 两个熟字合起来,就变成了一个新字,真有趣啊!谁用这些生字来组词,组得越多越好,你愿意组哪个就组哪个。

2. 自读词语,讨论交流字形、字义,引导用“顶尖”“明亮”“明白”“正大光明”来说一句话,让学生在语境中理解词语。

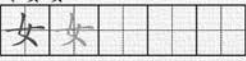
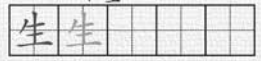
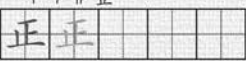
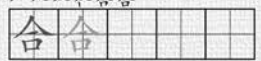


3. 多媒体展示:小——大——尖(笔尖)。配上儿歌:“小和大,组成尖,笔尖的尖,


rèn dú shēng zì
1. 认读生字。

shuō shuō xià miàn de zì néng gòu hé chéng nǎ xiē zì
2. 说说下面的字能够合成哪些字。

日 禾 鸟 火 十 口 又

xué xue xiě xiě
3. 学学写写。

㇇ 女 女 	丿 ㇇ 牛 生 
一 丁 正 正 	丷 人 合 合 
丨 丨 小 产 光 	丷 人 合 合 

 试一试 读一读。

rén zài mù páng yào xiū xi
人在木旁要“休”息,

shǒu zài mù shàng cǎi dōng xī
手在木上“采”东西,

yòng shǒu fēn wù yào bāi kāi
用手分物要“掰”开,

shé pǐn gān cǎo duō tián mì
舌品甘草多“甜”蜜。

71

上小下大小笔尖。”学生读两遍后,师生共同编儿歌。

4. 学生边拍手,边读自己编的儿歌:

“田和力,组成男,男女的男,男女同学操场玩。”

“日和月,组成明,光明的明,太阳出来放光明。”

(四)朗读短句,明确构字规律

孩子们能自己编儿歌来认识汉字,真能干!下面,我们来学习短文。

1. 自读短文,读了短文后,谁能总结出本课新字的构成规律?

指名说一说,师生共同小结出:两熟字合在一起就能组成一个新字。

2. 恭喜孩子们又掌握了一种汉字的构字方法。配上动作,高高兴兴地读短文。

(五)指导书写,把握汉字结构

1. 多媒体出示“女、生、正、合、光、会”6个生字。

2. 观察生字字形,找一找要把字写得漂亮最关键的一笔。

(如:“女”的“丿”有一个长点,“正”要写得横平竖直,“生”三横的长短,“会”和“合”的人字旁的撇和捺要展开。)

3. 学生交流书写心得,老师适时点拨难点。

4. 教师范写,学生书空,描红。

5. 学生练习,教师巡视指导,注意纠正姿势。

(六)自主实践,迁移识字方法

1. 游戏:用“日、禾、鸟、火、十、口、又”这些字组成新字,看谁组的字最多。又快又多的奖励一朵小红花。

2. 读课后儿歌,感受会意字的构字特征。

(蒋秀丽)



参考资料

★ 有许多汉字是由两个或几个汉字组成的,有趣的是它的意思就是这几个汉字意思的组合,这样的汉字有个名字——会意字。让我们一起看看它们:

明——日月齐照,大放光明。尖——上小下大,形似山尖。

休——一人倚树,立足休息。采——手在树上,采摘东西。

林——乔木丛生,成为树林。众——三人团结,众志成城。

艳——色彩丰富,鲜艳美丽。尘——小土为尘,尘土飞扬。

灾——室中失火,酿成火灾。裕——有衣有谷,富裕之家。

苗——田间长草,植物幼苗。掰——用手分物,掰为两截。

泪——眼睛流水,泪水汪汪。功——出工有力,就会成功。

歪——不端不正,东倒西歪。



叠 一 叠

教学目标

1. 认识“从”“朋”等10个生字,会写“才”“双”等6个生字。
2. 在学习生字的过程中,能主动发现汉字的又一构字规律——一个熟字重复一次或两次就能组成一个新字。感受汉字构字规律的神奇,增强学习祖国文字的兴趣。
3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,初步感知汉字的形体美。

教学准备

教师:本课的生词卡片,制作多媒体课件。

学生:自己制作熟字卡片。



本课中“叠一叠”的“叠”就是重复或重复地堆的意思。本课有几个生字都是由熟字重复一两次后组成的,极具规律性、趣味性,便于学生自己发现规律,归纳方法,能激发学生探究的兴趣。这些生字大多是会意字,字的意思和组成这个字的各部分的意思有密切联系,有的就是各部分意思的合成。这有利于学生把字形、字义联系起来学习,加深对本课生字的认识。本课前面部分列出了熟字及其数量,后面是组成的新字及新字的组词,最后是两句短语,对字形或字意做了阐释,这样的安排有利于加深对字义的理解。

学会本课的生字是教学重点。

我的思考与设计

解读与提示

dié yi dié
 ◆ 叠 一 叠

二人 → ^{cóng} 从 (^{cóng} 从 ^{qián} 前)	三人 → ^{zhòng} 众 (^{zhòng} 众 ^{rén} 人)
二月 → ^{péng} 朋 (^{péng} 朋 ^{you} 友)	三木 → ^{sēn} 森 (^{sēn} 森 ^{lín} 林)
二又 → ^{shuāng} 双 (^{shuāng} 双 ^{shǒu} 手)	三口 → ^{pǐn} 品 (^{pǐn} 品 ^{wèi} 味)

^{dú}独 ^{mù}木 ^{bù}不 ^{chéng}成 ^{lín}林,
^{sān}三 ^{mù}木 ^{chéng}成 ^{sēn}森 ^{lín}林。
^{sān}三 ^{rén}人 ^{cái}才 ^{wéi}为 ^{zhòng}众,
^{zhòng}众 ^{kǒu}口 ^{pǐn}品 ^{wèi}味 ^{xiāng}香。

^{cóng}从 ^{péng}朋 ^{yǒu}友 ^{shuāng}双 ^{shǒu}手 ^{zhòng}众 ^{sēn}森 ^{pǐn}品 ^{cái}才 ^{xiāng}香

* 借助拼音,熟读课文,在阅读课文中体会构字规律。

* 左列是熟字重复一次构成的新字,右列是熟字重复两次构成的新字。一个独体字可以因为重叠的次数不同而构成不同的新字。

* 引导学生根据基本字猜一猜新字的意思。如:“品”为什么是三个“口”?原来“品”是“品茶”的品,品茶要几个人在一起用口慢慢地尝,那才有意思,所以就用了三个口。“森”是“森林”的“森”,有很多树木的地方才是森林,所以就用了三个木。

* 读读记记,鼓励创新,自编儿歌,识记生字。

* 品味:尝试滋味;品尝。

* 可采取用词口头说话的形式让学生理解词义。



教学设计参考

(一)复习导入,发现规律

1. 出示前一课的生字卡片,学生开火车认读。引导学生回忆构字规律。(加、减、合)
2. 教师:今天老师带来了3个“人”字,你们摆一摆,看一看能组成什么字。(学生可能会拼出“从”“众”。)
3. 老师板书课题引导:这种新的构字方法就叫做“叠一叠”。(板书课题:叠一叠)
4. 老师出示“月”“又”“木”“口”,让学生自己练习叠一叠,组成新字。同时引导学生观察组成的新字寻找组合的规律。比如三个字叠成的字基本上是“品”字形。

(二)识读字词,巧记字形

1. 根据组成的新字,出示课文中的词语。
2. 让学生运用所学的构字方法,自学词语中的生字。
3. 小组合作学习。

* “朋”的读音是(péng),不要读成了(póng)。

* 书写指导:由两个相同的字组合成的左右结构的字,左右写法不尽相同。如“林”,左边部分比右边小,而且捺变成了点。“双”字左边的“又”要写窄点,而且捺变成了点。“朋”的两个“月”也是左边的要稍小一点。

* 提醒学生正确的读书、写字姿势。

* “试一试”由学生自主练习。想一想生活中还有哪些字也是运用“叠一叠”的方法构成的。

如:二习→羽 二口→吕

二夕→多 二匕→比

三日→晶 三直→矗

三金→鑫 三水→淼

三牛→犇 三火→焱



教学设计参考

(1)读:读准字音(抽读、齐读)。

小组内互相读字,并提出需要注意的地方(如:“众”是翘舌音、后鼻音,“品”是前鼻音)。

(2)讲:讲字形结构和记忆方法。自己谈谈用什么巧办法来记住这个字。

(3)议:结合字义巩固字形。

(如:“品”是品茶的品,品茶要几个人在一起用口慢慢地尝,所以,品就用了三个口。“从”表示跟随,当然就是一个人跟着另一个人了,所以是左右两个“人”。)

(4)练:口头组词、造句。

4. 汇报学习情况。

各小组长汇报自己小组学习的情况,从字音、形、义三方面来谈,各小组可以互相补充。

rèn dú shēng zì

1. 认读生字。

xué xué xiě xiě

2. 学学写写。

一才才

才	才						
---	---	--	--	--	--	--	--

一又双双

双	双						
---	---	--	--	--	--	--	--

一三手

手	手						
---	---	--	--	--	--	--	--

一不不

不	不						
---	---	--	--	--	--	--	--

一月月月朋朋朋朋

朋	朋						
---	---	--	--	--	--	--	--

一才才才才村材林

林	林						
---	---	--	--	--	--	--	--

读书写字时要做到
头正、身直、肩平、足安。

试一试 用叠一叠的方法自学生字。

yán liè

二火→炎(烈日炎炎)

sān shí lèi luò

三石→磊(光明磊落)

73

5. 课堂活动

(1) 问答游戏: 抽一个学生起来问, 其他学生答。(如问: 两个“又”, 叠成啥? 答: 两个“又”, 叠成“双”。)

(2) 猜字游戏: 同桌互相自编字谜来猜。(如: 一人跟着一人走。)

(三) 朗读短句, 明确规律

1. 齐读文中的短句, 随文学习“不”“才”两个生字。

2. 请学生尝试能总结本课新字的构字规律。(一个熟字重复一次或两次就能组成一个新字)

3. 孩子们真聪明, 四人小组讨论: 用不同于文中的短句来归纳本课的构字规律。(如: 汉字娃娃真有趣, 叠一叠呀成新字)

4. 美读短文, 配上动作齐读短文。

(四) 指导书写, 把握汉字结构

1. 多媒体展示“才”“双”“手”“不”“朋”“林”六个生字, 书空。

2. 让学生仔细观察这六个字, 哪些字的结构相同。板书: 林、从、朋。教师强调: 左右结构的字要写得左窄右宽, “林”和“从”左边的捺变成了点。

3. 指导书写“才”“不”“手”。

4. 在课后第二题中描一描, 写一写, 教师巡视指导, 提醒学生注意感知这些字的笔顺、笔画和间架结构。

(五) 自主实践, 迁移识字方法

看字猜义: 焱、森、矗……

(齐丽)



参考资料

★ 独体字与合体字

从形体结构上说, 汉字可分为独体字和合体字两类。象形字和指事字为独体字, 会意字和形声字为合体字。独体字如“木”“目”“心”等。这些字在分析字形时, 除了分析它们的笔画外, 一般不能再把字分拆为部件来分析。合体字则可以分拆构字的部件, 例如: “和”字可分为“禾”和“口”两个部件, “明”可分为“日”和“月”两个部件。



我的教学随笔



分 一 分

教学目标

1. 认识本课10个生字,会写6个生字。
2. 能发现汉字的构字规律——把一个熟字分成两部分,就能形成两个字,提高自学生字的能力。
3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,感受汉字的美。

教学准备

教师:本课的生字卡片,制作课件。

学生:自己制作可以拆分的熟字卡片。



本课所展示的构字规律是把熟字分成两个部分,分成的两部分又各是一个字,规律性很强,便于学生自己发现规律,归纳方法。有的“分一分”形成的两个字中有一个字的读音和熟字很相近。教师应注意指导学生发现其中的异同。在“分一分”后所形成的字的后面,是由这些字组成的两个词语,以帮助学生理解字义。课文的最后是一篇小韵文,对本课的构字规律做了小结。

本课的教学重点是学会本课生字。

我的思考与设计

解读与提示

◆
分
一
分

好	{	nǚ nǚ shēng nǚ sī jī	女 (女生 女司机)
		zǐ zǐ nú hái zǐ	子 (子女 孩子)
间	{	mén fáng mén kāi mén	门 (房门 开门)
		rì shēng rì rì guāng dēng	日 (生日 日光 灯)
庆	{	guǎng guǎng dà guǎng dà	广 (广东 广大)
		dà dà hǎi dà yǔ	大 (大海 大雨)

xiǎo péng yǒu qǐng zhù yì	小朋友， 请注意，
zhè lèi hàn zì yǒu mì mì	这类汉字 有秘密。
shǒu lā shǒu er chéng yì tǐ	手拉手儿 成一体，
fēn kāi gè zì néng dú lì	分开各自 能独立。

* 借助拼音，熟读课文。在读中体会“分一分”成新字。

* 引导学生观察女字旁与“女”字的不同之处。

* 根据字的结构可以将基本字左右分开，内外分开，也可以上下分开。

* 读读记记，鼓励创新，自编儿歌总结构字规律。如：“学汉字，真有趣，分一分，又变字。”



教学设计参考

(一) 儿歌激趣，发现规律

1. 激趣。

兴趣是最好的老师。教学一开始，可用《加一加》这首儿歌导入。

2. 导入。

复习了《加一加》这首儿歌后，教师可直接导入新课：“今天，我们要自己找到生字的构字规律，大家有信心学会本课的生字吗？”(板书课题：分一分)教学生读两遍题目，复习“分”。

3. 学生自学讨论。

孩子们，通过前面的学习，我们掌握了不少生字的构字规律，那么今天的生字我们能够自己找出它们的构字规律吗？请打开书，自己拼一拼，读一读，和同桌讨论一下它们都有什么特别的地方。学生自读，讨论。

* 强调“司”是平舌音，“灯”的读音是 dēng，“立”的读音是 lì。

* 鼓励学生选择书中的词语进行口头造句。

* “分”的上面是“八”，不要写成了“人”，下面是“刀”，而不是“力”。注意“雨”字四点的写法。

* 激励学生学以致用，自主学习，能用“分一分”的方法多识字，如：“新”可以分成“亲”和“斤”等。



教学设计参考

4. 熟字拼摆。

请孩子们拿出熟字卡片分一分，摆一摆。请拼摆最快的几个学生上台演示，讲解自己的摆法，教读熟字和基本字的读音。初步了解这些字的组合方式。

5. 扩词，认识生字。

“好”对它的孩子们说，你们暂时分开一下，去找自己的新朋友吧！不过，“女”和“子”都说，我到哪儿找朋友呢？孩子们，给它们组个词，帮它们找到新朋友，好吗？

同桌互动扩词，认识生字。

抽学生上台扩词。

(二) 游戏交流，弄懂字义

刚才，大家给这些熟字的孩子找到了朋友，那么你们都认识它们的朋友吗？秋天是一个果实成熟的季节，今天我们就来摘苹果，看看谁摘的苹果多（摘苹果游戏）。认读生字并说说词义，教师适时点拨。评选摘苹果能手。

sī jī hái mén fáng kāi dēng guǎng tǐ lì
司 机 孩 门 房 开 灯 广 体 立

rèn dú shēng zì
1. 认读生字。

cóng běn kè xuǎn yí gè cí yǔ shuō yí jù huà
2. 从本课选一个词语说一句话。

xué xué xiě xiě
3. 学学写写。

门 门

产 产

开 开

分 分

立 立

雨 雨



yòng fēn yí fēn de fāng fǎ zì xué shēng zì
试一试 用分一分的方法自学生字。

机 木
jī 几(几个)

听 口
jīn 斤(公斤)

(三)自编儿歌,掌握规律

刚才老师给大家朗诵了一首儿歌,这是老师自己编的。我们今天学习的生字是怎么来的?你能自己编一首儿歌来说明今天学习的这些汉字的构字规律吗?学生自编儿歌,编得好不好没有关系,关键是通过编儿歌学会归纳总结生字的构字规律。

抽学生上台朗诵自编儿歌。

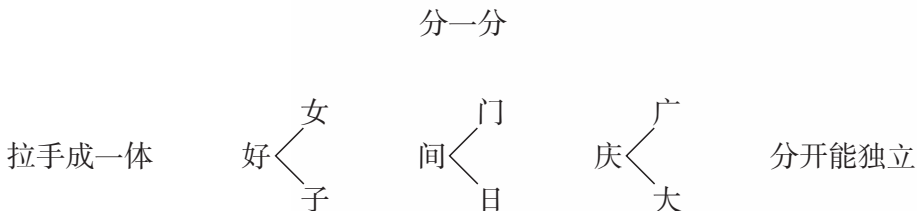
(四)分析字形,练习书写

在学生充分掌握字音、字形的基础上,教师再指导学生练习书写。重点指导“分”“立”“雨”等字的字形和书写规律,然后进行描红、仿影与临写。

(五)自主迁移,运用识字方法

1. 留心身边的汉字,你发现哪些字能够分开成为新的字呢?
2. 利用本课学习的构字规律,找找书上、街上等地方看到的字,哪些能够分开,成为两个新字,并把它记在自己的独立认字本上。

板书:



我的教学随笔

解读与提示

* 搞好组织工作,面向全体学生,尽可能地丰富活动的内容。

* 交朋友时表述清楚,如:我是“禾”,我的朋友是“中”,我俩在一起就是汉字“种”。在此基础上还可以组成词语和说句子。

* 教师关注活动的整个过程,及时评价,以表扬鼓励为主,把活动落到实处。

* 汉字娃娃所找到的朋友,和自己组成的字不一定是学过的,也可能是没有学过的。能认识没有学过的汉字的学生,老师要加以表扬。

* 老师也可以根据本班学生认字的实际情况,再设计一些汉字部件,丰富学生的学习内容。教材只是设计了一个方案,教师应结合实际情况设计出更多的活动方案。



教学设计参考

(一)激趣导入

夏日里,一朵朵向日葵张开了笑脸,金灿灿的,多美呀!让我们一起进入这片花海中欣赏欣赏吧!咦,这些花朵上还有咱们认识的汉字呀,来,喊一喊它们的名字吧!

(二)活动过程

1. 第一关:认汉字或部件。

(教材中出现的基本字以及经组合后可能组合而成的汉字。)

(1)抽读。由老师出示向日葵图片,各队按顺序“开火车”读(限于基本字)。

(2)抢读。课件出示卡片,各队谁先举手就由谁来读(限于组合字)。

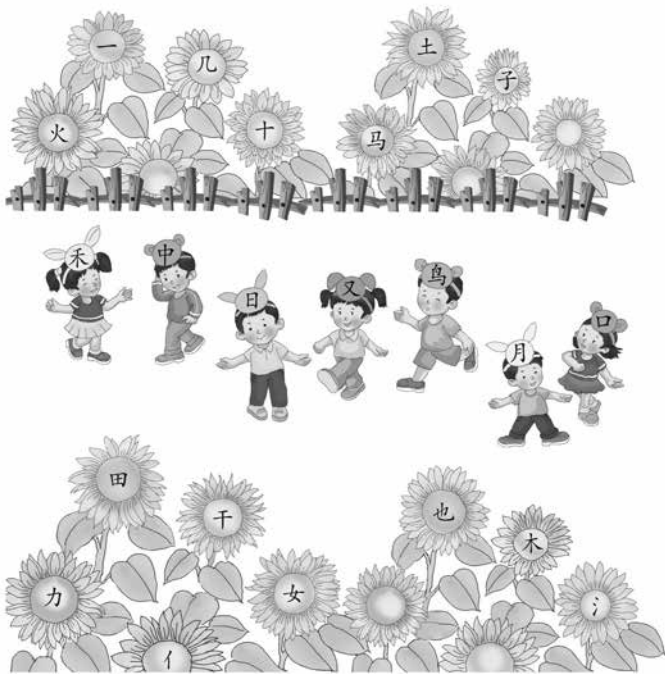
2. 第二关:组合新字。

孩子们都与向日葵花朵交上了朋友了,真不错!瞧,可爱的小蜜蜂也来到了花丛中,它们辛勤地采花蜜,可是花儿们却有一个要求(出示要求),要小蜜蜂提着的字,与花儿头上的字组合成汉字,才允许采这朵花的蜜呀,孩子们,你们愿意帮帮小蜜蜂吗?



综合性学习

xué le shí zì fāng fǎ ràng wǒ men wán yí wán hàn zì wá wa
学了识字方法,让我们玩一玩“汉字娃娃
zhǎo péng you de yóu xì kàn shéi zhǎo dào de péng you duō
找朋友”的游戏,看谁找到的“朋友”多。

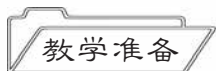


积累与运用(五)



教学目标

1. 复习巩固单元所学的生字。
2. 通过梳理,进一步掌握汉字的书写规则。
3. 通过读绕口令,练习说好普通话。
4. 培养学生在课内外自主识字的习惯。



教学准备

教师:制作字词课件。

学生:识字卡片。



教材简析

本次“积累与运用”共有四个方面的内容。一是在书写中揣摩书写汉字的笔顺规则,做到能规范、端正、整洁地书写,激发学生对汉字书写的兴趣,有主动写字的愿望。二是复习本单元及以前会认的字,积累词语。三是练习读绕口令,区分平翘舌音,练习儿化和“子”的轻声读法,逐步提高学生正确、流利地说普通话的能力。四是自主识字,要求学生给自己会认的字画上圈。这是一个自我检验、自主识字的语文实践活动,题中的这些字教材中出现过,但不要求学生认。同时,这道题要求学生自己检验。通过这种训练,让学生尝试自我评价,激发学生识字的兴趣,培养学生自我检测的能力,扩大学生的识字量。



我的思考与设计

积累与运用(五)



温故知新

写字要先外后内，
先中间后两边，先里面
后封口。



月 两

小 水

回 田



你还认识我吗

开门见山

月牙弯弯

森林王国

香山红叶

分分合合

加加减减

明明白白

男男女女

知心朋友

众人合力

万家灯火

一片光明



读读玩玩

dú rào kǒu lìng
读绕口令。

chī pú tao
吃葡萄

chī pú tao bù tǔ pú tao pí er
吃葡萄不吐葡萄皮儿，

bù chī pú tao dǎo tǔ pú tao pí er
不吃葡萄倒吐葡萄皮儿。



77

* 这是对汉字书写笔顺的梳理，适用于大多数字的书写，但也有一些字不在这个书写顺序之内。

* 这是用学过的字组的词语，可采用多种形式朗读，让学生识记，既巩固了生字，又积累了词语。

第二排的词语是AABB式的。

* 绕口令是我国一种传统的语言游戏，它将若干双声、叠词词汇或发音相同、相近的词语有意集中在一起，组成简单有趣的韵语，要求快速念出，读起来使人感到节奏感强，妙趣横生。



教学设计参考

(一)激趣引入

孩子们，学习完五单元，让我们进入快乐的智力闯关游戏吧！在大家面前有四个难关，每答对一道题就成功闯过一关。

(二)温故知新

1. 这是一列有三个车厢的小火车，第一个车厢要求：在卡片上端正地写出“月”和“两”，说说书写规则。
2. 一个学生在展台上写，其他学生观察、思考、交流。
3. 总结：写这类字要先外后内。
4. 所有学生书写这两个字，体会书写规律。
5. 说说“小”“水”和“回”“田”的笔顺规则。
6. 请学生上台比较，谁的字书写得正确、好看，谁能清楚讲解书写规则。

* 教师可指导学生先将绕口令中难读的字找出来读准。先由学生自己试读,在读正确、通顺的基础上适当加快速度。

* 读的时候要区分平翘舌音,读准轻声“子”的读音。

* 了解笋子是如何长成竹子的。

* 把自己认识的字圈出来,数一数有几个,填进括号里。

教师要鼓励学生自己多识字。

教师统计出大家都认识的字,齐读。

让学生当小老师,把自己认识的字教给其他同学。



教学设计参考

(三)你还认识我吗

1. 刚才大家闯过第一关,迎来了第二关。只要读准这些优美的词语就可以过关。试试好吗?

2. 出示词语,学生自读。
3. “开火车”抽读,注意正音。
4. 男女生分组比赛读。
5. 选择自己最喜欢的词语记一记,哪个词不太明白,可以请教老师和同学。

(四)读读玩玩

1. 大家凭着自己的智慧读准了每一个字音,闯过了第二关,真了不起!下面看谁能把句子读得准确又流利,闯过第三关。

2. 自主练习绕口令,要读准字音,读通句子。
3. 请学生读,大家一起正音。

sūn zi
笋 子

sūn zi sūn zi
笋 子 笋 子,

shì gè xiǎo shòu zi
是 个 小 瘦 子,

tuō diào céng céng yìng ké zi
脱 掉 层 层 硬 壳 子,

zhǎng chéng yí gè gāo gè zi
长 成 一 个 高 个 子,

gǎi gè míng zì jiào zhú zi
改 个 名 字 叫 竹 子。

试一试 自主识字园地

wǒ rèn shi gè
我 认 识 () 个。

78

