

教学目标

1. 学会本课生字，随文理解“颤颤巍巍”、“如怨如诉”、“尖锐”、“凄惨”等词语。
2. 读懂课文内容，体会作者情感的变化，通过品味对母鸡的“负责、慈爱、勇敢、辛苦”的具体描写，感受母爱的“无私与伟大”！
3. 学习作者的观察方法，感受作者细致传神的描写，积累优美词句。

教学准备

教学挂图，了解与作者相关的小故事。

学生：有条件的学生可以观察母鸡乱叫时、下蛋后、带小鸡时、保护小鸡时的样子，搜集有关作者的资料。

教材简析

母鸡，或“嘎嘎”乱叫，或“扯长了声如怨如诉”，令人心生“讨厌”；母鸡，慈爱勇敢，尽职尽责，令人敬佩。一只母鸡，作者对它的看法前后大相径庭，这源于对母鸡的细致观察和倾心感受。仔细品读，对于那些带着鸡雏们的母鸡，你会油然而生敬意，它的一举一动都凝聚着母爱，不愧为伟大的母亲。

这是一篇精读课文。作者首先写对母鸡的讨厌，然后在对母鸡保护、精心照料小鸡雏的细致传神的描写中，情感也发生了彻底的变化，由讨厌到不敢讨厌，赞美了母爱的无私与伟大。

作者采用对比的手法，先抑后扬，在生动形象的描写中透露出自己的内心情感。品味有关母鸡“负责、慈爱、勇敢、辛苦”的具体描写是本课的重点。在教学过程中要引导学生找出相关语句，多读、多体会。体会作者由讨厌到不敢讨厌母鸡的情感变化既是重点也是难点。在教学过程中，应该让学生在阅读中理解课文，再结合搜集的相关资料和生活经验，与同学进行交流，然后发表自己的见解，进一步体会作者的情感变化。

本课的教学重在学习作者的观察方法，感受作者细致传神的描写。培养学生细致观察事物，进行细致传神描写的能力。

建议教学本课用 1~2 课时。

解读与提示

* 第 1、第 2 段：要引导学生从“嘎嘎”、“没完没了”、“颤颤巍巍”、“如怨如诉”、“发了狂”“……由

前院嘎嘎到后院，由后院再嘎嘎到前院……”、“……顺着墙根，或沿着田坝……”、“……就是聋子也会被它吵得受不下去”等，体会作者对母鸡的讨厌。

颤颤巍巍：急速而频繁地抖动。

如怨如诉：形容声音十分悲切委婉。

* 第3段：过渡段，既是文义的转折，也是作者情感的一个转折，同时又引出了下文。* 第4段：母鸡对鸡雏的保护是时时刻刻的，从“不论……还是……总是……”中就可以体会到。当有动静的时候，母鸡立刻警戒：“歪着头”、“挺着身儿”、“看看前”、“看看后”、“咕咕地警告”，这一系列的动作，要让学生在朗读中体会，体会母鸡的机警、母鸡的负责。还要让学生边读边发挥想象，体会作者描写的精彩。警戒：为防备突然袭击而采取保障措施。

* 第5段中第2句的描写细致传神，文中还有不少传神描写之处，要引导学生品味。

* 第6、第7段：母鸡教给鸡雏本领，给鸡雏温暖，再苦也不哼一声，夜间也全心全意地保护鸡雏。尖锐：声音高而刺耳。凄惨：凄凉、悲惨。

* 第8段：既是文章表达思想感情的一个总结，又是思想感情的一个升华。母鸡伟大，母鸡是英雄。

* 第9段：简洁明确的结尾。至此，作者的情感发生了彻底的变化。

* 课后第1题：具体的描写见4~7段。建议：先让学生自读自悟，边读边勾画、旁批，再辅之以点拨。

* 课后第2题：联系上下文中母鸡的“表现”进行思考。

* 课后第3题：在品读的基础上背诵、积累。

* 第4题都是含有本课生字的词语，通过听写，巩固识字。

教学设计参考

一、提示课题

1. 板书课题：母鸡。
2. 谈话：母鸡，既让人讨厌，又让人不敢讨厌，这是为什么呢？

二、整体感知

1. 学生自读课文，解决生字词，了解课文内容。
2. 想想课文的主要内容，并在自己感受深的语句旁作批注。

3. 检查自学效果。

三、感受母鸡的讨厌

过渡：母鸡的讨厌表现在哪里呢？

1. 读课文第 1、第 2 段，找出表现母鸡讨厌的语句。
2. 引导学生读，说说自己的体会。（要抓住关键的词句加以理解。）
3. 结合作者的描写，想象画面，再根据自己的观察补充，说感受。
4. 带着自己的理解，再读课文的第 1、第 2 段。

四、感受母鸡的伟大

过渡：母鸡是让人讨厌的，可是，当母鸡有了小鸡雏后，“我”的看法却发生了改变。因为它的“负责、慈爱、勇敢、辛苦”震撼了“我”。这从哪些具体的描写中看起来呢？

1. 学生朗读课文的第 4~7 段，并在书上作批注。
2. 学生在小组内交流相关的语句和自己的体会。
3. 全班交流。

(1) 引导抓重点语句：“一只鸟儿飞过……马上集合到它身边来。”让学生从“歪着头”、“挺着身儿”、“看看前”、“看看后”、“咕咕地警告”这一系列的动作描写中，体会母鸡的负责，还要让学生边读边发挥想象，体会作者描写的精彩。教师还可以范读，帮助学生感悟。再在熟读的基础上练习背诵。“每一只鸡雏的肚子都圆圆地垂下，像刚装了一两个汤圆似的。”让学生边朗读边想象画面，加以感受体会，“像汤圆似的”要让学生联系生活实际理解，体会母鸡的无私奉献，感受作者细致传神的描写。在教学这两句时，可以点带面，找出文中的其他传神的描写，加深学生的体会、感悟，尽量让学生说说自己的体会。

(2) 学生自由发言，说其他语句，可结合自己课前的观察和教学挂图等讲述。

4. 有感情地朗读第 4~7 段。

五、提炼升华，感受母爱的伟大

1. 学生自读课文第 8、第 9 段，思考：作者由讨厌母鸡到不敢讨厌它，他为什么会有这样的情感变化？

(1) 联系全文边读边思考。

(2) 结合搜集的资料，了解老舍的童年及他的母亲。

(3) 再结合课文内容和搜集的资料讨论交流，教师相机进行点拨和朗读指导，感受母爱的伟大。

2. 举例说说你对“一个母亲必定就是一位英雄”的理解。

六、作业练习

1. 举例说说你在本课学习中体会到的方法（说到一两点即可）。
2. 摘抄描写母鸡的精彩词句。
3. 读一读老舍的其他作品。

(邱春莉)

参考资料

☆ 作者简介

老舍（1899~1966），现、当代作家。原名舒庆春，字舍予，满族，北京人。老舍一生写了约计 800 万字的作品。主要著作有：长篇小说《四世同堂》、《正红旗下》等，中篇小说《月牙儿》、《我这一辈子》，短篇小说集《赶集》、《樱海集》等，剧本《龙须沟》、《茶馆》。还有《老舍剧作全集》、《老舍散文集》、《老舍诗选》、《老舍文艺评论集》和《老舍文集》等。老舍以长篇小说和剧作著称于世。他的作品大都取材于市民生活，为中国现代文学开拓了重要的题材领域。他所描写的自然风光、世态人情、习俗时尚，运用的群众口语，都呈现出浓郁的“京味”。他的作品已被译成 20 余种文字出版，因具有独特的幽默风格和浓郁的民族色彩，以及从内容到形式的雅俗共赏而赢得了广大的读者，被誉为“人民艺术家”。

☆ 同类文

动物的爱

我老家在农村，母亲养了几只母鸡。有一天，一只黑色的母鸡失踪了。经验告诉母亲，那只老母鸡大概已葬身于黄鼠狼之口，因为农村经常有黄鼠狼出没，鸡被黄鼠狼吃掉是常有的事。于是母亲认为黑母鸡不会回来了。

可奇迹发生了。二十几天过后，只见那只黑母鸡领着十几只小鸡回来了。原来，在它失踪的日子里，它孵出了一窝小鸡。那只黑母鸡骨瘦如柴，但却神气十足，带来一群小鸡满院奔走觅食，发现食物还发出咕咕的叫声，呼唤它的孩子们来吃。

这就是爱。是动物伟大的爱。

我纳闷的是：在二十多天的时间里，那只黑母鸡独自孵蛋，它吃什么？喝什么？又是如何躲过黄鼠狼的偷袭的，我不知道一只母鸡不吃不喝能否挺过二十多天？假如黑母鸡既觅食又孵蛋，它是如何兼顾的？它到底在哪里找的窝？至今这些疑团尚未解开。这些已成为永远的谜。而这谜让人产生无限的遐想。

动物的爱确实是可歌可泣的。

其实，只要我们稍加注意，就会发现动物的爱是平常而伟大的。

比如，母鸟为使幼鸟免于被兽类所伤，常常装作受伤的样子把兽类从鸟巢边引开，而这样做无疑是冒很大风险的，弄不好就成了兽类的美餐，但它们还是毫不犹豫地这样做了；狐狸为了避免猎人找到自己的窝捉到幼崽，它们常常故意放慢逃跑速度，给猎人当活靶子，为的是把猎人引开；狼为了找回自己的幼崽，心甘情愿、不顾一切地闯入猎人布下的陷阱，不顾自身安危。而这些均是本能。

动物的爱常使一些凶残的猎人做出一些让步。在一些猎人中间有一条规矩，那就是不射杀怀孕的母兽和带有幼崽的母兽。我想，猎人这种让步并非放下猎枪立地成佛，但总算是对于动物的爱有一点理解，爱是动物界最具有震撼力和感染力的东西。

教学目标

1. 掌握本课生字，理解“默契”、“惩罚”等词语的意思。正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 了解课文内容，知道狼群的集群生活方式，边读边批自己的阅读感受。
3. 通过学习，懂得团结协作对于生活乃至生存的重要性，培养学生与人团结合作的精神。

教学准备

教师：狼的图片或多媒体资料。

学生：图片、搜集的故事等。

教材简析

你见过原野上纵横驰骋的狼吗？你听过山谷中凄厉的狼嚎吗？一只狼是孤独的，它苦苦挣扎在食物链的终端；一群狼是强大的，它们有资格笑傲“江湖”！在这个弱肉强食的世界里，狼选择了群居生活，共同进退。让我们一起走进和我们一样过着群居生活的狼的世界吧。

这篇课文为我们揭示了狼不为人知的生活。作者用清新的笔调，为我们描绘了一幅群狼生活图，展示了狼的另一面，赞颂了狼的团结和严明的纪律性。围绕“良好的集群生活习性”，详细地为我们介绍了狼群的群居生活情况。课文首先通过与狮、虎等动物的比较，引出狼的特点：集群生活。接着写了狼群的巨大力量和“狼群很团结”。文章重点写了狼群的首领——头狼，写它拥有的至高无上的权力和肩负的重责大任：抵抗敌害、调解纠纷、巡逻报警、踏路探险；还写了头狼的产生方式：“只有最健壮最机智勇敢的狼，才能战胜其他伙伴，夺取头狼的王位。”正是这种优胜劣汰的竞争和良好的集群生活习性，才使狼群在恶劣的环境中能够很好地生存下去。

选编这篇课文，就是为了让孩子们了解与我们共存于这个自然界中的另一种生物的生存情况，让孩子们懂得人也是一样，要勇敢，要能团结别人一起做事，要能克服自己身上的缺点。并且让学生思考：同样是过群居生活，人类需要从狼的生活中学习些什么？

这是一篇批读文，要求孩子边读边批，养成“不动笔墨不读书”的良好阅读习惯。

建议本课教学用 1~2 课时。

解读与提示

* 第1段：通过图片和多媒体的展示，提醒学生注意观察狼的外形、动作等，比较它们和狮、虎、豹等森林猛兽不同的地方，引出本文的重点：狼有良好的集群生活习性。

* 第2段：狼群的巨大威力让我们不得不感叹集体的力量。可以通过图片对比狼和棕熊的体型，让学生有具体的印象。

呼啸：发出高而长的声音。一边跑，一边叫，表现速度快、气势大。

望而生畏：畏，害怕。看见了就害怕。

退避三舍：指主动退让，不与狼相争。

* 第3段：针对狼群这种“分工明确，配合默契”的精神，可以让学生谈谈感受，加深理解，从而体会这个群体之间严密的纪律，体会狼对这个群体的自觉维护。

默契：没有明白说出谁做什么，但彼此却有一致的配合和行动。说明狼的协同意识很高。

* 第4~7段：至高无上：最高的，没有比它权力更高的了。

俯首帖耳：一切听从别人的命令，形容卑屈驯服的样子。

教学这一部分，可引导学生抓住对狼群动作的描写，体会头狼的权威，从而体会狼群团结的原因。

* 具体描写了头狼在狼群中的作用。

* 身先士卒：作战时将领亲自带头，冲在士兵前面。现在也用来比喻领导带头，走在群众前面。

* 第八、九段的描写足以说明头狼为什么能成为群狼之首。它对群狼的爱护，所负的责任以及它的勇猛、才识足以让群狼俯首帖耳，多么了不起的头狼！它不仅要有智慧，还要有奉献精神。教学时可让学生联系课文内容或电影电视中所见，边读边想象画面，感受头狼身先士卒的品质和勇敢奉献的精神。

* 世袭：指地位世代相传。

搏斗竞选，胜者夺位的方式保证了头狼的优秀，使头狼始终有凝聚力，从而保证了狼群良好的群体生活。

注意：在第3段“并不为争食而互相撕咬”后，这里第二次出现“平时并不常常发生厮打争斗”，让学生从中体会“狼群很团结”。

* 第12段：可让学生想象对于狼来说有哪些“恶劣的环境”，还可让学生讲述它们团结战斗、顽强生存的小故事。

结合学生的生活实际，引导学生思考：我们可以从狼的集群生活中学到什么？

* 课后第1题是让学生对狼群有个大体的了解。

* 课后第2题，要求学生抓住狼群的生活特点进行旁批，教师可抓住一点引导示范。

教学设计参考

一、质疑导入

读课题，说说你想从文中知道些什么。

二、初读课文，自读自悟

1. 轻声自读课文，认读生字词，读通读熟课文。
2. 本文主要讲了什么？
3. 根据课后第二题的要求到课文中去找答案，并把自己的体会批在旁边。

三、感悟体会，合作学习

1. 学生提出读不懂的问题。简单的问题立即由学生自己解决，教师梳理紧扣课文重点的问题全班讨论解决。
2. 狼群良好的集群生活习性是怎样的？让学生联系上下文，概括说明。
3. 狼群为什么能让熊等大型动物望而生畏？引导学生读文思考，理解。
4. 头狼有什么权利和义务？指导学生仔细阅读文分析体会，抓住具体的事例了解头狼至高无上的权力和它肩负的重任，从而理解群狼对头狼的服从。
5. 讨论：对于狼的集群生活，你有什么看法？
6. 了解狼的集群生活对人类有什么启示。

四、完成作业

1. 听写生字词或用生字词造句、写话。
2. 辨别词语的感情色彩，勾画表褒义的词语。

（张莉）

参考资料

☆ 人类还没有深入了解有关狼的一切，狼就几乎被消灭殆尽了。早在新石器时代，人类就驯服了狼和犬，经过异种交配，有了狼犬。其余纯种狼散居于世界各地，种族繁盛。然而，从古至今，人类似乎就对狼有极深的成见，它们无论生活在哪里，都遭到人类无情的追杀。如今，一些国家和地区已无狼的踪迹，而追杀还在进行。幸存的24个狼种，已极其稀少，整个斯堪的那维亚半岛上只剩下30只狼，拥有5万只狼的阿拉斯加和加拿大已是狼的最大栖息地。成年雄狼的平均体重为43~45千克，成年雌狼有36~38千克。北极狼的身材要大些，一般身高70厘米左右，体重约80千克，浑身被覆着白毛。狼胸窄腿长，适于长跑，它用坚硬的趾而不是用有软肉的掌走路，行动敏捷。有时为了寻食，它在一天内能奔跑72千米。狼的颞部长着42颗牙齿，撕裂东西时用6厘米长的长牙，咬碎骨头则用白齿。它咬东西时牙尖力猛，长满密毛、厚10厘米的大麋鹿皮在它的一咬之下，立刻就会洞穿。它的嗅觉极其灵敏，在几千米之外，就能确定猎物的来向和位置。北极狼还有一身抗寒本领，任凭风暴肆虐，雪浪排空，它们仍能在露天蜷缩成一团，用尾巴遮住面部安睡。

狼喜群居生活，一个“家庭”的成员包括一对或多对能生育的雄狼和雌狼，其余是幼狼和两岁以下的小狼。在有的狼群中，只有头狼有“娶妻”的权利。比如，北极狼实行的就是“一夫多妻”制。在冬季的交配季节，头狼要与“挑战者”打擂，它胜了，别的狼就要服从它的领导。这时，它不但独享交配的权利，而且还有很多特权，比如排尿时，只有它可以抬起腿，捕猎时，当然也是它一马当先，它饱食之后别的狼才能分得一点猎物。

一个“家庭”的成员之间，一般都很友善，也很团结，老狼对小狼非常爱护，受伤的狼能够得到同伴送来的猎物，同辈的狼还经常互相摇尾巴以示亲密。不过，动物学家经过长期追踪观察发现，狼群中的这种亲密是建立在有序的等级制度的基础上的。除了头狼的特权外，其他狼在狼群中各有不同的地位。两狼相逢，强健的一只把尾巴高傲地竖起，两耳伸向前方，另一只则谦卑地垂下头去，蜷缩起尾巴，闪到一旁。长到三星期的小狼就懂得与同窝小狼、同群的大狼接触，以确定自己在狼群中的地位和身份。狼群中的“管家”不但要负责幼狼的生活起居，还要担起教育的责任，教会它们捕猎的技巧。北极狼“起床”后，要按长幼尊卑的顺序彼此亲吻嘴巴，互道早安，开始新的一天。

狼的胃口很大，一次能吃下9千克的肉。然而它们从不贪心，不多捕自己吃不完的猎物。狼攻击的大多是老弱病残或幼小的动物，这样便淘汰了弱者，留下了强者继续传宗接代。它是“物竞天择”的自然界中一个不可缺少的角色。

狼驻足的时候总是竖起双耳，两眼雪亮，如果它昂首立于山崖之上，就仿佛是一座神态威猛的塑像。数千年来，人们一直把它当做一种有害的动物而加以迫害，现在，一些国家已认识到它是生物链中不可缺少的一种生命而给予了保护。人们也许终会明白，既然天生狼类，那么，狼就有它活着的权利和道理。

教学目标

1. 掌握本课生字，理解“默契”、“惩罚”等词语的意思。正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 了解课文内容，知道狼群的集群生活方式，边读边批自己的阅读感受。
3. 通过学习，懂得团结协作对于生活乃至生存的重要性，培养学生与人团结合作的精神。

教学准备

教师：狼的图片或多媒体资料。

学生：图片、搜集的故事等。

教材简析

你见过原野上纵横驰骋的狼吗？你听过山谷中凄厉的狼嚎吗？一只狼是孤独的，它苦苦挣扎在食物链的终端；一群狼是强大的，它们有资格笑傲“江湖”！在这个弱肉强食的世界里，狼选择了群居生活，共同进退。让我们一起走进和我们一样过着群居生活的狼的世界吧。

这篇课文为我们揭示了狼不为人知的生活。作者用清新的笔调，为我们描绘了一幅群狼生活图，展示了狼的另一面，赞颂了狼的团结和严明的纪律性。围绕“良好的集群生活习性”，详细地为我们介绍了狼群的群居生活情况。课文首先通过与狮、虎等动物的比较，引出狼的特点：集群生活。接着写了狼群的巨大力量和“狼群很团结”。文章重点写了狼群的首领——头狼，写它拥有的至高无上的权力和肩负的重重大任：抵抗敌害、调解纠纷、巡逻报警、踏路探险；还写了头狼的产生方式：“只有最健壮最机智勇敢的狼，才能战胜其他伙伴，夺取头狼的王位。”正是这种优胜劣汰的竞争和良好的集群生活习性，才使狼群在恶劣的环境中能够很好地生存下去。

选编这篇课文，就是为了让孩子们了解与我们共存于这个自然界中的另一种生物的生存情况，让孩子们懂得人也是一样，要勇敢，要能团结别人一起做事，要能克服自己身上的缺点。并且让学生思考：同样是过群居生活，人类需要从狼的生活中学习些什么？

这是一篇批读文，要求孩子边读边批，养成“不动笔墨不读书”的良好阅读习惯。

建议本课教学用 1~2 课时。

解读与提示

* 第1段：通过图片和多媒体的展示，提醒学生注意观察狼的外形、动作等，比较它们和狮、虎、豹等森林猛兽不同的地方，引出本文的重点：狼有良好的集群生活习性。

* 第2段：狼群的巨大威力让我们不得不感叹集体的力量。可以通过图片对比狼和棕熊的体型，让学生有具体的印象。

呼啸：发出高而长的声音。一边跑，一边叫，表现速度快、气势大。

望而生畏：畏，害怕。看见了就害怕。

退避三舍：指主动退让，不与狼相争。

* 第3段：针对狼群这种“分工明确，配合默契”的精神，可以让学生谈谈感受，加深理解，从而体会这个群体之间严密的纪律，体会狼对这个群体的自觉维护。

默契：没有明白说出谁做什么，但彼此却有一致的配合和行动。说明狼的协同意识很高。

* 第4~7段：至高无上：最高的，没有比它权力更高的了。

俯首帖耳：一切听从别人的命令，形容卑屈驯服的样子。

教学这一部分，可引导学生抓住对狼群动作的描写，体会头狼的权威，从而体会狼群团结的原因。

* 具体描写了头狼在狼群中的作用。

* 身先士卒：作战时将领亲自带头，冲在士兵前面。现在也用来比喻领导带头，走在群众前面。

* 第八、九段的描写足以说明头狼为什么能成为群狼之首。它对群狼的爱护，所负的责任以及它的勇猛、才识足以让群狼俯首帖耳，多么了不起的头狼！它不仅要有智慧，还要有奉献精神。教学时可让学生联系课文内容或电影电视中所见，边读边想象画面，感受头狼身先士卒的品质和勇敢奉献的精神。

* 世袭：指地位世代相传。

搏斗竞选，胜者夺位的方式保证了头狼的优秀，使头狼始终有凝聚力，从而保证了狼群良好的群体生活。

注意：在第3段“并不为争食而互相撕咬”后，这里第二次出现“平时并不常常发生厮打争斗”，让学生从中体会“狼群很团结”。

* 第12段：可让学生想象对于狼来说有哪些“恶劣的环境”，还可让学生讲述它们团结战斗、顽强生存的小故事。

结合学生的生活实际，引导学生思考：我们可以从狼的集群生活中学到什么？

* 课后第1题是让学生对狼群有个大体的了解。

* 课后第2题，要求学生抓住狼群的生活特点进行旁批，教师可抓住一点引导示范。

教学设计参考

一、质疑导入

读课题，说说你想从文中知道些什么。

二、初读课文，自读自悟

1. 轻声自读课文，认读生字词，读通读熟课文。
2. 本文主要讲了什么？
3. 根据课后第二题的要求到课文中去找答案，并把自己的体会批在旁边。

三、感悟体会，合作学习

1. 学生提出读不懂的问题。简单的问题立即由学生自己解决，教师梳理紧扣课文重点的问题全班讨论解决。
2. 狼群良好的集群生活习性是怎样的？让学生联系上下文，概括说明。
3. 狼群为什么能让熊等大型动物望而生畏？引导学生读文思考，理解。
4. 头狼有什么权利和义务？指导学生仔细阅读文分析体会，抓住具体的事例了解头狼至高无上的权力和它肩负的重任，从而理解群狼对头狼的服从。
5. 讨论：对于狼的集群生活，你有什么看法？
6. 了解狼的集群生活对人类有什么启示。

四、完成作业

1. 听写生字词或用生字词造句、写话。
2. 辨别词语的感情色彩，勾画表褒义的词语。

（张莉）

参考资料

☆ 人类还没有深入了解有关狼的一切，狼就几乎被消灭殆尽了。早在新石器时代，人类就驯服了狼和犬，经过异种交配，有了狼犬。其余纯种狼散居于世界各地，种族繁盛。然而，从古至今，人类似乎就对狼有极深的成见，它们无论生活在哪里，都遭到人类无情的追杀。如今，一些国家和地区已无狼的踪迹，而追杀还在进行。幸存的24个狼种，已极其稀少，整个斯堪的那维亚半岛上只剩下30只狼，拥有5万只狼的阿拉斯加和加拿大已是狼的最大栖息地。成年雄狼的平均体重为43~45千克，成年雌狼有36~38千克。北极狼的身材要大些，一般身高70厘米左右，体重约80千克，浑身被覆着白毛。狼胸窄腿长，适于长跑，它用坚硬的趾而不是用有软肉的掌走路，行动敏捷。有时为了寻食，它在一天内能奔跑72千米。狼的颞部长着42颗牙齿，撕裂东西时用6厘米长的长牙，咬碎骨头则用白齿。它咬东西时牙尖力猛，长满密毛、厚10厘米的大麋鹿皮在它的一咬之下，立刻就会洞穿。它的嗅觉极其灵敏，在几千米之外，就能确定猎物的来向和位置。北极狼还有一身抗寒本领，任凭风暴肆虐，雪浪排空，它们仍能在露天蜷缩成一团，用尾巴遮住面部安睡。

狼喜群居生活，一个“家庭”的成员包括一对或多对能生育的雄狼和雌狼，其余是幼狼和两岁以下的小狼。在有的狼群中，只有头狼有“娶妻”的权利。比如，北极狼实行的就是“一夫多妻”制。在冬季的交配季节，头狼要与“挑战者”打擂，它胜了，别的狼就要服从它的领导。这时，它不但独享交配的权利，而且还有很多特权，比如排尿时，只有它可以抬起腿，捕猎时，当然也是它一马当先，它饱食之后别的狼才能分得一点猎物。

一个“家庭”的成员之间，一般都很友善，也很团结，老狼对小狼非常爱护，受伤的狼能够得到同伴送来的猎物，同辈的狼还经常互相摇尾巴以示亲密。不过，动物学家经过长期追踪观察发现，狼群中的这种亲密是建立在有序的等级制度的基础上的。除了头狼的特权外，其他狼在狼群中各有不同的地位。两狼相逢，强健的一只把尾巴高傲地竖起，两耳伸向前方，另一只则谦卑地垂下头去，蜷缩起尾巴，闪到一旁。长到三星期的小狼就懂得与同窝小狼、同群的大狼接触，以确定自己在狼群中的地位和身份。狼群中的“管家”不但要负责幼狼的生活起居，还要担起教育的责任，教会它们捕猎的技巧。北极狼“起床”后，要按长幼尊卑的顺序彼此亲吻嘴巴，互道早安，开始新的一天。

狼的胃口很大，一次能吃下9千克的肉。然而它们从不贪心，不多捕自己吃不完的猎物。狼攻击的大多是老弱病残或幼小的动物，这样便淘汰了弱者，留下了强者继续传宗接代。它是“物竞天择”的自然界中一个不可缺少的角色。

狼驻足的时候总是竖起双耳，两眼雪亮，如果它昂首立于山崖之上，就仿佛是一座神态威猛的塑像。数千年来，人们一直把它当做一种有害的动物而加以迫害，现在，一些国家已认识到它是生物链中不可缺少的一种生命而给予了保护。人们也许终会明白，既然天生狼类，那么，狼就有它活着的权利和道理。

教学目标

1. 复习学过的成语，体会成语的意思及感情色彩的不同，并学会在生活中运用。
2. 积累谚语，体会谚语的含义，丰富学生的语言，培养学生的语感。
3. 掌握读书方法，养成良好的阅读习惯。
4. 乐于用普通话文明地讨论交流保护青蛙的方法，能认真耐心地倾听他人说话，能抓住要点。
5. 培养学生细心观察，大胆想象的能力，记叙事情具体有序，感情真实。
6. 能抓住要点，了解文章的基本说明方法，培养概括能力，从而提高学生的阅读能力。

教学准备

教师：教学挂图，查找关于青蛙的资料，录音机，画有贝壳的圆形纸张。

学生：搜集与动物有关的成语和谚语，查找关于青蛙的资料。

教材简析

本次“积累与运用”安排了六个方面的训练内容：一是“温故知新”，让学生复习积累成语，体会成语不同的感情色彩，并在生活中能正确运用。二是“语海拾贝”，其目的是让学生积累谚语，丰富语言，培养良好的语感。三是“互动平台”，通过同学之间的对话交流，相互总结学习阅读的方法，培养学生良好的阅读习惯和相互学习的习惯，逐步提高阅读能力。四是“口语交际”，青蛙是益虫，是人类的朋友，“保护青蛙”更是社会关注的问题，也是学生熟悉的话题。针对此问题引导学生去进一步了解青蛙，分析原因，把自己的感受、看法和建议告诉大家。让学生懂得关心社会问题是每个公民应尽的义务，培养学生的主人翁、责任感意识。除此之外，还要培养学生养成耐心认真倾听别人讲话的习惯。五是“习作百花园”，引导学生认真观察图，展开想象的翅膀，合情合理、内容具体地写故事，把故事的经过写清楚。六是“自主阅读园地”，通过学习《谈蛙》一文，引导学生能抓住要点，了解文章的说明方法，能把了解到的有关青蛙的知识概括地写下来，提高阅读能力。

建议本课教学用3~4课时。

解读与提示

* “温故知新”：这是两组有关动物的成语，其感情色彩不同，第一组表示贬义，第二组表示褒义。学习时可引导学生多读，在读中去发现这两组成语的特点，教师从中做出总结。还可激励学生去搜集有关动物的成语，并读一读，感悟它们感情色彩的不同。

* “语海拾贝”：这五条谚语都是写动物与天气预报的关系的。鼓励学生积累起来，并在生活中试用。

* “互动平台”：可通过学生自读，了解这段对话讲了哪些读书方法。然后鼓励学生谈谈自己还有哪些读书方法，并要求学生把这些方法运用到自己的阅读中去，并养成习惯。

* “口语交际”：本次口语交际的话题是分析田间青蛙数量减少的原因，并提出保护青蛙的办法。这是学生感兴趣的话题，学生有话可说。教学时应让学生畅谈自己对青蛙了解多少，结合“自主阅读园地”

让学生进一步了解青蛙，懂得它的重要性。在此基础上小组合作讨论交流保护青蛙的办法。同时，让学生注意文明交流，耐心倾听，尊重他人意见，虚心学习，善于评价与小结。

* “习作百花园”：本次习作是看图作文。可出示图画，让学生仔细观察，抓住图中动物的行为及特点，展开合理的想象，再把这个故事写下来。

* “自主阅读园地”：这是一篇写青蛙的说明文，内容浅显，语言生动，宜鼓励学生自主阅读，看看作者用了哪些说明方法，介绍了青蛙哪几方面的知识。

此文也可作“口语交际”的参考资料。* 对青蛙捕食的描写很细致。

* 这段用一些数字说明了蛙的种类之多和捕捉的害虫之多。

* 写出了青蛙的幼体与成蛙不同。

* 青蛙惊人的捕食能力与它的特殊生理构造有着密切的关系。

教学设计参考

一、温故知新

1. 教师：老师这里有一些成语，你们还认识它们吗（出示成语）？请同学们自由地读一读。
2. 抽读，看看读音是否准确。
3. 齐读，你会发现什么？
4. 教师：你们可真细心，一下就发现了这些都是有关动物的成语，而且知道了前一竖行的成语表示贬义，后一竖行的成语表示褒义，你们那里还有这样的成语吗？说来听听。

要求：

- (1) 分小组交流搜集的有关动物的成语，并注明它的感情色彩。
- (2) 全班交流。
5. 全班齐读成语（包括学生自己搜集的）。

二、语海拾贝

1. 学生自由读谚语，说说你发现了什么。
2. 小组交流自己知道的有关动物的谚语，组长做记载。比一比，哪一组说得又多又有趣。说得多的小组，老师就每人发一张有贝壳图案的纸张，把你知道的有关动物的谚语写在“贝壳”上面，知道多少写多少；说得少的小组老师就只发一张，把这一组的谚语写在上面，然后把这些“贝壳”贴在成果栏里。

步骤：

- (1) 小组交流，组长做记载。
- (2) 全班交流（各组读自己搜集的谚语）。
- (3) 教师发“贝壳”写谚语。
- (4) 贴谚语。

三、互动平台

1. 自读这段对话，想一想：这段对话告诉我们什么？
2. 小组分角色读，找一找，勾一勾，议一议：有哪些阅读方法？
3. 全班交流阅读方法。除此之外，你还有哪些阅读方法？
4. 全班齐读对话，把这些读书方法记下来。

四、口语交际

1. 创设情景，引出话题。

(1) (配乐出示辛弃疾的词，教师朗诵) 教师：同学们，听了这首词，你有什么感受？咱们听听青蛙的叫声，你又有何感受？

(2) 教师：青蛙的叫声很迷人，让人感受到了悠闲自得的田园生活。同学们，你们了解青蛙吗？请说一说。

2. 讨论交流，提出建议。

(1) 出示《谈蛙》一文，看看这篇文章是怎样介绍青蛙的。请同学们自读课文，找找介绍青蛙的语句，再读一读。说说你了解到了些什么。

(2) 教师：青蛙对人类那么重要，可近几年来青蛙的数量却显著地减少了，你们知道是什么原因吗？(先同桌讨论交流，再在全班发表自己的看法。)

(3) 小组讨论交流怎样保护青蛙。开展最佳设计方案比赛，看哪一组的保护方案设计得最好。(组长执笔。)

3. 展示交流，培养能力。

(1) 请各小组代表到讲台上展示各小组的方案，要求声音洪亮，吐字清楚，有条有理，体态大方。其他同学要专心倾听，认真思考。

(2) 大家评议。语言要文明谦逊，要用欣赏的目光去看待设计方案，能抓住要点把意思表达清楚。

4. 教师小结，深化话题。

同学们，你们的方案都非常有创意，如果你们能按照你们说的那样去做，为保护青蛙出一份力，那我们生活的环境就会更加和谐，更加舒适，我们的生活就会更加美好，咱们一起再来听听青蛙那清脆的叫声，读一读辛弃疾的《西江月》吧。(先播放青蛙的叫声，再配乐朗读《西江月》。)

五、习作百花园

1. 仔细看：(出示图画) 同学们，请仔细观察，你看到些什么？
2. 尽情想：播放音乐，请同学们边观察图边在音乐声中展开想象，构思故事。
3. 大胆说：
 - (1) 两人一组交流故事，注意倾听，互相评价，互相补充修改。
 - (2) 以小组为单位，比一比，看哪一组的故事讲得最精彩。
 - (3) 注意认真倾听，说一说你最欣赏的地方在哪里。
4. 认真写：请同学们把这精彩的故事写下来。(教师巡视，个别辅导。)
5. 耐心改：
 - (1) 分别请不同水平的学生展示自己的文章，请同学们评议修改。
 - (2) 学生相互交叉读、交叉改。
 - (3) 学生自读自改。
6. 品味读：
 - (1) 自己欣赏读。
 - (2) 交叉欣赏读。

六、自主阅读园地

教师：同学们，在口语交际课上，我们初读了《谈蛙》一文，知道了青蛙是庄稼的朋友，是捕虫的能手，今天我们再来细读本文。

自读课文，了解内容。

出示要求：读《谈蛙》一文，想一想文中介绍了青蛙哪些方面的知识，请概括地写下来。

步骤：

(1) 找出写有关青蛙知识的语段读一读。

(2) 分组讨论文中介绍了青蛙哪些方面的知识，请用提纲的方式，把有关青蛙的知识写下来。（文中介绍了青蛙这几方面的知识：青蛙的种类；青蛙是捕虫能手；青蛙是两栖动物；青蛙的生理结构。）

(黎晓霞)

参考资料

☆ 与动物有关的成语

飞蛾扑火 马到成功 为虎作伥 凤鸣朝阳 引狼入室 佛口蛇心 狗仗人势
莺歌燕舞 悬崖勒马 笨鸟先飞 淮南鸡犬 鱼目混珠 童颜鹤发 鸦雀无声

☆ 与动物有关的谚语

好马不吃回头草，好汉不买后悔药。

走马有个前蹄失，急水也有回头浪。

老鼠爱打洞，坏人爱钻空。

马瘦毛长，人穷志短。

深山藏虎豹，乱世出英雄。

相马失之瘦，相士失之贫。

☆ 词一首

西江月

夜行黄沙道中

辛弃疾

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。
稻花香里说丰年，听取蛙声一片。
七八个星天外，两三点雨山前。
旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

教学目标

1. 学习用读、思、批、议的方法，理解课文内容，感受人与动物之间的关爱。
2. 有感情地朗读课文。

教学准备

师生：搜集有关海豚的图片和文字资料。

教材简析

《美丽的眼睛》这篇课文，讲述了一个如童话般美丽的故事。“我”冒险下水，偏遇上了痉挛。在这生命危急的时刻，我看到了一双眼睛——海豚的眼睛。海豚使劲顶着“我”，让我趴在它的背上，把我送回了岸边。当我平静下来以后，海豚又和我在海里嬉戏了好一阵，才恋恋不舍地走开。全篇文章语言优美，情节动人，尤其是以那双“美丽的眼睛”为主线，贯穿全文，显得额外富有感染力。相信每位读者在掩卷沉思之际，都在用心呼唤那双美丽的眼睛和那一份人与自然的和谐美好。

本课教学的重、难点是引导学生自读自悟，在品读词句的基础上走进海豚的心灵深处，感受自然与人的和谐。这是一篇阅读课文，教学时要注意引导学生运用学过的批注方法，养成边读文边思考批注的良好读书习惯。

建议本课教学 1~2 课时。

解读与提示

* 这一段交代了“我”独自潜水，又遇到抽筋，情况万分危急。请学生通过读书，体验“我”当时胃抽筋，使不上力，动弹不得的无奈与痛苦，以及氧气筒支撑不到多久的紧急。

* 在“我”误以为是鲨鱼，吓得魂飞魄散之时，我看到了海豚的眼睛——那是“我”这辈子所看过的最美的眼睛。请学生结合海豚不断从我腋下往上撑的举动，想象这双美丽的眼睛盯着“我”，是想告诉“我”什么。注意把“我”此时心里的“踏实”和刚才的“魂飞魄散”对照起来理解。

* 海豚用背鳍顶着“我”，让“我”趴在它背上，把“我”送回了岸边。而此时刚脱离险境的“我”却担心海豚会搁浅，将它往外推。这一送一推，融入了多少的关爱与真情。教学时可重点指导学生抓住海豚“安抚我”、“背着我”、“停留在那里不动”等动作，想象海豚当时的模样，体味它善良的内心世界。

* “我”和海豚又双双游向大海，在大海里玩个痛快。课文对海豚陪着“我”玩了好久只是作了一个简单的交代，此处留下的空白需要在教学时引导学生通过想象来完善。“我”和海豚怎么玩？海豚有什么表情？这些都需要学生们插上想象的翅膀，在脑海里勾勒一幅幅美好的画面：也许在拥抱，也许在嬉戏，也许在比赛……

* 分别时，又是那双美丽的眼睛令“我”难以割舍。四目相视的时刻，彼此都用眼睛在述说着什么呢？

仍需要我们用心灵去揣摩、猜测。

教学设计参考

一、激发兴趣，引入新课

1. 出示海豚的图片，看看这是什么。结合课前搜集的资料进行介绍。
2. 揭示课题。一天，当“我”独自潜水，遇到生命危险，濒临绝望的深渊时，“我”看到了一双“美丽的眼睛”。（出示课题）

二、初读课文，整体感知

1. 自由读课文，了解大意。
2. 用简要的话说说课文讲了一个什么故事。

三、紧扣重点，体会情感

1. 课文几次提到“美丽的眼睛”？为什么说那是“我”这辈子所看到的最美丽的眼睛？
2. 学生自读课文，教师巡视指导，提示学生运用学过的批注式方法进行阅读。
3. 讨论交流。

（交流重点：第2段中，“我”第一次看到那双美丽的眼睛，请学生结合海豚不断把我“往上撑”的动作，体会海豚传递的信息：请让我来帮助你。第3段中，要抓住海豚的几个动作，特别是“停留在那里不动”这一情节，说明海豚对“我”的关爱细致入微。第4段中，引导学生抓住“玩个痛快”，“陪着我玩了好久好久”，想象当时快乐的场面。第5段中，要抓住“又用那美丽的眼睛看着我”这一关键句子，体会海豚眼睛里包含着的情感，鼓励学生谈出自己不同的见解。）

四、真情表达，升华情感

1. 教师出示一幅海豚的图片，请学生看图展开想象，想象海豚在大海中为人类提供过的帮助，进行口头交流。
2. 写几句心中最想说的话，献给海豚。

参考资料

海豚是哺乳类动物。雌海豚需要怀胎一年才生下小海豚。幼小的海豚在母体中已经基本发育完整。与其他陆上哺乳类动物不同的是，海豚出生时，像其他鲸目动物一样是尾巴先出来，这样可避免小海豚溺水。另外，小海豚出生后，母海豚会协助它游上水面吸第一口空气。初生的小海豚重约10千克，长约90厘米，以母乳为食。通常中华白海豚一胎只生一只，哺乳期为6个月。

海豚的年龄可高达60岁。

（杨蔚、董小宇）

