

课 文

19 寓言两则

设计理念

寓言故事篇幅短小,内容浅显,寓意深刻,教学时应充分运用自主、合作、探究的学习方式,让学生通过自学、讨论、交流、品读、实践等教学活动,理解内容,感悟寓意,从而陶冶情操,培养健全的人格。

教学目标

1. 认识 12 个生字,会写 8 个生字,并能组词、扩词。
2. 朗读课文,读懂课文内容,了解两则寓言的意思,并从中受到启发。
3. 有主动学习寓言的愿望。

教学重点

会认识 12 个生字,会写 8 个生字。

教学难点

读懂课文内容,了解寓意。

教具准备

教学挂图、动物头饰、生字卡片。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、谈话情景导入

1. 祖国文化博大精深,丰富多彩,有语言精湛、意境优美的唐诗宋词;有形式固定、意思精练的成语,还有约定俗成的俗语、谚语。今天我们学习的课文叫寓言。

2. 板书课题:寓言两则。借助拼音读课题。

3. 寓言是通过一个小故事来说明一个深刻道理的文学体裁,本节课我们学习《坐井观天》。

4. 媒体出示:(小鸟飞来落到井沿上,一只青蛙坐在井里)师解说图像。

5. 青蛙和小鸟见面了,它们说些什么,让我们走进课文去听听吧。一边看着书,一边听录音。

二、自由读课文、自主识字

1. 自由读课文,标出生字。

2. 借助汉语拼音,认读生字。

3. 小组交流:说说你用什么方法识记生字。

4. 教师检查识字情况:抽读、正音、齐读。

5. 指导书写“此”、“渴”(可让学生交流)。

6. 勾出文中生词,并读几遍。

三、熟读课文、理解内容、体会寓意

1. 释题:坐井观天。质疑:谁坐在井里看天,看到的天是什么样?

2. 齐读课文,边读边想:小鸟和青蛙为什么事争论不休?

3. 小组讨论:

(1)青蛙和小鸟为什么事争论?

(2)青蛙和小鸟各自认为天有多大,理由是什么?

4. 汇报交流。

5. 媒体出示青蛙和小鸟争论的对话。指导有感情地朗读、分角色读,通过读、议、评,体会句子的意思。

6. 你认为青蛙和小鸟谁对谁错,为什么?

7. 实践活动:用白纸卷成一个小筒,从筒的一头看天。交流体会,从而理解青蛙认识事物的局限性。

8. 读了这个故事,你明白了什么?

四、有感情地朗读课文、拓展练习

1. 分角色表演《坐井观天》。

2. 引导想象:如果青蛙跳出井口,它会怎么想,怎么说?

3. 联系生活实际,说说学了这则寓言的感受。

五、学法迁移,自主学习《亡羊补牢》

1. 小组读课文,交流:你读懂了什么,哪些地方读不懂?

2. 全班齐读课文,提出不懂的地方:讨论、交流、理解。

3. 媒体出示句子:“赶快把羊圈修一修,堵上那个窟窿吧。”

“羊已经丢了,还修羊圈干什么?”把反问句变为陈述句,指导学生反复朗读,读中感悟句子意思和养羊人的心情。

4. 邻居和养羊人的看法谁对谁错?为什么?

5. 抽读、齐读最后一段。讨论:这一次养羊人的想法和做法有什么变化,结果如何?

理解:后悔,事后懊悔,赶快抓住时机,加快速度。你认为养羊人具有什么样的品质?

6. 总结寓言:亡羊补牢。亡:丢失。牢:牲口圈、羊圈。羊丢失了再修补羊圈。比喻:错误发生后,及时纠正,补救还不为迟。

六、拓展延伸

联系自己生活实际,说说错误发生后,应该怎样做。

附：板书设计

青蛙 { 坐井观天(眼界狭小)
天井口般大(所见有限)

亡羊补牢

羊丢失了 { 第一次 不修羊圈,羊又丢了
第二次 赶紧修羊圈,羊再没丢了

比喻：错误发生了,及时纠正,还来得及。

(李永惠)

20 采蘑菇

设计理念

充分体现学生的主体地位,在识字、写字、朗读、理解等各个教学环节里,充分发挥学生的主动性。利用课文语言美的特点,让学生美美地朗读,结合课文内容展开想象、拓展,并从中受到启发,从而培养学生的创新意识。

A

教学目标

1. 认读 11 个生字,会写 8 个生字。继续学习积累词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。分角色朗读课文。
3. 在反复、多种形式的朗读中理解白兔的话。领会做事情只有从小事做起,才会有所收获的道理。

发展目标

在反复、多种形式的朗读中理解白兔的话,明白积少成多的道理。

教学重、难点

1. 认读 11 个生字,会写 8 个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

教学准备

生字卡、课文朗读磁带、小黑板、课件、小白兔与小灰兔头饰。

教学过程

第一课时

一、谈话引入

1. 课件出示小白兔、小灰兔图。这是谁和谁？（小白兔和小灰兔）
雨过天晴，小白兔和小灰兔去采蘑菇，到太阳快下山时，白兔的篮子渐渐满了，而灰兔的篮子还是空空的，这是为什么呢？

2. 出示课题：20 采蘑菇。

二、初读课文

1. 自由读。

2. 和同桌一起边读边标出自然段，圈出生字词多读几遍。

3. 指名读圈出的生字词，纠正字音。

4. 课件出示生字词，齐读。

5. 你觉得哪些字的读音需要提醒小朋友们注意？

前鼻韵：盼、蓝、渐、认、因。

后鼻韵：仍。

翘舌音：始。

6. 分男女生读。

7. 开火车读。

8. 评一评：谁读得好？好在哪里？

生字词你们会认了，将它们放在句子中你们也会认吗？

9. 课件出示带生字的句子：

①灰兔发现草地上有一朵蘑菇，他不屑地说：“太小了，没劲！”

②白兔一看到蘑菇，不论大小，马上采进篮子里，一两朵也好，三五朵也罢，都不放过。

(1)自由读。

(2)指名读。

(3)齐读。

三、学习 8 个生字

1. 课件出示要求写的生字。

2. 读生字。

3. 想一想你用什么好办法记住它的字形,同桌讨论。

4. 汇报交流记字方法。鼓励多种方法。

5. 口头扩词。

四、书写生字

1. 师范写,学生注意观察。

2. 书空。

3. 学生书写,师巡视指导。

五、自由读课文,要求读正确。

第二课时

一、复习生字词

二、学习课文

1. 学习第一自然段。

(1)自由读。(2)理解“雨过天晴”。(课件演示)

2. 学习 2~4 自然段。

(1)自由读。

(2)灰兔和白兔去采蘑菇,他们采到了吗? 哪一自然段告诉我们的?

学生回答时,出示课件演示。

(3)指名读第 4 自然段。板书(满、空)。

(4)齐读 4 自然段。

为什么会这样? 请读第二自然段。

(5)自由读第 2 自然段。

(6)学生质疑。有哪些词语不理解?

(7)全班释疑。

(8)分学习小组,再读第2自然段,指名读。

(9)用自己的话说说为什么灰兔最终篮子空空。

(10)自由读第3自然段。为什么白兔最终篮子是满的?学习小组读。教师小结,并用课件演示。

(11)自由读2~3自然段。

3. 学习课文第5自然段。

(1)自由读。

(2)指名读白兔的话。

(3)说说你们读懂了什么。引导学生明白积少成多的道理。

(4)再读课文。

4. 戴上头饰分角色朗读全文。

灰兔以后会怎么做?让小朋友创编故事,可用画画、文字等形式来表现,鼓励学生创新。

板书设计

20. 采蘑菇

白兔一满←都不放过

篮子

灰兔一空←不屑、看不上眼

(刘泽琴)

B

教学目标

1. 认识11个生字,会写8个字。学习积累和运用词语。

2. 分角色朗读课文。

3. 懂得做事情只有从小事做起,才会有所收获的道理。

教学重点、难点

认识 11 个生字,会写 8 个字;体会课文最后一句话的意思。

教学准备

学生:课前读《小白兔和小灰兔的故事》。

教师:本课的生字词语卡片、课件或插图。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、激趣,引入新课

小朋友,你们喜欢听童话故事吗?今天,我们一起来听一个有趣的童话故事《采蘑菇》。(演示课件或挂插图,范读故事)

多么有趣的故事啊!小朋友们,让我们一起走进故事中,故事里的汉字娃娃正等着我们到他们家去做客,我们先来认识认识他们。

二、初读课文,学会生字新词

1. 学生借助拼音读准本课生字字音。
2. 学生用自己喜欢的方式读课文,可以是大声朗读,可以是轻声速读,可以是默读,一边读一边在文中画出要求学会的生词。
3. 同桌互相检查认读生字的情况。
4. 教师用开火车的形式检查全班认读生字的情况。

三、写字教学

1. 自己观察,尝试书写本课要求会写的 8 个字。
2. 全班反馈,师生共同点拨。
3. 把自己想写的字再写一写。

四、读课文,质疑问难

读课文,勾画出自己不懂的词语和弄不明白的问题,提出解决。

五、细读,了解课文大意

1. 学生尝试着正确、流利地朗读课文。
2. 检查自学情况,指名读。要求:不加字,不减字,不回读,读准字音,读通句子。
3. 看图,说说图画内容,了解故事大意。

六、品读,感悟课文内涵

1. 分角色朗读课文,重点读好灰兔和白兔说的话。方式:以学生自读自悟为主,教师作适当的点拨。
2. 课本剧表演。以演助读,在表演中理解“不屑”、“盼望”两词的意思,体会灰兔的心理活动,在表演中继续理解白兔说的话:“只因你放弃了那不起眼的一两朵蘑菇,最终便失去了满满一篮子蘑菇!”

七、思考、拓展延伸

1. 紧扣课后第一题的二小问题:灰兔以后会怎么做?让小朋友创编故事。可用画画、文字、图文结合等表示,注意培养学生的创新意识。

续编故事,续画插图,激励创新。

教师启迪:白兔把蘑菇分了一半给灰兔,说:“只因你放弃了那不起眼的一朵蘑菇,最终便失去了满满一篮子蘑菇!”灰兔听了白兔的话,它以后会怎么做?请小朋友们来当小作家和小画家,给课文和插图续上几个片断,怎么样?由于有开头故事作铺垫,学生很快就会编出“灰兔听了白兔的话,它很后悔……”

方法:让学生先说再画最后写和交流。

2. 完成课后第二题,搜集积累优美词语。

附:板书设计

19 采蘑菇

灰兔	太小太少	空	哭了
白兔	不论大小	满	<u>教育</u>



(从小事做起,才有收获)

(唐 惠)

21 小雨点

A

设计理念

1. 使朗读成为学生学习和探究的重要手段。让学生自主地读、说；在自读自悟、主动探究中认识生字，读懂课文，感受课文的语言美。

2. 创设民主、合作、轻松、愉快的学习氛围，师生双方在丰富多彩、富有情趣的教学氛围中互相启迪，在质疑问难、主动探究中互相促进，最终达到教学相长，整体而和谐地发展。

教学目标

1. 认识 11 个生字，会写 8 个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步懂得要善于观察，发现别人的长处，并能正确地看待自己的道理。

教学重、难点

认字和朗读，通过朗读让学生懂得要善于观察发现别人的长处，正确看待自己的道理。

教学准备

生字、词卡片，多媒体课件。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、创设情景，激趣导入

1. 云妈妈有一个特别爱唱歌的孩子(师画云),你听,这会儿它又在唱歌了,你知道它是谁吗?(课件展示:伴着歌曲及其生动的动画)

2. 刚才小朋友们给它取了个很好听的名字——“小雨点”(板书课题:小雨点)。小雨点特别想和我们交个朋友,如果你美美地叫它一声,它就会跑出来和大家见面呢!哪位勇敢的孩子愿意站起来叫一叫这个好听的名字?(师贴小雨点图)孩子们真热情,我们一起来和这个朋友打打招呼吧!(生齐读课题)

3. 读了课题,想知道些什么?让我们带着这些疑问一同走进课文吧!

二、初读感知,自主、合作中学习生字

1. 自由读文,借助拼音自由读课文,注意读准字音,读通句子,把难读的生字多读几遍。

2. 同桌认读生字、词,交流识记的方法。

3. 反馈生字认读情况。

我们已经和生字娃娃们交上了朋友,让我们一起来和它们打打招呼(出示生字卡片)。

可以采用指名读、“开火车”读、齐读等多种形式,并相机指导、评价、鼓励。

4. 指导识记、写字。

(课件:出示要求会写的字)你会写哪个字?你是怎样记住它的?比如“凡”字,生:平凡的“凡”,“几”字加上一点……

师重点指导“琴”、“厌”。(师在黑板上演示,生练习在田字格中书写生字,师巡视指导。)

5. 同桌互相评比,画上小红花。

6. 抽生读课文,读准字音,读通句子,把课文读通顺。

7. 读了课文,你们知道了些什么?交流自己读懂的内容。

三、品读课文，理解感悟

(一)学习第一自然段。

1. 孩子们真会读书。生字朋友手拉手，组成新朋友了，请能干的小朋友读读词语。(师出示词语卡片)指读，开火车读，齐读。

看不厌 注意 平凡 谈琴 另一只 青蛙
许多 谈论 悦耳 听不够 兴致勃勃 圆圈
师再次出示“平凡”、“注意”这两个词语，生齐读

2. 小雨点把这两个词都藏在了课文的第一自然段，赶紧去找一找，大声地读读第一自然段。读了这段后你知道了什么？

随机理解“注意”、“平凡”，并让学生用“注意”一词说句话。

3. 如果你是那个小雨点，你的心情怎样？(不高兴、难过)能带着这样的心情来读读第一自然段吗？指导学生朗读体会。(抽学生读、评、议。)

(二)学习 2、3 自然段。

1. 是啊！谁也没有注意它，小雨点真是伤心、难过极了。咦！听听，两只青蛙在谈论什么呢？(课件展示：两只青蛙在荷叶上说话，但只有说话的动作没有声音。)孩子们，你们想知道它们在谈论什么吗？赶紧拿起书读读课文的 2、3 自然段。并用铅笔勾出小青蛙说的话。

2. 抽学生回答：他们在谈论什么呢？(课件随机出示两只小青蛙说的话。)

3. 同桌互读，分小组读两只青蛙说的话。

4. 读后学生质疑：读了这两句话，你有什么疑问吗？

5. 为什么说小雨点是了不起的画家、音乐家？

随机理解“许多”、“悦耳”，用“许多”说句话。如：我家里有许多书。我们学校有许多老师……

6. 指导朗读 2、3 自然段。

小朋友想不想看看、听听这些可爱的雨点是怎样画画、弹奏乐曲的？(课件演示雨点滴落下来画圆圈的情景并伴着悦耳的音乐)让我们看着雨点滴落时可爱的样子，再来读读。

- (1)自由读。
 - (2)抽生读,评价。
 - (3)男女生角色表演读。
 - (4)齐读(加上动作)。
- (三)学习最后一自然段。

1. 小雨点刚才觉得自己太平凡了,现在听了你们的谈话,它的心情发生了怎样的变化? 大家一起读读课文最后一段。

2. 为什么它那么欢快?(板书:了不起)
3. 此时如果你就是小雨点,你想说些什么?

四、拓展延伸,情感升华

1. 你喜欢小雨点吗? 为什么?
2. 欣赏:老师也很喜欢小雨点,它的确很了不起,不信你看看。
(课件演示:小雨点的作用,浇灌大地……)
3. 欣赏后,写一写赞美小雨点的话。
4. 在谈论中,让学生懂得要善于观察,发现别人的长处,并能正确到看待自己的道理。

附:板书设计



(万红利)

B

设计理念

在课堂上给予学生自主、合作的机会。在识字、朗读、理解等各个教学环节里,充分体现小组有效的合作学习。创设表演活动,让学生在语言实践中感悟语言、积累语言,最后在学生的自我反思、相互

评价中获得发展。

教学目标

1. 认识 11 个生字,会写 8 个字,学会积累词句。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 学会正确评价自己,善于发现别人和自己的优点。

教学重、难点

认识 11 个生字,会写 8 个字;学会正确评价自己和别人。

教学准备

雨点图片(或多媒体课件)、生字卡片、录音机。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、导入

1. 谈话:孩子们,喜欢雨吗?喜欢什么样的雨?(指名说)
2. 图片展示,落在叶上、花上、池塘里的雨点。

师:大家认为雨点怎么样?(生答)

今天,我们就要学习《小雨点》(齐读课题)。

3. 师:在课文里有一些陌生的汉字娃娃,大家有信心和它们成为好朋友吗?现在我们就去认识它们。

二、识字

1. 师:这些陌生的汉字娃娃在课文里和大家捉起了迷藏,现在大家快把他们勾出来吧!

2. 请大家在学习小组内用各种方法和他们成为好朋友。

(师巡查后,展示一些好方法)

3. 在小组内交流,你的好朋友有多少?

4. 找出容易读错的生字,提醒大家。
5. 遮掩生字一小部分,考考大家认不认识。
6. 出示两棵苹果树,摘下认识的字的苹果,分组摘,看谁摘得多。
7. 指名读课文,检查生字认识情况。

三、写字

1. 出示田字格里的生字,开火车读。
2. 小组讨论用什么方法记住它们。
3. 全班交流识字方法。
4. 找出难写的字,师引导分析难在哪里。
5. 写字。

四、理解课文

1. 录音或课件播放雨点声音,生闭上眼睛,听听谁来了(生答:小雨点)。

2. 师:可是,今天小雨点有点不快乐了!(引导生质疑,为什么呢?)

3. 学生自读课文,解疑。

4. 课文中什么地方说明小雨点不快乐了?(指名读第一段:引导学生读出闷闷不乐的语气)

5. 师:小雨点不快乐是因为觉得自己——生答:平凡。

小雨点真的很平凡吗?

荷叶上的两只青蛙在干什么?(引导理解“兴致勃勃”,并表演一下)

6. 分角色读两只青蛙的话(指名读,男女生分别读)。

7. 真是两只胸怀宽广的青蛙啊,说说你认为小雨点怎么样。(引导生说说除了画家、音乐家之外的一些优点)

8. 小雨点听了青蛙的赞扬后,它怎么样了? 生答:快乐。

你替小雨点快乐了吗?

让我们用快乐的语气读读最后一段。(指名读、分组读、齐读)

9. 是啊,真诚的赞扬能让人快乐,孩子们去发现别人的优点吧,

千万别吝惜你的赞美之语！（完成课后作业第二题）

五、表演

1. 学习小组内各挑自己喜欢的角色，排练“小雨点”。
2. 自愿表演。
3. 评一评：哪个同学、哪句话说得最棒，哪个词表演得最好，哪个表情最生动？

六、交流

1. 你觉得自己平凡吗？你有过和小雨点一样的苦恼吗？现在你觉得怎么样？和你的小组成员说说。
2. 你的周围有和小雨点一样的同学吗？你能像青蛙一样发现它们的优点吗？在小组内交流。

附：板书设计

	青蛙 1——画家	
小雨点(平凡)	青蛙 2——音乐家	小雨点(欢乐)
		(江 燕)

22 三个和尚

设计理念

课堂要以学生为主体,提高人文素养,重视学生的情感、态度、价值观。让学生主动探究学习,在学习中学会合作交流,增强合作意识。

教学目标

1. 认识 12 个生字,会写 8 个生字,学会积累词语。
2. 能正确、流利地朗读课文,读懂课文内容,把这个故事讲给别人听。
3. 懂得只有齐心协力,才能把事情办好的道理,逐步学会与人合作。

教学重、难点

认识 12 个生字,会写 8 个生字;懂得只有齐心协力,才能把事情办好的道理。

教学准备

教学课件、生字词卡片。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、激趣导入

1. 小朋友们,喜欢童话故事吗?今天,老师要带领大家走进童话的世界,学习一篇故事《三个和尚》。

2. 指导读课题。

(1)认读生字“尚”。

(2)指名读课题。

(3)全班齐读课题。

3. 导入新课:三个和尚之间到底发生了什么事呢?我们一起来学习课文。

二、初读课文,整体感知

1. 学生自由地、大声地读课文,不认识的字,借助它头上的拼音小帽,多读几遍,把字音读准,再读通课文。

2. 学生互读、互评,看是否读准字音,读通句子。

3. 标出自然段的序号。

4. 全班跟老师一起读课文。

5. 这篇文章讲了三个和尚之间的什么事儿呢?用自己的语言简要说一说。

三、质疑、释疑,自主识字

1. 在读课文的过程中,同学们有没有遇到困难?比如,不认识的字,不懂的词,把困难说出来,让大家帮助解决吧。

2. 这篇课文的生字中,你觉得哪些字自己读得最准,记得最牢,就当小老师教教大家吧!

3. 出示生字卡片,指名认读,并给生字找朋友(组词)。

注意后鼻韵“净”、“瓶”和翘舌音“尚”、“瘦”、“争”、“商”的读音。

4. 在小组内认读生字,并交流识字方法。

5. 这么多生字都认识了,真了不起!相信大家一定会把课文读得通顺。分组按段落赛读课文。

四、多媒体激趣,图文结合,理解课文

1. 学习1~3段。

(1)播放“三个和尚”的动画故事,同时,配上诙谐的音乐,教师旁白,给动画配画外音。

(2)看了动画,你觉得第一个小和尚是个怎样的人?他的辛勤劳动,换来了怎样的结果呢?并联系课文第1段,理解“生意盎然”。

(3)抽生读第2、3段。寺庙的人增多了,为什么还会造成水缸露底,柳枝枯萎的结果呢?(三个和尚都怕吃亏,不团结,不合作。)

2. 学习第4段。

(1)悲剧终于发生了。播放寺庙着火,三个和尚扑火的场面,同时,配上课文第4段的解说内容。

(2)在着火的危急关头,三个和尚是怎么做的?默读课文第4段,勾出有关句子,结合课文理解“争先恐后”的意思。

(3)结合图画内容,自读第4段,想象大火熊熊燃烧时的危急和三人齐心协力扑火的情景。

(4)抽三名学生上台表演扑火时的情景。

(5)猜猜在扑火时和扑灭火后,三个和尚会想些什么。

3. 学习最后一段。

(1)齐读最后一段。思考:三个和尚到底明白了什么?

(2)三个和尚团结合作的结果怎样?

(3)和第1段对比,这一段中的“亭亭玉立”与第1段中的哪个词语意思相近。

五、细细体会,明白道理

1. 播放《三个和尚》歌曲。

2. 学了这篇文章后,你有什么收获呢?

3. 在日常生活中,你会怎样与人合作呢?

六、指导写字

1. 出示要求写的字,先读一读,再引导观察生字在田字格中的位置。

2. 集体交流,说说自己最有信心写好哪个字,这个字在书写时要注意些什么。

3. 师示范指导,生练写。注意左窄右宽生字的写法,以及“喝”

字的笔顺。

4. 引导学生欣赏汉字的形体美,圈出自己认为写得好的字。

5. 作业展示,互相评议。

七、课后延伸

把这个故事讲给别人听。

附:板书设计

22 三个和尚

一个和尚	挑水	} 只有齐心协力 才能办好事情
二个和尚	抬水	
三个和尚	没水	

(杨维琼)

23 我要的是葫芦

设计理念

本课采取激趣的方式,让学生在识字、写字、理解、朗读、表演等各个教学环节里,发挥主动学习的积极性。在理解内容的基础上,激发学生创造性地续编故事。让学生的语感得到训练,想象能力、口语交际能力也得到发展。

教学目标

1. 认识 11 个生字,会写 8 个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 了解植物的叶子和果实的关系,并初步感知事物之间是互相联系的,懂得与课文蕴涵的事理。
4. 分角色朗读课文,并能续编故事,培养学生的想象力。

教学重点

正确认读生字,有感情地朗读课文,了解植物叶子与果实之间的联系。

教学难点

弄清葫芦与叶子之间的密切联系。

教学准备

教师:课件。

学生：收集蚜虫、叶子、葫芦的资料。

教学过程

第一课时

一、激趣导入

1. 看，老师给大家带来一位新朋友。它是——小葫芦（课件：葫芦动画跳出）。

2. 咦，小葫芦怎么不高兴啦？（课件：葫芦不高兴。）原来你们把它的名字读错了。它叫——葫芦（学生答）。（课件：图变成字，加上拼音）

3. 今天，我们一起学习一篇有趣的寓言故事——我要的是葫芦。

（课件：我要的是葫芦）

4. 齐读“我要的是葫芦”，你想到些什么问题？

学生：“我”是谁？

学生：为什么说“我要的是葫芦”？那不要的是什么？

学生：得到葫芦了吗？……

二、初读感知，认读生字

1. 答案藏在课文里。我们赶快打开书，选择你最喜欢的方式自读课文。注意读准字音，读通句子。遇到生字词多读两遍。

2. “秋天到，葫芦香，摘个葫芦大家尝”，我们来摘葫芦吧。

课件： húlú téng xiè zhì
 葫芦 藤 花谢了 治一治
 yá dīng sài lín
 蚜虫 盯着 比赛 邻居

3. 调皮的汉字宝宝摘掉了拼音小帽，你还认识它们吗？仔细看看哪些生字容易读错，请能干的小老师提个醒（学生指出容易读错的字）。

4. 课件：葫 芦 藤 谢 哇 蚜 盯 邻 治 赛

教师：教师也给大家提个醒儿，“葫芦”的“芦”单独念 lú，组成词念轻声。

5. “开火车”读，同桌互读，抢读。

6. 结合学生遇到的难字说一说记忆字形的方法。教师板书。

芦：上面是草字头，下面的“户”字第一笔是点，注意与“卢”字区分，“芦”在“葫芦”一词中读轻声。

盯：左右结构，部首是目字旁，右边是“丁”字。这是一个左形右声的形声字，表示目不转睛地看。

动手书空。教师进行板演，易错的地方用彩色笔标出来。

7. 给汉字宝宝找个好朋友，放到课文中，你还认识吗？勾出课文中的词语，和同桌读一读。

8. 指名读课文中的词语。

葫芦 一些 挂着 雪白 邻居 奇怪 治一治 自言自语

三、作业布置

1. 完成课后的“描描写写”。

2. 抄写生字词。

3. 正确、流利地朗读课文。

4. 提出不懂的问题。

第二课时

一、复习巩固

1. 让学生结合生字表自己读读生字。

2. 看投影，读词语。先让学生自己练习读，再指名读。

葫芦 一些 挂着 雪白 邻居
奇怪 治一治 自言自语

二、图文结合，自读感悟

(一)学习第一自然段。

1. 孩子们，让我们带着生字词，走进课文，走进葫芦园。（课件：葫芦图）

音乐声中学生观察葫芦的生长过程。

师范读第一自然段。喜欢吗？你特别喜欢哪一句？

学生自读第一自然段，找出自己喜欢的句子读一读。

生读：“细长的葫芦藤上长满了绿叶，开出了几朵雪白的小花。花谢以后，藤上挂了几个小葫芦。多么可爱的小葫芦哇！”（课件出示第一自然段）

师：听出来了，你有点喜欢小葫芦。有更喜欢小葫芦的吗？

生：再读。师：哪些词语你特别喜爱？

老师还欣赏一个词“挂”。每次读到“藤上挂了几个小葫芦”时，我仿佛看见挂在藤上的小葫芦随风摆动，好像在和我们打招呼呢。（课件：挂）

2. 来，我们把心中的喜爱读出来。（配乐朗读）

3. 比我们更喜爱葫芦的人是谁？（种葫芦的人）。你从哪句体会到的？那个种葫芦的人每天都要去看几次，越看越喜欢。

师：看一次？生：看几次。

师：对，强调看几次。生再读。

4. 如果你就是那个种葫芦的人，你盯着小葫芦会说什么？

生：我心想：小葫芦快长吧，……

生：我对小葫芦说：“我的小葫芦，你快长啊……”

5. 你还想怎样表达你对小葫芦的喜爱？

生：我想每天都去看小葫芦。

生：我真想为小葫芦唱歌。……

6. 让我们带着心中的喜爱再美美地读读第一自然段，边读边想，让葫芦在我们脑海里生根、开花、结果。

（二）学习第四自然段。

1. 听出来了，同学们太喜欢小葫芦了。——可是……告诉你们一个不幸的消息：那些可爱的小葫芦慢慢地变黄了，一个一个都落了。（课件：小葫芦变黄，落了）你有什么感受？

生：好可惜呀！

生：我心里很难受。

2. 来，把我们心中的惋惜、难过读出来。

不久,小葫芦慢慢地变黄了,一个一个都落了。

3. 是呀,看着小葫芦一天天变黄,落掉,我们怎能不难过呢?来,再来读读这句。

(三)学习第二、三自然段。

1. 我们学到这儿,你的脑海里一定出现了几个问号,你有什么问题?

为什么葫芦都落了?种葫芦的人不管它吗?它是怎么落的呢?

2. 孩子们,答案就在课文的二、三自然段中,想去看看吗?

只要你闯过了老师设的三道关卡你就算成功了。有信心吗?

第一关,会读:认真读读课文2、3自然段,用“____”勾出种葫芦的人所说的话,用“~~~~~”勾出邻居所说的话,好好读一读。

第二关,会说:同桌分角色认真练习种葫芦的人和邻居的对话。一边读一边想象和体会。

第三关,会演:分角色表演,表演时注意人物的动作、表情,注意说话的语气。

3. 准备好了吗?我宣布现在闯关开始。

(1)第一关:谁会读?生自读,注意读准字音,读通句子。用“____”勾出种葫芦的人所想所说的句子,用“~~~~~”勾出邻居所说的话,好好读一读。

看看你读对了吗?师引读。

出示课件:

①“有几只虫子怕什么!”

②“小葫芦,你快长啊,快长啊!长得赛过大南瓜才好呢!”

③邻居:“你别光盯着葫芦了,快治治叶子上的蚜虫吧!”

④种葫芦的人:“什么?叶子上的虫还用治?我要的是葫芦。”

教师:恭喜大家通过了第一关。

(2)第二关:谁会说?

同桌分角色练习对话。到底练得如何,我来检查一下:

请“种葫芦的人”站起来,“邻居”坐端正。

A. 有几只虫子怕什么？

教师：一天，“小糊涂”看见叶子上爬着一些蚜虫，而可爱的小葫芦还好好地挂在葫芦藤上，心想——（生读）

教师：对，叶子上的虫，又不是小葫芦上的虫，我才不在乎，他心想：哼——（生读：有几只虫子怕什么？）

B. “小葫芦，你快长啊，快长啊！长得赛过大南瓜才好呢！”

教师：他根本就没把叶子上的蚜虫放在心上，而是怎样做的？怎样说的？能演出来吗？

学生：表演“盯”、“自言自语”。

教师：看一会儿，是“盯”吗？，此时你的眼里只有——（小葫芦）

（有这么大声地对自己说话的吗？）

教师：真盼望小葫芦能长得更快些，更大些——“小葫芦，你快长啊，快长啊！长得赛过大南瓜才好呢！”

C. “你别光盯着葫芦了，快治治叶子上的蚜虫吧！”

教师：在“种葫芦的人”的热切期盼中，蚜虫越来越多，叶子慢慢变黄，热心的“小机灵”看在眼里，急在心头，说：“你别光盯着葫芦了，叶子上生了蚜虫，快治治吧！”

教师：是呀，快治治吧，再不治就来不及了。再真诚地劝劝他：“你别光盯着葫芦了，快治治叶子上的蚜虫吧！”

教师：“种葫芦的人”一听，心中顿时冒出两个大问号——“什么？叶子上的虫还用治？我要的是葫芦。”

教师：是呀，老兄，是叶子上生了虫子，关葫芦什么事，你真是太奇怪了——“什么？叶子上的虫还用治？我要的是葫芦。”

教师：同学们，读懂了吗？（课件）

“种葫芦的人”要的是葫芦，不要（ ），因为他认为（ ）。

“邻居”认为：要葫芦，就要（ ），因为他认为（ ）。

现在知道为什么葫芦会落了吗？

你们知道这两者的关系了吗？

引导学生交流：葫芦藤上先长叶子，再开花，最后结果实。小葫芦开始长得很好，后来生了蚜虫，没有得到及时的治疗，蚜虫越长越

多,最后小葫芦一个个都落了。

指名读这个自然段。

在学生说的同时,老师一边补充一边板书。

恭喜大家顺利闯过前面两关。

(3)第三关:谁会演?

为了演好,先排练排练吧。抽同学上台表演。

三、教师小结

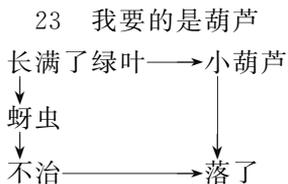
齐读课文,教师小结:事物之间是有联系的,不能孤立地看问题,有错就改,不要等到问题严重了再后悔。

四、作业布置

1. 种葫芦的人听了同学们的劝告,已经不糊涂了。第二年,他又种了一棵葫芦……同学们展开想象的翅膀,编一个小故事,讲给在座的老师、同学听,回家讲给爸爸,妈妈听。

2. 完成学习指导。

附:板书设计



(刘晓娟)

24 江 雪

设计理念

本课力求将感受的语言(古诗)转化为实践的语感,在多方营造的自主学习氛围中,教师注重引导学生积极参与,让其在参与中自悟自得、张扬个性,进一步感知古诗的韵律美及培养学习古诗的兴趣。

教学目标

1. 认识本课 8 个生字,会写 6 个生字。
2. 通过诵读,了解诗意并展开想象,感受诗句所描绘的画面。
3. 在诵读的基础上,背诵古诗,感悟古诗的韵律美。

教学重点

1. 学会本课的生字、新词。
2. 正确、流利地朗读并背诵古诗。

教学难点

了解诗意并展开想象,感悟诗句所描绘的画面。

教学准备

教师:生字卡片、课件(诗文画面)或教学挂图、朗读课文的录音带。

学生:课前读自己喜欢的唐诗,搜集有关描写雪的诗词,了解诗人。

教学时间

1~2 课时。

教学过程

一、谈雪激趣,引入课题

1. 教师启发谈话:说说自己见过的雪景。
2. 课件或挂图展示雪景图,板书课题,学生读题,结合看图,读懂“江雪”就是江上的雪景。

二、初读古诗,整体感知

1. 教师配乐范读古诗,激发学生的学习兴趣。要求学生在听的过程中,尽可能在脑海中想象诗中所描绘的画面。
2. 学生借助拼音小声地拼读诗歌,圈出生字娃娃,把自己认为难读的字多读几遍。
3. 学生自主识字。(可以采用抢读、轮读、合作读等方式交流识字方法,注意读准“踪”“蓑”“翁”“径”等字,中间穿插组词、说话练习)
4. 通过识字游戏“拔萝卜”检查字音的落实情况。
5. 课件出示“径”、“孤”、“独”、“翁”、“寒”等字,学生自由观察,自由说记字方法及要写好这些字的关键点。
6. 指导书写,着重指导书写好“寒”字。
7. 学生书空,描红,书写,相互评改。

三、读通古诗,读准字音

1. 自由大声地练读古诗,读准字音,读通古诗。
2. 抽读,生评生读。
3. 学生齐读古诗。

四、朗读全诗,了解诗意

1. 听录音朗读,感知古诗韵律,回忆五言绝句的读法、学法。
2. 学生练读,教师指导读好重音和停顿及节奏、韵脚,感知古诗的韵律美。
3. 进入情景,学生自主学习古诗。

(1)出示自主学习提示:对于这首古诗,同学们可以用自己喜欢的方式来学习。喜欢朗读的可以有感情地读一读;能用自己的话描绘诗句景象的,可以试着说一说;擅长画画的同学可以画一画……

(2)学生交流,集体评议、补充。

说

①播放音乐,抽生描述:冬天到了,北风呼呼地吹着,接着下起了鹅毛大雪,一连几天也不停,到处是白茫茫一片。所有的山上都看不见一只鸟在飞,所有的路上也看不见行人的足迹。但在冰天雪地里,一个身披蓑衣、头戴斗笠的老翁,却孤零零地坐在一条小船上,独自在这寒冷的江面上钓鱼。

②师:刚才这位同学描绘的好在哪儿?引导学生评价,强调学生用自己的语言,自然、生动、有创造性地描述。

③你有什么补充的?

画

①展示有代表性的简笔画。

②用诗句来描绘自己的画。

③引导讨论:“千山鸟飞绝,万径人踪灭”,是如何在画面上表现出来的?

读

①抽生读。

②集体评议,指导读好停顿、节奏、韵脚。

③练读:

想同学描述的情景,边想边读;

看课件或老师的简笔画,边看边读;

听音乐感受诗的意境,边听边读;

用迁移法读懂“千山”、“万径”;

用看图法读懂“鸟飞绝”、“人踪灭”;

用词意连接法,体会诗句所描绘的寒冷景象。

五、品读古诗,背诵升华

1. 在古朴的音乐中,让学生再次看图、想象,读出诗的韵味。

2. 通过反复朗读达到背诵：自由试背、看图背、同桌互背、集体背、指名背等，中间适时加以评议。

六、拓展延伸

1. 用自己的话说说《江雪》的意思。
2. 交流课前搜集的有关描写雪景的诗词。
3. 完成课后第 2、4 题。

(刘 勇)

口语交际：看图编童话故事

设计理念

儿童是最具有想象天赋的,引导孩子在海阔天空中张开想象的翅膀,借助交际手段营造视野和空间,由内而外的述说,采取层层递进的方式,整合教学资源,让教学更深入,更有活力。基于生命背景的语文课是语言与精神的同构过程,口语交际就实现了这一过程。

教学目标

1. 本课通过多种训练形式唤起学生观察、联想和说话的兴趣。
2. 利用情景,引导学生说说自己的故事,从中引导学生注意倾听别人的发言,并能就不明白的地方向人请教。
3. 说话时态度自然大方。

教学重点

激发学生口语交际的兴趣。

教学准备

1. 根据教材中的情景,制作动画课件。
2. 课前先用一节活动课让学生自由组合,讲讲和演演自己最喜欢的故事。
3. 准备好猴子、小熊、小兔、小猪等动物的头饰。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、谈话导入,明确要求

小朋友,老师从上节课大家的表现可以看出,你们很喜欢讲故事。这节课就请大家开动脑筋,边看动画片边想故事,看谁最会看、谁最会想、谁最会编、谁最会说、谁最会演、谁最会听、谁最会评。

二、综合活动,课前交际准备

1. 请一组学生上台,即兴表演(任一情景、动作都可以)。要求全班同学以同桌为单位,一人闭眼,一人看表演。教师提示孩子:看表演的同学要认真看,并把自己看到的故事讲给同桌听,看谁讲得最好。

2. 讲完后,根据故事内容请几组同学上台表演,看谁演得讲得最好,评一评。

三、创设情景,引出新课

1. 课件引入,播放声音:各种小动物的笑声,说话声,鸟声,水声,歌声……

2. 展开想象:激励学生大胆想象,说说发生了什么事。

3. 根据学生的回答,引出课题:这节课我们就以“快乐的聚会”来编故事,讲故事。

四、指导看图,了解图意

1. 播放课件:一个遥远的森林里,有一片果园,秋天到了,果子成熟了,河水哗啦啦地流着,倒映出一片蔚蓝蔚蓝的天空……

2. 指导学生按一定的顺序观察整个画面,想象:图上画了些什么?这是什么季节?周围的环境怎样?

3. 播放课件:小动物们坐在河边的草坪上吃东西,不时传来它们爽朗的笑声和说话声,但又听不清说些什么……

4. 引导学生仔细观察草坪上小熊、小猴、小兔、小猪的动作、表情,想象小熊、小猪、小猴、小兔各是怎么想的。它们又在说些什么呢?你觉得它们可爱吗?为什么?(把问题出示在图的底部显眼处)

五、分组交流,讨论图意

1. 四人小组,交流讨论。

提示：孩子们可以按照上面的问题，一个一个地讨论。只要把图上的内容编具体、说明白，怎么编都好。如果有不懂的地方可以请教老师或其他同学。

2. 全班交流。可互相评议，互相补充，共同完成。

3. 教师小结，点拨、引导孩子们，表扬刚才表现好的同学（各方面评议）。

评选讨论最认真小组、较认真小组。

六、展开想象，编童话故事

1. 独立思考，自编故事。

提示：（1）可以根据图意编故事，也可以自己编故事。

（2）故事中一定要有图上的四个小动物，也可以在添加故事情节基础上多加几种动物。

（3）故事想好后先自己练习讲讲。

2. 小组交流。讲给小组听，选小组认为最好的故事修改一下。

3. 全班交流。自愿上台把小组的故事讲给全班同学听，师生共同评议，看谁的故事最有趣，谁讲得最精彩。

评选有趣小组、精彩小组、听得认真小组。

七、小组合作，表演故事

1. 在小组内将编好的故事演一演。（人数不够可向其他小组求助）

2. 全班汇报表演，戴上头饰表演。

3. 综合评议。

评出最佳表演小组，看得认真小组。

八、教师小结

小动物们通过它们自己的努力，团结协作，终于迎来了丰收的季节，品尝到果实的甜蜜，多么不容易呀！希望小朋友也像他们一样，团结协作，迎来你们的丰收季节。

（向红）

积累与运用(六)

教学目标

1. 区别多音字,分辨形近字,复习学过的词语,积累成语。
2. 照样子写句子,进行写话练习。
3. 读背古诗。扩大语言积累。
4. 查字典自学生字读小诗,感受环境的美好,渗透环保意识。

教学重点、难点

重点是积累词语,发展语言。难点是按要求正确、通顺地写句子。

教学时间

2课时。

教学过程

一、填一填,读一读

1. 学生先拼一拼两个音节。
2. 学生通读句子,联系上下文辨别多音字。
3. 学生独立填空,再读一读,是否通顺。
4. 指名读句子,集体订正。
5. 齐读句子。

二、你还认识我吗

1. 自由读,不认识的字同桌互相帮助。

2. 出示小黑板,指名读成语,不会读的请别人帮助。
3. 老师领读,齐读。
4. 提出自己不理解词语。
5. 汇报,互相帮助初步理解词义。
6. 开火车比赛读词语。

三、比一比,组词语

1. 小黑板出示三组形近字,让学生仔细观察,同桌互说它们的区别。
2. 学生对比组词,同桌交流,看谁做得对,教师巡视,个别辅导。
3. 读一读自己组的词语。

四、照样子写一写

1. 学生读第一个句子,口头用“是”说话,再写下来。师生共同评价所写的句子,提醒应该注意的地方。
2. 学生读第二个句子,照样子用“有”写一句话。同桌互评所写的句子,推荐写得好的句子供全班同学欣赏。
3. 学生自由练习,仿照第三个句子,用“在”写话。

五、读读背背

1. 出示诗歌题目“溪居即事”。今天我们来学习《溪居即事》,它是唐朝诗人崔道融写的。
2. 出示插图,学生观察,图上画了哪些景物?
3. 初读诗歌,要求读准字音。
4. 听录音。
5. 学生练读诗歌,你读懂了什么?学生初知大意(教师也可简介诗意,激发学习兴趣)。
6. 朗读诗歌,也可跟着录音读。
7. 鼓励学生背诵,这首小诗写得多么有趣呀!你能背下来吗?

六、读读玩玩

1. 师:小朋友们都喜欢红灯笼吧?现在我们就来读读小诗《看红灯》。
2. 学生自读小诗。

3. 指导学生边拍手边朗读。

4. 男女生分别读(一)、(二)首小诗,比赛谁读得好。

七、自学生字读小诗

1. 课件展示插图,师:这里有清清的小溪,有青青的竹林,有鱼儿,有小鸟,多么美啊,下面我们来学习这首优美的小诗。

2. 学生查出文中红色字的读音,并把音节抄写在四线格里。

3. 借助拼音自己喜欢的方式自学生字。

4. 学生自由读小诗,感受小溪和竹林的美。

5. 男女生赛读,谁能把小诗读得更美?

6. 你喜欢这个地方吗?为什么?(因为这儿很美,因为这儿的空气新鲜……)

7. 师:大自然真美啊!我们只有爱她,保护她,才能让她更美丽!

八、自主识字园地

1. 这么多的汉字娃娃,你认识它们吗?

2. 在认识的汉字娃娃旁边作上记号,数一数有多少个。

3. 同桌互助识字,交流识字方法、经验,不认识的也可问问老师,查查字典。

4. 授予识字最多的学生“识字大王”奖。

(夏 平)